

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2024г.

Утверждаю:
Приказ № 134 от 02.09.2024г.
заведующий МБДОУ детского сада
№ 33 «Светлячок»
_____Е.С.Походеева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
(для детей от 4 до 5 лет, от 6 до 7 лет),
общеразвивающей направленности
на 2024 - 2025 учебный год.**

Разработчик программы воспитатель Скрипка Г.А.

х. Таганрогский, 2024 год.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ, ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ),
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

	Общие положения	стр. 4 -7
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Пояснительная записка	стр. 7
1.1.1.	Цели Программы	стр. 7
1.1.2.	Задачи Программы	стр.8
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.8-9
1.2.	Значимые для разработки и реализации характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	стр.9-14
1.3.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	стр.14-15
1.4.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	стр.15-19
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп в пяти образовательных областях	стр.20-27
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	стр.27-34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.34-45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.45-50
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	стр.50-56
2.6.	Рабочая программа воспитания	стр.56
2.6.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	стр.57-63
2.6.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	стр.63-85
2.6.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	стр.86-87
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организационный раздел обязательной части Программы	Стр. 88
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	стр.88
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.88-92
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами	стр.92-96

	обучения и воспитания	
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	стр.96-103
3.2.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	стр.103-109
3.3.	Календарный план воспитательной работы	стр.109-111
	IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Краткая презентация программы	стр.111-114
	ПРИЛОЖЕНИЯ	Стр. 115
№1.	Перспективное планирование тематических недель	
№2	Перспективно планирование содержания организованной деятельности детей по освоению пяти образовательных областей.	
№3	Итоговые мероприятия (групповые развлечения, посиделки, театрализация и т.п.)	
№4	Долгосрочный проект «Веселый светофорчик». Долгосрочный проект « В мире сказок»	

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы (далее – Программа) обособленного структурного подразделения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 33 «Светлячок» – детский сад «Берёзка» (далее по тексту ДОУ) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?ysclid=llz77ssu6d643693794> (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 25.11.2022№ 1028 (зарегистрирована Минюстом России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lqv0lppxki252099868> (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990). https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». https://rzot.ru/files/npa/OBR_N273FZ_29122012_11062022.pdf?ysclid=llz7axwn5v279960465 Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022). <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=441469&ysclid=llz7drwl4k534960867>
- Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <https://base.garant.ru/403566568/?ysclid=llz7g67z6g878327105>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122?ysclid=llz7hbx2jz562343744>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020№59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- Устав МБДОУ от 23.10.2019 г. утверждённый Постановлением Администрации Егорлыкского района № 1253;

- Программа развития МБДОУ на 2023-2028г.г.;

- Образовательная программа МБДОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми ([п.2.9](#) ФГОС ДО).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Такое требование закреплено во ФГОС ДО [п.2.10](#).

Согласно п. 2.12.ФГОС ДО и [п. 4. ФОП ДО](#) обязательная часть Программы соответствует федеральной программе и оформлена в виде ссылок на нее.

Считаем, целесообразным, сохранить опыт использования УМК «От рождения до школы» Гербовой В.В., Комаровой Т.С., Дыбиной О.В., Васильевой М.А, Степаненкова Э.Я., Вераксы Н.Е., и др. т.к. это способствует эффективной организации педагогического процесса, варьированию и дозированному использованию различных технологий, методов, форм и приемов организации работы с детьми, внедрению новых, которые отвечают обновлению образовательных областей, новому содержанию внутри них.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в рабочей программе курсивом.

Согласно п. 2.11 ФГОС ДО, эта часть Программы дополняет каждый раздел: целевой, содержательный, организационный и составляет не более 40% от общего объема Программы и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе;
- сложившиеся традиции группы и МБДОУ в целом;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей старше -подготовительной группы.

Эта часть Программы позволяет:

- обеспечивать вариативность;

- стимулировать педагогическое творчество и инициативу;
- учитывать индивидуальные потребности воспитанников, мнение их родителей и условия, в которых проходит педагогический процесс.
- *Так же содержание вариативной части Программы реализуется через различные виды культурных практик в совместной деятельности детей и педагогов старшей разновозрастной группы и организацию дополнительных образовательных услуг на базе МБДОУ. Такая деятельность удовлетворяет спрос и интересы родителей, и самих детей, за пределами основной образовательной программы, а её содержание учитывает, цели, задачи и содержание Программы (особенно Программы воспитания, которая является её частью), календарные события, национально-культурную специфику и культурно-историческую ситуацию Егорлыкского района, Ростовской области и государства.*
- Содержание и планируемые результаты обязательной части рабочей программы соответствуют содержанию и планируемыми результатам ФОП ДО.
- Рабочая Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ, примерный режим и распорядок дня старше - подготовительной группы, календарный план воспитательной работы в старше -подготовительной группе (п.5 Общих положений ФОП ДО).
- В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО и п. 6,7,8,9 общих положений ФОП ДО рабочая Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.
- Структура целевого раздела соответствует ФГОС ДО п.2.11.1., содержательного раздела - п.2.11.2., организационного раздела - п. 2.11.3.
- В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в старше - подготовительном дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения программы (в соответствии с Уставом МБДОУ); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
- Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).
- В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов (в форме учебного плана старше - подготовительной

- группы), культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия с семьями воспитанников старше -подготовительной группы.
- В содержательный раздел Программы входит описание работы по реализации рабочей программы воспитания МБДОУ в старше - подготовительной группе.
 - Организационный раздел рабочей Программы включает описание материально-технического и методического обеспечения старше - подготовительной группы.
 - Раздел включает ссылки на ФОП ДО п.33 на примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старше - подготовительной группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.
 - В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы в старше - подготовительной группе.
 - Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1., 1.1.2., 1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

1.1.2. Цели Программы		
Обязательная часть (ФОП п.13 - 14.1,14.2)		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: – жизнь, достоинство, права и свободы человека;		

- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1.1.3. Задачи Программы

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.2.	стр. 4-5
1	Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного	

освоения ими образовательных программ начального общего образования.			
1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
Обязательная часть			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5
При нумерации принципов используется знак / (правый слэш). Первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития детей старшего дошкольного

возраста (ФГОС ДО п.2.11.1.)

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников.

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Географическое месторасположение:

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей. Что позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды, что формирует у дошкольников духовно-нравственные ориентиры. Все это способствует развитию толерантности в условиях многонациональной среды.

Особенность климата в нашем регионе характеризуется в зимний период преобладанием холодных температур, сильных ветров. Поэтому прогулки с детьми могут сокращаться или отменяться. С учетом климатических и экологических условий определяется проведение режимных моментов, а также организация оздоровительных мероприятий для детей.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но тем не менее, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь - май), теплый период (июнь - август).

В процессе образовательной деятельности по познавательноречевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого и патриотического образования, осуществляется через знакомство с историческим и культурным наследием, казачеством, достопримечательностями, выдающимися земляками, является эффективным механизмом воспитания гуманной, социально активной личности, учит бережно относиться к богатству природы и края Ростовской области и ст. Егорлыкской, его истории, культуре, и с уважением – к жителям.

Характеристика социокультурной среды

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Характеристика контингента воспитанников старшей разновозрастной группы

Этнический состав воспитанников МБДОУ: русские, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях хутора Таганрогский.

Основной контингент воспитанников составляют дети с нормальным ходом психического и физического развития.

Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Возрастные особенности развития детей (от 6-7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети 6-7 лет могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более

явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников 6-7 лет продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Социальный паспорт семей

№ п/п	Информация	Кол-во	%	Другое
1	Списочный состав воспитанников			
2	Количество семей:	15	100	
	имеющих 1 ребенка	3	20	
	имеющих 2 детей	9	60	
	имеющих 3 детей	3	20	
3	Социальная структура семей:			
	полных семей	13	87	
	неполных семей	2	13	
4	Образовательный уровень родителей	28	100	
	среднее общее образование	6	21	
	среднее профессиональное образование	21	75	

Социальный паспорт семей

1.3. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка старшего дошкольного возраста (4-5 лет, 6-7 лет)

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава старшей группы №1

Планируемые результаты представлены в таблице 2 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
Обязательная часть		
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.15	стр.5-17
к пяти годам	15.3.2	стр. 10-12
к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15.4	стр. 15-17

1.4. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

Педагогическая диагностика Педагогическая диагностика		
Обязательная часть		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы

<p>II. Целевой раздел ФОП ДО</p>	<p>п.16</p>	<p>стр.18-20</p>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<p>п.16.1.</p>	<p>стр.18</p>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<p>п.16.2.</p>	<p>стр.18</p>
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-</p>	<p>п.16.6.</p>	<p>стр.18</p>

<p>эстетического развития.</p> <p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	<p>п.16.3</p>	<p>стр.18</p>
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. 	<p>п.16.4</p>	<p>стр.18-19</p>

<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МБДОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<u>стартовая диагностика</u>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<u>заключительная, финальная диагностика</u>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	п.16.5	стр. 19
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	п.16.7	стр.19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	п.16.8	стр. 20
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы,</p>	п.16.9	стр. 20

осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.		
<p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).</p> <p>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</p> <p>Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	п.16.10	стр. 20
<p>Организационные подходы к педагогической диагностике</p>		
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений воспитанников в пяти образовательных областях представлены в картах развития, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</p> <p>Оптимальной формой для фиксации результатов наблюдения является карта наблюдения с включенными показателями и критериями их анализа.</p> <p>В таблицу вписаны показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе. При анализе их проявления использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:</p> <p>Для самостоятельного составления карты наблюдения педагоги используют представленный ниже шаблон.</p> <p>В таблицу вписываются показатели возрастного развития детей, представленные в Федеральной программе. При анализе их проявления использоваться универсальные маркеры – «обычно», «изредка», «никогда», которые имеют следующие значения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «обычно» (2) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего; ✓ «изредка» (1) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени; ✓ «никогда» (0) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка. <p>Анализ полученных результатов позволяет нам сделать вывод об освоении ребенком разных видов деятельности, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, его интересах, предпочтениях, склонностях, личностных особенностях и другом. На основе полученных данных мы разрабатываем индивидуальные образовательные</p>		

маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносим изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Карты развития, протоколы, записи являются рабочими материалами педагога и не подлежат проверке. Их форма и способ ведения выбрана МБДОУ и закреплена локальными актами.

План-график проведения педагогической диагностики в МБДОУ

1. Мониторинг (педагогическая диагностика)		
Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования. Обследование проводится в режиме работы МБДОУ, без специально отведённого для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика	с 02.09.2024 по 13.09.2024г.	2 недели
	с 12.05.2025г. по 23.05.2025г.	2 недели

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп в пяти образовательных областях.

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации

по основным направлениям развития детей старшего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в старшей разновозрастной группы детей в возрасте от 4-5 лет до 6-7 лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФООП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 4.

Таблица 4.

Возраст воспитанни- ков	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунк тов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр. 27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)	стр.27	1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нуме- рация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц

Познавательное развитие		19			стр.42-57
Обязательная часть					
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50
		2)		2)	стр. 50
	математические представления	3)			3)
		4)		4)	
	окружающий мир	5)			
	природа	6)			
		7)			
Возраст воспитанни- ков	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нуме- рация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			стр.57-76
Обязательная часть					
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр. 65-67	20.5.2	стр.67-69
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67
	звуковая культура речи	2)	стр.66	2)	стр.67-68
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	стр.68
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр. 66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67		

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ					
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76-121
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98
	приобщение к искусству	1)	стр.90	21.5.2.1	стр.93-94
				21.5.2.2	стр.94-96
	изобразительная деятельность	2)	стр.90-91	1)рисование	стр.94-95
				2)народное декоративноприкладное искусство	стр.95
				3)лепка	стр.95
				4)аппликация	стр.95-96
	конструктивная деятельность	3)	стр.91	21.5.2.3	стр.96
	<u>музыкальная деятельность</u>	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1)слушание	стр.96-97
2)пение				стр.97	
3)песенное творчество					
4)музыкально-ритмические движения					
5)развитие танцевальноигрового творчества					
6)игра на детских музыкальных инструментах					
театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98	

	культурно-досуговая деятельность	б)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98
Обязательная часть					
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ Пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Физическое развитие					
		22			стр.121-147
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5) основная гимнастика	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
				1)	стр.131
				основные движения	стр.131-132
				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
	строевые упражнения				
	подвижные игры			2)	стр.133
	спортивные упражнения			3)	стр.133-134
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.134
активный отдых	5)				

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие					
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39
	формирование основ гражданственности и	2)	стр.37	2)	стр.39-40

	патриотизма					
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40	
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.40-41	
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Познавательное развитие		19			стр.42-57	
Обязательная часть						
<u>Дошкольный возраст</u>						
от 6-ти до 7-ми (8) лет	общий объём (19.7)	19.7.1	стр.54	19.7.2	стр.54-57	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		стр.54	1)	стр.54-55
		2)				
	математические представления	3)	стр.54		2)	стр.55
		4)				
	окружающий мир	5)	стр.54		3)	стр.55-56
		6)				
		7)				
	природа	8)	стр.54		4)	стр.56
9)						
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Речевое развитие		20			стр.57-76	
Обязательная часть						
<u>Дошкольный возраст</u>						
от 6-ти до 7-ми (8) лет	общий объём (20.7)	20.7.1	стр. 72-74	20.7.2	стр.74-76	
	формирование словаря	1)	стр.	1)	стр.74	

			72-73				
	звуковая культура речи	2)	стр.73	2)			
	грамматический строй речи	3)		3)			
	связная речь	4)		4)	стр.75		
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.75-76		
	интерес к художественной литературе	6)	стр.74				
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание			
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ							
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76-121		
Дошкольный возраст							
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	стр.109-113	21.7.2.	стр.113-121		
	приобщение к искусству изобразительная деятельность	2)	стр.109-110	21.7.2.1	стр.113-114		
				21.7.2.2	стр.114 -118		
						1)рисование	
						предметное рисование	стр.114-115
						сюжетное рисование	стр.116
						декоративное рисование	
				2)лепка	стр.116		
				декоративная лепка			
				3)аппликация	стр.117		
4)прикладное творчество	стр.117						
5)народное декоративно-прикладное искусство	стр.118						
	конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119		

	музыкальная деятельность	4)	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120
				1)слушание	стр.119
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	стр.119-120
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	
6)игра на детских музыкальных инструментах	стр. 120				
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ Пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Обязательная часть					
Физическое развитие		22			стр.121-147
Дошкольный возраст					
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7) основная гимнастика	22.7.1	стр.140-141	22.7.2.	стр.141-147
				1)	стр.142
				основные движения	стр.142-143
				общеразвивающие упражнения	стр.143-144
				ритмическая гимнастика	стр.144
строевые упражнения					

	подвижные игры			2)	стр.144-145
	спортивные игры			3)	стр.145
	спортивные упражнения			4)	стр.145-146
	формирование основ здорового образа жизни			5)	стр.146
	активный отдых			6)	стр.146-147

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	п.23.1. стр.148
Образовательные технологии		ФОП ДО
Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования		п. 23.3 стр.148
Технологии развивающего обучения		
Игровые технологии		
Технологии исследовательской деятельности		
Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		

Организационные технологии		ФОП ДО
Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		п.23.4.
Технологии универсального дизайна		стр.149
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)	ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
-Методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	-Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	
	-Методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей	
-Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	-Информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	
-Методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	-Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	
	-Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	
	-Эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	
	-Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,	

- Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

Долгосрочные проекты, разработанные педагогами МБДОУ для решения задач воспитания и обучения по образовательным областям представлены педагогами в рабочих программах.

Долгосрочный проект по образовательной области:

«Познавательное развитие»:

Старшая разновозрастная группа проект «Весёлый Светофор»

Цель: формирование у дошкольников сознательного и ответственного отношения к вопросам безопасности поведения на улицах города.

Задачи:

- создать предметно – развивающую среду для развития и совершенствования знаний по ПДД;
- совершенствовать знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.
- формировать умения детей предвидеть опасные ситуации на дороге, избегать их, принимать грамотные решения в соответствии с ситуацией.
- заинтересовать формами и методами пропаганды безопасного дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД
- развивать организаторские способности детей и общую культуру личности.
- способствовать социализации личности ребёнка через включение его в различные виды социальных отношений в общении, игре, творческой деятельности.

Долгосрочный проект по образовательной области:

«Речевое развитие»:

Старшая разновозрастная группа проект «В мире сказок»

Развитие связной речи через театрализованную деятельность у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал,
- Готовность действовать согласованно, включаясь последовательно или одновременно.
- Развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их.
- Добиваться создания образа животных с помощью выразительных пластических движений.

- Воспитывать гуманные чувства и развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию.
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи.
- Развивать связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать рифмы.
- Формировать умение произносить скороговорки и стихи. Закрепить умение пользоваться интонациями, выражающими основные чувства. Пополнять словарный запас детей.

Долгосрочные проекты Приложение № 5

- Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		ФОП ДО
- демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
- естественные и искусственные		
- реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		п.23.8, стр.151
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	

продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.		п.23.9. стр.152
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.		п.23.10 стр.152
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.		п.23.11 стр.152
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.		п.23.12 стр.152
Вариативная часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
<p><i>В вариативной части Программы для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:</i></p> <p><i>Согласно п.23.4.ФОП ДО, мы, самостоятельно определили формы, способы, методы и средства реализации вариативной части Программы, разделив их на группы:</i></p> <p><i>Методы, способствующие ознакомлению детей с историей и культурой Донского края, событиями социальной действительности, традициями нормами и моделями поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- чтение художественных произведений, рассказывание увлекательных историй о прошлом и настоящем Донского края;</i> <i>- беседы о событиях в крае, современной действительности, о людях, живших в крае в разное время, особенностях их жизнедеятельности;</i> <i>- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события из жизни и взаимоотношениях жителей края.</i> 		

Методы, способствующие развитию у детей эмоционально-положительного отношения к культурно-историческим ценностям Донского края, взрослым, сверстникам, формированию умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и эмоциональных проявлениях окружающих: игровые ситуации, связанные с событиями из жизни семьи, детского сада, станицы;

- художественно-творческая деятельность, знакомящая с увлечениями членов семьи, сотрудников детского сада, народными промыслами Дона, побуждающая детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к культурным особенностям казаков и других народов Донского края;

- турниры, конкурсы, ярмарки, погружающие детей в традиционную казачью культуру, создающие условия для развития эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих, проявления толерантности, сочувствия, сопереживания.

Методы, обеспечивающие формирование социальных навыков и моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками:

- различные виды игр: сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, творческие игры;

- культурные практики, обеспечивающие самостоятельную деятельность (трудовую, изобразительную, познавательно-исследовательскую и др.

Целью в установлении взаимодействия с социальными партнёрами (с другими образовательными организациями, организациями культуры, физкультуры и спорта и пр.) в сфере дополнительного образования является расширение форм и возможностей МБДОУ для эффективной реализации Программы.

Для реализации цели намечены задачи:

- расширение форм и возможностей в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии дошкольников;

- укрепление сотрудничества между педагогами МБДОУ, семьями воспитанников и социальными партнерами;

- создание условий для дальнейшего развития выпускников МБДОУ;

- создание условий для успешной адаптации выпускников МБДОУ к обучению в школе.

Организация сетевого взаимодействия в сфере дополнительного образования дает следующие результаты:

- взаимодействие с социальными партнерами способствует расширению представлений дошкольников в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии;

- совместные мероприятия вызывают у детей активный интерес, живой отклик, способствуют осуществлению поддержки детской инициативы и творчества;

сотрудничество педагогов, родителей и социальных партнёров стало осознанным и результативным;

- полученный родителями опыт взаимодействия с социальными партнерами в области художественно-эстетического развития способствует дальнейшему (за рамками детского сада) развитию детей;
- открытый диалог в рамках сотрудничества (родители – воспитатели – преподаватели) способствует осознанному выбору родителями дополнительных образовательных услуг.

Целью в установлении взаимодействия с социальными партнёрами (с другими образовательными организациями, организациями культуры, ЦВР.) в сфере **дополнительного образования** является расширение форм и возможностей МБДОУ для эффективной реализации Программы.

Для реализации цели намечены задачи:

- расширение форм и возможностей в художественно-эстетическом развитии дошкольников;
- укрепление сотрудничества между педагогами МБДОУ, семьями воспитанников и социальными партнерами;

Организация сетевого взаимодействия в сфере дополнительного образования дает следующие результаты:

- взаимодействие с социальными партнерами способствует расширению представлений дошкольников в социально-коммуникативном, познавательном и художественно-эстетическом развитии;
- совместные мероприятия вызывают у детей активный интерес, живой отклик, способствуют осуществлению поддержки детской инициативы и творчества;
- сотрудничество педагогов, родителей и социальных партнёров стало осознанным и результативным;
- полученный родителями опыт взаимодействия с социальными партнерами в области художественно-эстетического развития способствует дальнейшему (за рамками детского сада) развитию детей;
- открытый диалог в рамках сотрудничества (родители – воспитатели – преподаватели) способствует осознанному выбору родителями дополнительных образовательных услуг.

Детское объединение «Художественное конструирование»

В соответствии с годовым планом работы ДОУ на 2024-2025уч. (2 раза в неделю)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п.2.7 ФГОС ДО п. 24 ФОП ДО, где подробно описано, что включает в себя образовательная деятельность в МБДОУ, какое место отводится игре, занятию и культурным практикам. Так же есть описание подходов к

организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик. Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части Программы МДОУ и части формируемой участниками образовательных отношений.

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
Обязательная часть			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и

		планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
--	--	--	--	---

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее

Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
Продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.55)	культурные практики (п.24.18 - 24.22, стр.156-157)
Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с	Организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества,
использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО).
Форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

Проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<p><i>Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что</i></p>		

они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 ФОП ДО).

Мы используем культурные практики максимально адекватно, т.е. в тех образовательных областях, где они помогут ребёнку достичь максимальных результатов и развивающих эффектов.

Каждый педагог самостоятельно определяет уровень сложности содержания того или иного вида культурной практики, ориентируясь на свой опыт воспитания и обучения детей, на приоритет в своей педагогической деятельности, на зону ближайшего развития детей группы, прогнозируемую результативность и педагогический потенциал форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к детям старше-подготовительного дошкольного возраста.

Мы используем культурные практики максимально адекватно, т.е. в тех образовательных областях, где они помогут ребёнку достичь максимальных результатов и развивающих эффектов.

Работа по проектированию культурных практик в образовательном процессе МБДОУ идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду) (п. 24.17 ФОП ДО).

2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Технология организации культурных практик:

1 шаг. Постановка проблемы и создание проблемной ситуации в виде проблемного вопроса, задания, демонстрации опыта, рассказа о необычном факте.

2 шаг. Выдвижение гипотез на основе имеющегося у детей опыта.

3 шаг. Решение проблемы (сообщение детям дополнительной информации, организация деятельности (опыт, проект,

и др.) и оценка результатов деятельности (Что получилось?)

4 шаг. Формулирование вывода, установление связи с известным.

5 шаг. Решение творческой задачи на основе вывода (создать, придумать, изобрести).

В работе с детьми педагоги МБДОУ используют следующие культурные практики:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** («минутки тишины», «минутки безопасности») носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** («вечер игр») – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Организация проектной деятельности** – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- **Восприятие художественной литературы и фольклора.**

- **Музыкальная, театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Театрализованная деятельность является универсальным средством воспитания и эффективным инструментом обучения дошкольников. Воспитательные возможности этого вида деятельности огромны: её тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребёнка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные воспитателем вопросы побуждают думать, самостоятельно анализировать, делать выводы и обобщения. Детям предоставлена полная свобода выбора – роли, характера персонажа, манеры исполнения, зачастую текста диалогов, приемов выразительности (речевой, двигательной, мимической и т.д.).

Так же педагоги используют и ряд других культурных практик: игровую, продуктивную, познавательно-

исследовательскую, коммуникативную, коллекционирование, создание выставок, предметных музеев («полка красоты») и др.

Конкретное содержание такой деятельности определяется педагогом самостоятельно, в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, актуальных предпочтений.

Педагог определяет уровень сложности содержания того или иного вида культурной практики, ориентируясь на свой опыт воспитания и обучения детей, на зону ближайшего развития детей группы, прогнозируемую результативность и педагогический потенциал форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе.

Содержание культурных практик в МБДОУ:

- В рамках социально-коммуникативного развития:

КП презентаций и публичных выступлений:

- «Реклама детского сада» (проектирование и организация экскурсии по детскому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей),
- «Я хочу с вами поделиться» (подготовка и собственно выступление ребенка на важные для детей темы);

КП безопасного поведения и правовой культуры:

- «Прогулка до детского сада» (разработка пешеходного маршрута до детского сада с выявлением «опасных» мест),
- «Сочиняем правила игры» (создание правил для новых и известных игр),
- «Я имею право» (содержание практики строится на основе Конвенции о правах ребенка);

КП этикета:

- «Здравствуй, я ваша тетька» (присвоение правил этикета приветствия, знакомство с правилами этикета приветствия в разных странах, у различных субкультур)
- «Приглашаем к столу» (освоение застольного этикета, знакомство с правилами застольного этикета в разных странах).

В рамках познавательного развития

КП измерений:

- «Семь раз отмерь» (знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер);

- «Термометр и его друзья» (знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов);

КП экологического образа жизни:

- «Сортировка мусора» (освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту),

- «Прогулка по экологической тропе» (подготовка и проведение экскурсии для взрослых и детей по экологической тропе детского сада);

КП знакомства с Малой Родиной:

- «Удивительные промыслы моего края» (поиск необычных промыслов прошлого и настоящего жителей региона и их представление);

- «Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости родным краем: природные и культурные богатства, герои, удивительные люди).

КП коллекционирования (как пропедевтика музейной деятельности детей):

- «Секретики» («тайное» и «открытое» коллекционирование ребенком мелких природных и рукотворных объектов, бросовых материалов, старых открыток, фантиков, лоскутков),

- «Что рассказывают о родном городе старые фотографии (архитектура)» (коллекционирование открыток, фотографий с архитектурными достопримечательностями родного города);

КП дизайна:

- «Новогодние каникулы» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве новогодних подарков);

- «Игрушка своими руками» (изготовление игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей (оригами, вязание или шитье амигуруми и т. п.).

В рамках физического развития:

КП здорового образа жизни:

«Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность)

- «Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений);

КП спорта:

- «Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление понравившегося вида спорта),
- «Олимпийские игры» (знакомство с олимпийским движением, представление видов спорта и чемпионов);

КП подвижной игры:

- «Во что играли бабушки и дедушки» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек, их представление в группе),
- «Игры других народов» (знакомство с подвижными играми разных стран, их представление в группе).

В рамках речевого развития

КП сочинительства:

- «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер),
- «Я поэт, зовусь я Цветик» (сочинение стихотворений о себе и о том, кто/что окружает ребенка);

КП чтения художественной литературы:

- «Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка);
- «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть);

КП книгоиздательства:

- «Книжка для малыша» (создание (бестекстовых) книг для детей раннего возраста)
- «И художник, и писатель» - издание книги с собственными произведениями и иллюстрациями.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (п.24.15, стр.155)
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,	
	экспериментирование с объектами неживой природы

первоначальные навыки кооперации	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в ДОО	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	

2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы сформулированы и конкретизированы с опорой на ФОП ДО п.25.

Мы согласны, что для поддержки детской инициативы педагог должен поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ, и вторая половина дня.

Способы, технологии, приёмы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части программы и части формируемо участниками образовательных отношений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют различные способы и приемы (п.25.8 ФОП ДО):

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых.

Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
7. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
8. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности
и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

Возраст 4 - 7 лет
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для

самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

*Грамотная организация **окружающей среды ребенка в старшей разновозрастной группе**, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.*

Развивающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы в старшей разновозрастной группе как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев;
- оборудование спортивной площадки и игровых площадок, для дошкольников разных возрастных категорий, для активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Территория МБДОУ благоустроена, старшая разновозрастная группа имеет прогулочный участок. Участок озеленен насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории прогулочного участка старшей разновозрастной группы находится: игровое и физкультурное оборудование. Все оборудование покрашено и закреплено.

Успешность реализации педагогического процесса в старшей разновозрастной группе обусловлена обеспечением

возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры имеются наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы разных размеров и с разнообразной одеждой. Большая «многофункциональная» дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, помогает воспитателю (особенно в младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволяет полнее рассказать о жизни людей в разное время года; кухонная и столовая посуда обогащает представления о культуре еды, правилах поведения за столом; мебель (кроватьки, шкафчики, стульчики), кукольная утварь знакомит с культурой жизни и быта.

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности имеются разнообразные наборы игрушек. Во-первых, наборы различных строительных материалов (настольный и напольный). Они деревянные, так как дерево экологически чистый материал, дополненные пластинами и дощечками. Конструктор «Лего» имеется в группе детей старшего дошкольного возраста. Во-вторых, для строительства имеются игрушки, заселяющие постройки, — это различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт, которые ребенок может использовать в игре для создания сказочной ситуации, парка, зоопарка, фермы или леса.

Огромное значение придается обучению воспитателей работе с игрушкой, становлению и сохранению у ребенка игровых навыков, самому искусству внесения игрушки в группу и использованию ее в пространстве группы. Мы никогда не говорим детям: «Вот вам игрушка, играйте», а отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого ребенка складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. Так же нашлось место для бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации разнообразной конструкторской деятельности детей.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности. Самодеятельная театрализованная игра доступна детям старшего дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается в старшей разновозрастной группе. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией). Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. В старшей группе №1 в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество

которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Обязательный компонент среды - **технические средства** (музыкальные центр, мультимедийное оборудование, ноутбуки и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Организация зеленой зоны. Нам не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку мы читаем, что детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы познания, но обихаживаются взрослыми.

Организация трудовой деятельности. Старший воспитанник самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе.

Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется (детям), и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации..

Групповая библиотека. В старшей группе среда обогащена новым элементом - групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создана силами сотрудников детского сада и семьи: детская литература, словари, справочники, энциклопедии, символика, наборное полотно по грамоте схемы по РР, портреты композиторов, писателей, предметы декоративно-прикладного искусства, разные виды театра, ширмы, атрибуты и элементы костюмов, различные виды театра, дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки, механические игрушки.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) воспитанников старшего дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели	Задачи
п.26.1., стр.161	п.26.3. стр.161-162
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов	Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)	
приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со

представителей)	стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей	
индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач	
возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей	
Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)		
Диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
получение и анализ данных: – о семье каждого воспитанников; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в

	– условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	детских деятельности, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)		
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. индивидуальные блокноты, 3. "почтовый ящик", 4. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 5. дни (недели) открытых дверей, 6. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. круглые столы, 3. семинары-практикумы, 4. тренинги и ролевые игры, 5. консультации, 6. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 7. журналы и газеты, издаваемые ИМБДОУ для родителей (законных представителей), 8. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 9. сайт МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 10. медиарепортажи и интервью; 11. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 12. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. 	
<i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i>		

2. Работа МБДОУ по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

2.1. Общие мероприятия

	Мероприятие	Срок	Ответственный
1.	Оформление и обновление информационных уголков и стендов для родителей	В течение года	педагоги
2.	Анкетирование по текущим вопросам	В течение года	педагоги
3.	Консультирование по текущим вопросам	В течение года	заведующий, педагоги
2.2. Общесадовые мероприятия			
№	Мероприятия	Дата	Ответственные
Общесадовые собрания			
1	«Основные направления воспитательно – образовательной деятельности и работы детского сада в 2024-2025 учебном году»	сентябрь	заведующий
2	«Создание единого пространства развития ребенка в семье и МБДОУ» («Что знают родители о своих правах и обязанностях», «Охрана жизни и здоровья детей»)	декабрь	заведующий
3	«Итоги работы детского сада в 2023 - 2024 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период»	май	заведующий
Собрание для родителей будущих воспитанников			
1	«Организационное собрание для родителей, дети которых зачислены в МБДОУ на 2024 – 2025 уч. год»	май	заведующий
Собрания по группам			
Средняя группа			
1	«Теперь мы дошколята, уже не малыши. Возрастные особенности детей 4-5 лет и основные направления образовательной работы на новый учебный год».	сентябрь	воспитатели средней группы
2	«Приобщение к художественной литературе, а ваш ребёнок любит пересказывать?»	ноябрь	
3	«Роль семьи в гражданско – патриотическом и нравственном воспитании дошкольников»	февраль	
4	«Год промчался не заметно»	май	
Подготовительная группа			
1	«Возрастные особенности детей 6-7 лет и основные направления образовательной и оздоровительной работы»	сентябрь	воспитатели подготовитель-ной группы

	на 2024-2025 учебный год». «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».		
2	«Развитие речи и речевого общения дошкольников посредством приобщения к произведениям художественной литературе»	ноябрь	
3	«Зачем нужно воспитывать патриотизм? Родина - как семья!»	февраль	
4	«Школа ждет»	март	
5	«Вот и стали мы на год взрослей»	май	
7	«Мой дом-моя страна»	апрель	
Консультации средняя группа			
1	«Роль семьи в развитии речи ребенка»	сентябрь	воспитатели средней группы
2	«Развитие связной речи с детьми среднего дошкольного возраста посредством пересказа»	октябрь	
3	«Речевые игры по дороге домой»	декабрь	
4	«Основы нравственно -патриотического воспитания в семье»	январь	
5	«Сюжетно-ролевая игра как форма познавательной деятельности детей»	март	
6	«Первые шаги в математику»	апрель	
Консультации подготовительная группа			
1	«Развитие речи старшего дошкольника через приобщение к художественной литературе»	сентябрь	
2	«Влияние родительских установок на развитие детей».	октябрь	
3	«Как научить ребенка пересказу»	ноябрь	
4	«Оздоровление и закаливание детей»	январь	
5	«Как повысить мотивационную готовность к школе»	февраль	
6	«Роль семейных традиций в духовно-нравственном воспитании детей»	апрель	
Папки передвижки, раскладушки, буклеты, газеты, памятки, информационные листы			
Средняя группа			

Папки передвижки: - «Словесные игры для дошколят» - «Моя малая Родина»	октябрь март	воспитатели средней группы
Папка – раскладушка: - «Что должен знать и уметь ребенок в 4-5 лет» - «Безопасное детство!»	сентябрь апрель	
«Буклеты: - «Что значит общение для ребенка?» - «Развитие детского творчества»	декабрь февраль	
Памятки, листовки: - «Как научить ребенка пересказывать?» - «Маленькие патриоты» - "Важные правила в летний период"	сентябрь апрель май	
Газеты: - «Здоровье – это здорово!» - «Россия-моя родина»	ноябрь апрель	
Подготовительная группа		
Папка-передвижка: - «Игры и упражнения со звуками и словами» - «Нравственное воспитание дошкольника»	октябрь февраль	воспитатели старшей группы
Папка - раскладушка: - «Учимся рассказывать...» - «Мы здоровью скажем: ДА» - «Азбука патриотизма»	ноябрь январь март	
Буклеты: - «Ребёнок и компьютер» - «Чувство Родны»	декабрь март	
Памятки, листовки: - «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 6 - 7 лет». - «Трудовое воспитание ребенка в семье» - «Скоро в школу»	сентябрь январь апрель	

Газеты: - «Здоровье - это жизнь» - «Моя Родина и Я»	октябрь март	
--	-----------------	--

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. *Проекты в работе с семьей.*
2. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. *Работа ДОУ с семьей.*
3. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. *Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду.*
4. Чиркова С.В. *Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.*

2.6. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

Таблица 12

2.6.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
Личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим		

	людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
Патриотическое направление воспитания		29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский	

	патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p>	
<p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	
Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2. стр.175
Цель	Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	
Социальное направление воспитания	29.2.2.3. стр.176
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
<p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p>	

<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p>		
Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель	Ценности:	
формирование ценности познания	познание	
<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p>		
<p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>		
Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель	Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье	
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>		
Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель	Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд	
<p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>		

Эстетическое направление воспитания			29.2.2.7	стр.177
Цель			Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте			культура, красота	
<p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>				
Целевые ориентиры воспитания детей			29.2.3.1.	стр.178
			29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.	
Социальное	Человек, семья, дружба,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со	

	сотрудничество	огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и

		здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			29.3 стр.181
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.			
Уклад МБДОУ			29.3.1 стр.181
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>			
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного 			

	<p>учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).
<p>Цель и смысл деятельности группы его миссия</p>	<p>Цель: Развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей, исторических и национально-культурных традиций российского общества.</p> <p>Смысл деятельности: создать такие условия в группе, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p>Миссия: совместными усилиями, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего</p>
<p>Ценности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений; профессионализм и высокое качество образовательных услуг; - единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства; - возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений; квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме; <p>теплая и дружеская атмосфера.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в группе</p>	<p>Воспитательная работа педагогов МБДОУ с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:</p> <p>Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p>Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p>

	<p>Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p>особенности, символика, внешний имидж группы</p>	<p>Образ старшей разновозрастной группы ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой, педагоги группы и младший персонал эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.</p> <p>Внутрикорпоративная этика, строится на одном из важнейшем принципе коллегиальности. Суть его в том, что большинство решений сотрудники принимает совместно. Педагоги группы обмениваются опытом и идеями, поддерживают коллег, сотрудничают и проводят совместный содержательный досуг. Ценности, которые разделяют все сотрудники группы, – творчество, уважение к человеку – ребенку, коллеге, родителям, свобода в принятии ответственных решений, высокий стандарт профессионального качества работы, саморазвитие. Это позволяет формировать и поддерживать положительный внешний имидж старшей разновозрастной группы «Аленушка».</p> <p>Символом старшей разновозрастной группы является сказочная героиня - Алёнушка. На стенде «Визитная карточка» расположен герб, девиз и речевка группы. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнаты (При выборе символов и атрибутики МБДОУ руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся).</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам</p>	<p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада МБДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам МБДОУ.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения МБДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и</p>

	<p>развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников МБДОУ, организует взаимодействие с социальными партнерами.</p> <p>Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добровольность; - сотрудничество; - уважение интересов друг друга; - соблюдение законов и иных нормативных актов; - учета запросов общественности; - сохранения имиджа учреждения в обществе; - установление коммуникаций между ДОО и социумом; обязательность исполнения договоренности; ответственность за нарушение соглашений. <p>Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.</p>
<p>Ключевые правила группы</p>	<p>Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; - мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; - насыщать жизнь детей событиями, которые сплочают и объединяют; - следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям <p>Относится друг к другу с уважением, уметь слышать потребности других</p>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе</p>	<p>Традиции и ритуалы МБДОУ формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы.</p> <p>В МБДОУ регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.</p> <p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства» и др.); - сезонных праздников («Покров », «Новый год», «Масленица», «Пасха» и др.); - тематических мероприятий («День Здоровья», «День рождения Светофора» и др.) - акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Окна победы», «Покормите птиц» «Кормушка для птиц», «День

	<p>земли», «День воды», «День древонасаждений» и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальных акций («Команда добрых дел» и «Трудовой десант») <p>В МБДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в МБДОУ; - уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; - проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; <p>сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы</p>	<p>РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МБДОУ с учетом их пространственной организации.</p> <p>Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, игровых участков, оборудование, игрушки.</p> <p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - среда «от взрослого» – в группах есть «патриотические уголки», где представлена символика России, Ростовской области, Донского казачества, предметы народных промыслов; - среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – педагоги используют проектную технологию и другие культурные практики, которые побуждают детей искать нетривиальные решения для своих замыслов; - среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство групп.
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада</p>	<p>ОСП МБДОУ детский сад № 33 «Светлячок»-детский сад «Березка» расположен в х.Таганрогском , Егорлыкского района.</p> <p>Конфессиональные особенности.</p> <p>Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения хутора Таганрогского. Основной контингент воспитанников МБДОУ - россияне, родной язык которых – русский. В то же время в МБДОУ есть дети из семей других национальностей: армяне, молдаване и т.д. МБДОУ учитывает эти факторы. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Дона.</p> <p>Социальное партнерство.</p> <p>Детский сад тесно сотрудничает с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - МБОУ ЕСОШ №13 х.Таганрогского - МБУК «Сельским дом культуры х.Таганрогского» - «Сельская детская библиотека» <p>МБОУ ДО ЕЦВР ст. Егорлыкская</p> <ul style="list-style-type: none"> - ГИБДД Егорлыкского района

Воспитывающая среда МБДОУ

29.3.2

стр. 181

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Созданная в старшей разновозрастной группе среда экологична, безопасна, гармонична и эстетически привлекательна.

Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета. Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, вне сюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

Организация пространства обеспечивает возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок имеет возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действует, достигая результата. Каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), на виду и

зачем-то, к чему-то предназначен.

В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти - единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды - отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении есть зеркала, произведения искусства. Среда создаёт комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

Организация пространства обеспечивает свободный двигательный режим. Пространство легко трансформируется, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5-10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

Среда систематически меняется в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности. Особое внимание при организации пространства мы обращаем на учет интересов мальчиков и девочек.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д..

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Мы самостоятельно определяем средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие

материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.7 - 23.9. ФОР ДО).

У детей всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно заменяются, обновляются, дополняются.

29.3.3

стр. 182

Общности дошкольного образовательного учреждения

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально - родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия,

которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско - взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско - взрослой общности в МБДОУ относятся:

- Команды ЮПИД МБДОУ

Цель: -совершенствование форм и методов работы ДОУ по обеспечению безопасности дорожного движения, снижению аварийности на транспорте с участием детей и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Задачи:

- внедрение инновационных форм и методов работы с дошкольниками, родителями и воспитателями в данном направлении;
- развитие учебно-материальной базы МБДОУ по безопасности дорожного движения;
- повышение роли команд ЮПИД в системе работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в МБДОУ;
- обеспечение реализации региональной программы «Приключения светофора»;
- формирование у дошкольников и их родителей ответственного отношения к соблюдению Правил дорожного движения.

План мероприятий, проводимого командой юных помощников инспектора движения (ЮПИД)

<i>n/n</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Ответственные за выполнение</i>	<i>Срок исполнения</i>
1.	Посвящение в команду ЮПИД	Команда ЮПИД, руководитель команды	сентябрь

2.	Схема индивидуального маршрута «Мой безопасный путь» (закрепление навыков движения по маршруту дом- д/с-дом)	Команда ЮПИД, руководитель команды	сентябрь
3	Просмотр презентаций по ПДД	Команда ЮПИД, руководитель команды	сентябрь
4.	Флешмоб «Засветись! И ты в безопасности!» пропаганда использования участниками дорожного движения светоотражающих элементов.	Команда ЮПИД, руководитель команды	октябрь
5.	Конкурс рисунков по ПДД «Светофор и Я »	Команда ЮПИД, руководитель команды	октябрь
6.	День безопасности в ДОУ	Воспитатели	октябрь
7	Выступление команды ЮИД «Правила дорожного движения» (использование таблиц «Дорожные знаки», обыгрывание ситуаций на дороге).	Команда ЮПИД, руководитель команды	ноябрь
8	Спортивный досуг «Правила дорожные – детям знать положено», в профилактики дорожно-транспортного травматизма «Безопасность на дорогах».	Воспитатели групп.	ноябрь
9	Акции «Нет жертвам ДТП», «С мамой по безопасной дороге»	Команда ЮПИД, руководитель команды Родители	ноябрь
10	Отгадывание загадок по ПДД.	Отряд ЮИД , воспитатели групп	декабрь
11	Конкурс рисунков «Ребенок. Дорога. Безопасность»	Воспитатели старших, подготовительных групп	декабрь
12	Встреча воспитанников с сотрудниками ГИБДД	Команда ЮПИД, руководитель команды, сотрудник ГИБДД Руководитель	декабрь
13	Акция «Внимание, каникулы» (стихи о ПДД для пешеходов)	Команда ЮПИД, руководитель команды	январь
14	Выпуск плаката «Знаем мы от А до Я правила движения» для уголка безопасности ДОУ.	Команда ЮПИД, руководитель команды	январь

15	Просмотр мультфильма по ПДД «Тетушка Сова», «Смешарики о безопасности»	Команда ЮПИД, руководитель команды	февраль
16	Викторина «Путешествие в страну дорожных знаков» для детей старшего дошкольного возраста.	Команда ЮПИД, руководитель команды	февраль
17	Беседа «Пора не пора – не ходи со двора»	Команда ЮПИД, руководитель команды	февраль
18	Акция ЮПИД «Пешеход на переход»	Команда ЮПИД, руководитель команды	март
19	. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД»	Команда ЮПИД, руководитель команды	март
20	Выполнение задания (устно) «Научи Славика вести себя на дороге».	Отряд ЮИД, воспитатели старших и подготовительных групп	март
21	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки» Беседа о предупреждающих знаках	Команда ЮПИД, руководитель команды	апрель
22	Праздник на улице (с приглашением инспектора ГИБДД)	Команда ЮПИД, руководитель команды, инспектора ГИБДД	апрель
23	Просмотр познавательных мультфильмов	Команда ЮПИД, руководитель команды	апрель
24	Сур игры по соблюдению ПДД	Команда ЮПИД, руководитель команды	май
25	Участие в акции «Письмо водителю»	Команда ЮПИД, руководитель команды	май

- Детско-взрослое сообщество «Эколята - дошколята»

Детско-взрослое сообщество в МБДОУ организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Цель: формирование у ребенка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, ее животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребенка культуры природолюбия.

Задачи:

- дать ребенку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;
- способствовать развитию понимания ребенком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
- помочь ребенку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
- расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
- помочь ребенку самоопределиваться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;
- сформировать разносторонне - ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;
- способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

План мероприятий, проводимого сообществом «Эколята - дошколята»

№	Мероприятие, краткое описание	Срок исполнения	Ответственные
1	1. Путешествие в экологию. Посвящение в эколят. « Юных защитников природы с вручением атрибутов «Эколят» - – дети дают клятву - эколят, буду призвать призывали родителей , детей бережно относится к природе. 2. Оформление уголка «Эколята –дошколята»	Сентябрь	воспитатели

2	<p>1. Тематический вечер «Удивительный мир растений и животных Кузбасса» - детям будут представлены презентации «Животные, растения занесенные в Красную книгу». Дети познакомит с природоохранными мероприятиями;</p> <p>2. Выставка поделок из природного материала «Старичок - лесовичок», « Осеннии фантазии» - дети в творческой деятельности дают вторую жизнь растениям.</p> <p>3. Организация уголка – островка безопасности « Безопасность детей в природе» - сбор материала по закреплению правил поведения в природе</p>	Октябрь	воспитатели
3	<p>1. Акция «Птицезрад» - совместно с родителями – привлечение детей и родителей в совместной трудовой деятельности по изготовлению скворечников. Дети получают информации о пользе птиц – защитников садов и огородов.</p> <p>2. Игра - путешествие : "Наш дом родной - Земля!" (приурочена к Всемирному дню Земли) - Дать детям первые знания о планете Земля. Рассказать, что нужно делать для того, чтобы Земля жила вечно и расцветала. Рассказать о том, что даже маленькие дети могут помочь Земле (не бросать фантики от конфет, не ломать ветки у деревьев, не пугать птиц и т. д.) Цель: Прививать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле.</p> <p>3. Субботник: "Каждую соринку – в корзинку!"- развитие ответственности за чистоту в природе, осознание практической помощи природе.</p>	ноябрь	воспитатели
4	<p>1. Жизнь птиц зимой. «Птичья столовая». «Покормите птиц зимой». - Акция по изготовлению кормушек совместно с родителями , изготовление кормушек и развешивания по территории ДОУ.</p> <p>2. Создание «красной книги Кузбасса» -знакомство с птицы занесённые в красную книгу.</p>	декабрь	воспитатели
5	<p>1.Парад чтецов «Мой край родной» - Участники конкурса читают произведения поэтов на тему природы, родного края и экологии.</p> <p>2. Тематические занятия экологической направленности «Уроки Природолюбия» «Мы друзья природы»</p>	январь	воспитатели

	<p>-дети познакомились с правилами поведения в природе; о вредных факторах качество воды и воздуха.</p> <p>3. Конкурс детских рисунков: «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь», «природа – это сказка»</p>		
6	<p>1. Экологическая квест - игра «Спасём природу!» «Правила поведения в природе» дети закрепляют правила, что нужно делать для того, чтобы Земля жила вечно и расцветала.</p> <p>2. Создание коллекции, фотоальбома "Растения родного края". - дети узнают о растениях нашего края.</p>	Февраль	воспитатели
7	<p>1. Тематический Праздник «Эколят- любителей природы» закрепляли правила поведения в лесу, на основе экологических игр.</p> <p>2. Уход за растениями на цветнике. Конкурс "Расцвели цветы небывалой красоты"(оформление клумб)</p> <p>3. Эколята и зелёная аптека - Сажаем лекарственных растений.</p>	Март	воспитатели
8	<p>1. Тематический вечер «Удивительный мир растений и животных Ростовской области» - детям будут представлены презентации «Животные, растения занесенные в Красную книгу». Дети познакомить с природоохранными мероприятиями;</p> <p>2. Выставка поделок из природного материала «Старичок - лесовичок», - дети в творческой деятельности дают вторую жизнь растениям.</p> <p>3. Организация уголка – островка безопасности «Безопасность детей в природе» - сбор материала по закреплению правил поведения в природе.</p>	Апрель	воспитатели
9	<p>1. Создание гербария «Лекарственные травы»- знакомство детей с пользой растений.</p> <p>2. Что мы сажаем, сажая леса. Акция «Живи дерево» дети, с раздачей буклетов «Берегите природу» родители- участвующие в посадке растений, стали созидателями, а не творцами, говорили о важности посадки и ухода за молодыми саженцами.</p> <p>3. Экологический субботник (совместно с родителями)</p>	май	воспитатели

	<i>« Страна моей мечты»</i>		
10	<p>1.Развлечение «Царица –водица» - юные исследователи» -обобщение знаний детей о воде, представление о роли воды в жизни человека</p> <p>2. Виртуальное путешествие по страницам "Красной" книги.</p> <p>3. Фотоконкурс детей и родителей «Сохраним это чудо»</p>	июль	воспитатели
11	<p>1.Развлечение «Солнце , воздух и вода наши лучшие друзья» -Дети получили знания о пользе природного богатства для человека. Вместе с персонажами решали экологические задачи, играли, укрепляли свое здоровье.</p> <p>2. Создание «Зелёных островков памяти «Эколят» - дети знакомятся с воинами погибшими в ВОВ.</p>	август	воспитатели

Задачи и содержание образовательной деятельности по данным направлениям педагогов в старшей разновозрастной группе соответствуют требованиям ФГОС ДО (п. 2.6) и ФОП ДО (п. 18-22) к образовательной деятельности разных видов и культурных практик (игровой, досугово-развлекательной, продуктивной, изобразительной, познавательно-исследовательской, проектной, театрализованной, коммуникативной, коллекционирования, создания выставок, предметных музеев, чтения художественной литературы, и др.) реализуемых в группе. Работа по данным направлениям отражена в планах педагогов по самообразованию, перспективно-тематических планах (на год) и календарных планах (на каждый день).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

*Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В ДОУ создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка*

в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В группе осуществляется взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на клумбах и в цветниках;
- праздники, досуги, спектакли;
- акции;
- конкурсы, фестивали;

-экскурсии по территории МБДОУ и за его пределами и др..

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	стр.185
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; – круглые столы; – мастер-классы; – день открытых дверей; – индивидуальное консультирование; – иные формы взаимодействия <p>Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.</p>	29.3.5.1	стр.185
<p><i>Активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.</i></p> <p>Цель взаимодействия: объединение усилий педагога и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста; - оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка; - объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий. <p><i>В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы. Ежегодно составляется План работы с родителями.</i></p> <p>Виды и формы деятельности в ДОО, которые используются в деятельности группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - функционирует родительский комитет (законных представителей) группы; 		

- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, деловые игры, семинары, и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт МБДОУ, странички в социальных сетях).

Содержание проводимых событий отражается в годовом плане работы на учебный год.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей и др.

Учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

29.3.5.2.

Стр.
185-186

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- *- творческий подход к организации события;*
 - *- активность и самостоятельность детей;*
 - *- поддержка инициативы детей;*
 - *- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;*
 - *- избегание оценочных суждений;*
- *коллективизм и социальная солидарность.*

*Педагог реализуют следующие **типы и формы воспитательных событий:***

типы: *запланированное; календарное; спонтанно-случающееся*

формы: *проект, акция, марафон, мастерская, игра, конкурс, праздник, досуг, экскурсия, традиция, спонтанно возникшая ситуация.*

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями воспитанников и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Организация традиционных событий происходит с учетом Федерального календарного плана воспитательной работы и составленного на его основе календарного учебного графика МБДОУ. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает различные тематические творческие проекты в своей группе и реализует их в течение года.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой

29.3.5.3.

Стр.

186

организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей.

29.3.6.

Стр.
186 -
187

Региональный компонент представлен в группе и включает:

- символика России, Ростовской области, пейзажи Донской природы, нарисованные детьми и родителями воспитанников,

иллюстрации и репродукции донских художников, книги донских писателей, открытки с памятниками искусства и архитектуры Ростовской области, фотоальбомы с видами родной станицы, городов Ростовской области, России, столицы России – Москвы, портреты «знаменитых» земляков, предметы народных промыслов, поделки из природного и бросового материала,

- различные виды театра, элементы народных костюмов и атрибуты, как для самостоятельной, так и для специально организованной деятельности. В музыкальном зале имеются различные атрибуты для оформления праздников и развлечений. В костюмерной - русские и казачьи костюмы, видеотеки: «Моя страна Россия!», «Донской край», аудиотеки «Родимая сторонунка».

- материал для изобразительного творчества: ручного труда, аппликации, лепки, рисования.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

29.3.7.

Стр.
187 -188

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОУ.

Устанавливая социальное партнерство ДОУ с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОУ (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- обеспечения преемственности и непрерывности в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Взаимодействие ДООУ с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДООУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Сотрудничество помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДООУ, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Детский сад тесно сотрудничает с:

- МБОУ СООШ №13
- МБУ «Сельский дом культуры»

Работа строится в соответствии с Планами взаимодействия ДООУ с социальными партнерами (приложения к Годовому плану работы МБДОУ), разработанными с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Социальное партнерство помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов, создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.

2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		29.4.	стр. 188																				
Кадровое обеспечение		29.4.1.																					
<i>Воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие воспитанников творчеством, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие воспитанников в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. 																						
<i>Младший воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. 																						
В группе работают:																							
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>ФИО</i></th> <th style="text-align: center;"><i>должность</i></th> <th style="text-align: center;"><i>образование</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Стаж работы</i></th> <th style="text-align: center;"><i>категория</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Скрипка Галина Александровна</i></td> <td style="text-align: center;"><i>воспитатель</i></td> <td style="text-align: center;"><i>средне-профессиональное</i></td> <td style="text-align: center;"><i>18 лет</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Высшая</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Бенгардт Елена Александровна</i></td> <td style="text-align: center;"><i>воспитатель</i></td> <td style="text-align: center;"><i>средне-профессиональное</i></td> <td style="text-align: center;"><i>3 года</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Соответствие занимаемой должности</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Кумченко Галина Петровна</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Младший воспитатель</i></td> <td style="text-align: center;"><i>средне- специальное</i></td> <td style="text-align: center;"><i>19 лет</i></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				<i>ФИО</i>	<i>должность</i>	<i>образование</i>	<i>Стаж работы</i>	<i>категория</i>	<i>Скрипка Галина Александровна</i>	<i>воспитатель</i>	<i>средне-профессиональное</i>	<i>18 лет</i>	<i>Высшая</i>	<i>Бенгардт Елена Александровна</i>	<i>воспитатель</i>	<i>средне-профессиональное</i>	<i>3 года</i>	<i>Соответствие занимаемой должности</i>	<i>Кумченко Галина Петровна</i>	<i>Младший воспитатель</i>	<i>средне- специальное</i>	<i>19 лет</i>	
<i>ФИО</i>	<i>должность</i>	<i>образование</i>	<i>Стаж работы</i>	<i>категория</i>																			
<i>Скрипка Галина Александровна</i>	<i>воспитатель</i>	<i>средне-профессиональное</i>	<i>18 лет</i>	<i>Высшая</i>																			
<i>Бенгардт Елена Александровна</i>	<i>воспитатель</i>	<i>средне-профессиональное</i>	<i>3 года</i>	<i>Соответствие занимаемой должности</i>																			
<i>Кумченко Галина Петровна</i>	<i>Младший воспитатель</i>	<i>средне- специальное</i>	<i>19 лет</i>																				
Нормативно-методическим обеспечение																							
Содержание подраздела соответствует требованиям ФГОС ДО п. 3.4 и ФОП ДО Для реализации программы воспитания МБДОУ нами используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.		п.29.4.2.	Стр.188																				
<i>Реализация тематического планирования осуществляется с учётом сложившихся традиции ДОУ. Традиционные</i>																							

события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании (июнь - август).

традиции	содержание
<i>Утро радостных встреч</i>	<i>Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.</i>
<i>Поздравление именинников</i>	<i>В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.</i>
<i>Календарные и народные праздники</i>	<i>Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.</i>
<i>Выставки совместного творчества</i>	<i>Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам.</i>
<i>«Трудовой десант»</i>	<i>Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов.</i>
Требования к условиям работы с особыми категориями детей.	29.4.3.1, 29.4.3.2 1),2),3), 4),5)
	стр.188-189

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п	стр.
3.1.1 Психолого-педагогические условия	30	стр.189-191
<p><i>Психолого-педагогические условия мы их конкретизировали с учётом специфики нашей деятельности и контингента воспитанников и их родителей, и это:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; – использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); – построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; – поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; – поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; – возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; – защита детей от всех форм физического и психического насилия – поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. 		
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31	стр.191
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	31.1	стр.191
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. (ФГОС ДО п.3.3.)	31.2.	
РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.192

<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, – возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; – задачи образовательной программы для разных возрастных групп; – возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) 	31.5	стр.192
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требованиям ФГОС ДО; – образовательной программе ДОО; – материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; – возрастным особенностям детей; – воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; – требованиям безопасности и надежности 	31.6	
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игровой, – коммуникативной, – познавательно-исследовательской, – двигательной, – продуктивной и прочее <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	31.8	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной (3.3.4 ФГОС ДО)</p>	31.9	
<p>РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной</p>	31.10	

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, в старшей разновозрастной группе, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Созданная в МБДОУ развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программ.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в МБДОУ и группах

полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивается наличием в ДООУ и группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает:

- доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Адекватная организация предметно-пространственной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, даёт право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды группы учитывалась целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В старшей разновозрастной группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в старшей разновозрастной группе стимулирует развитие уверенности в себе,

оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	32	стр.193
	<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: <ul style="list-style-type: none"> - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; 	32.1. 1) 2) 3) 4) 5)	стр.193-194

- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения

Старшая разновозрастная группа оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурным, озелененной территорией.

В группе имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности с детьми:

1) групповая комната для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

Оформленная территория и оборудован участок для прогулки воспитанников.

В достаточном количестве в х группе представлены:

- *Материалы для игровой деятельности;*
- *Материалы для формирования элементарных математических представлений;*
- *Материалы по познавательному развитию;*
- *Материалы для конструктивной деятельности;*
- *Материалы для развития речи;*
- *Материалы для физического развития детей и укрепления их здоровья, а так же удовлетворения потребности в движении;*
- *Материал для художественно-эстетического развития;*
- *Материал для ручного труда и многое другое.*

В старшей разновозрастной группе есть необходимые для организации воспитательно-образовательного процесса технические средства: мультимедийное оборудование с экраном, ноутбук, магнитофон.

<i>Центр развития</i>	<i>Оборудование и материалы в группе</i>
<i>Спортивный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные; • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • кегли; • маски для подвижных игр; • ленты, флажки, султанчики; • рефлекторная дорожка.
<i>Центр познавательного развития</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воронки, сито, ложки, лопатки; • природный материал; • математические наборы; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор цифр, числовые карточки; • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков с цифрами и знаками; • математическое лото; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • развивающие дидактические игры. <p style="text-align: center;">Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наглядно-дидактические пособия по темам; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) • календарь природы; • плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»; • карточки с условными обозначениями; • модель частей суток; • макет хоздвора и жарких стран, перекрёстка и улицы; • схемы для моделирования;

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>разрезные сюжетные картинки (6-8частей).</i> • <i>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</i>
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Дидактические наглядные материалы;</i> • <i>Иллюстрации к художественным произведениям;</i> • <i>Стеллаж для книг, стол и два стула;</i> • <i>предметные и сюжетные картинки ;</i> • <i>книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</i> • <i>различные виды театра;</i> • <i>костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</i> • <i>«Чудесный мешочек» с различными предметами.</i>
Центр творчества	<p style="text-align: center;"><i>Материалы для конструирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</i> • <i>коробки большие и маленькие;</i> • <i>бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);</i> • <i>мольберт ;</i> • <i>наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</i> • <i>индивидуальные палитры для смешения красок;</i> • <i>кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</i> • <i>бумага для рисования разного формата;</i> • <i>салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</i> • <i>губки из поролона;</i> • <i>пластилин, мелки;</i> • <i>доски для лепки;</i> • <i>стеки разной формы;</i> • <i>розетки для клея;</i> • <i>разносы для форм и обрезков бумаги.</i>
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • <i>комнатные растения;</i> • <i>ящики для посадки, вазы;</i> • <i>леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями;</i> • <i>изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</i>
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</i> • <i>атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</i> • <i>куклы;</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</i> • <i>наборы кухонной и чайной посуды;</i> • <i>набор овощей и фруктов;</i> • <i>машины крупные и средние; грузовые и легковые;</i> • <i>телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др.</i> • <i>кукольные коляски;</i> • <i>тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;</i> • <i>настольные игры.</i> 	
	<i>Музыкальный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);</i> • <i>Дидактические игры;</i> • <i>Фонотека.</i> 	
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	33	стр.195 -218
<p>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.</p>			
<p>3.1.4.1. Перечень художественной литературы</p>			
<p><i>Малые формы фольклора.</i> Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".</p>			
<p><i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p>			
<p>«По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p>			
<p><i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.</p>			
<p><i>Фольклор народов мира.</i></p>			
<p>Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).</p>			

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине"; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Янов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А.

"Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребёнок", Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!"

(пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.1.4.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустомова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустомова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.1.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3.1.4.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Борзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Учебно-методическое сопровождение

Перечень необходимых методических пособий для организации воспитательно - образовательного процесса в ДООУ соответствует требованиям ФГОС ДО п.2.6; 2.7 и ФОП ДО п.16 – 22 содержательного раздела.

Образовательная область	Технологии и методические пособия
	Средняя группа
Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим, экология, патриотическое воспитание)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»(4-5 лет)
	К.Ю. Белая, Л.В. Куцакова «Основы безопасности жизнедеятельности»(4-5лет)
	И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных Математических представлений»(4-5лет)
	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в старшей группе детского сада» (4-5 лет)
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»(4-5 лет)
	Колесникова «Обучение грамоте детей 4-5 лет»
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация)	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду (4-5лет) Конспекты занятий.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (4-5 лет)
	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» (4-5 лет)
Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (4-5лет)

Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)	Л.В. Абрамова И Ф. Слепцова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников» (4-5 лет) Региональная программа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Для работы с детьми 3–7 лет
Образовательная область	Технологии и методические пособия
Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим, экология, патриотическое воспитание)	<p>Подготовительная группа</p> <p>О.В. Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением»(6-7 лет)</p> <p>К.Ю.Белая, Л.В.Куцакова «Основы безопасности жизнедеятельности» (6-7 лет)</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина«Формирование элементарных Математических представлений»(6-7 лет)</p> <p>С.Н.Николаева «Экологическое воспитание в группе детского сада» (6-7 лет)</p>
Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»(6-7 лет)</p> <p>Колесникова «Обучение грамоте детей 5-7 лет»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-7 лет)</p>
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продук	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду (6-7 лет) Конспекты занятий.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (6-7 лет)</p>

	<p>тивная деятельность: лепка, рисование, аппликация)</p> <p>Физическое развитие (физическая культура, здоровье)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание)</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» (6-7 лет)</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (6-7лет)</p> <p>Л.В. Абрамова И Ф. Слепцова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников» (6-7 лет) Региональная программа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора» Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Для работы с детьми 3–7 лет</p>	
3.2	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	35	стр.219
	Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.	35.1	стр.219
	Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.	35.2	
	<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), 	35.3.	

<ul style="list-style-type: none"> – прием пищи, – личная гигиена. <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>		
<p>Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.</p>	35.4.	
<p>При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.</p>	35.6	стр.220
<p>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>	35.7	
<p>Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</p>	35.8.	
<p>Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.</p>	35.9	стр.221
<p>Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим 	35.21.	стр.233

дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. **Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях;**

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим жизнедеятельности воспитанников старшей разновозрастной группы на холодный период

	Старшая разновозрастная группа
Прием детей, осмотр, игры, беседы.	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку водные процедуры	8.20 – 8.35
Завтрак I	8.35 – 8.45
Утренний круг и самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 11.10
Завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	11.15 -12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Дневной сон.	13.00 -15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00 -15.30

Полдник	15.30-15.40
Образовательная деятельность. Вечерний круг и совместная и самостоятельная деятельность.	15.40-16.05 16.05-16.25
Прогулка. Игры, труд, индив. работа	16.25-18.00

Режим жизнедеятельности воспитанников старшей разновозрастной группе на теплый период

Формы деятельности	Старшая разновозрастная группа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак 1-ый	8.20-8.50
Утренний круг Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Образовательная деятельность по областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», наблюдения, труд, игры, воздушные, солнечные процедуры. Прогулка.	9.00- 12.30
Завтрак 2-ой	10.15-10.25
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Вечерний круг. Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	15.40-18.00

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня соответствуют требованиям ФОП ДО п. 30.2

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 65 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет от 6 до 7 лет	при организации 1 занятия после дневного сна после дневного сна 40 минут 90 минут
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет от 6 до 7 лет	3 часов 20 минут 7 часов 30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 и п. 35.18 ФОП ДО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- первыми проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим организованной образовательной деятельности

	Дни недели					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Средняя группа	9.40 – 10.00 аппликация/ конструирование 11.10 – 11.30 физическое развитие <i>(на св. воздухе)</i>	9.40 – 10.00 ФЭМП 10.20 – 10.40 музыка	9.40 – 10.00 развитие речи 9.45 – 10.05 физическое развитие	9.40 – 10.00 рисование 10.30 – 10.50 физическое развитие	9.00 – 9.20 озн. с лепка/ предмет. и соц. окр./ озн. с мир. прир. (на 4 нед.) 10.20 – 10.40 музыка	
Подготовительная группа.	9.00 – 9.30 развитие речи 10.10 – 10.40 рисование 11.10 – 11.40 физическое развитие <i>(на св. воздухе)</i>	9.00 – 9.30 ФЭМП 10.20 – 10.50 музыка 15.40 – 16.10 лепка/аппликация	9.00 – 9.30 грамота 10.10 – 10.40 рисование 10.55 – 11.25 физическое развитие 15.40 – 16.10 конструирование <i>/художеств. труд/</i>	9.00 – 9.30 ФЭМП 10.10 – 10.40 развитие речи 10.55 – 11.25 физическое развитие	9.40 – 10.10 озн. с предмет. и соц. окр./ озн. с мир. прир. (на 4 нед.) 10.20 – 10.50 музыка	
3.3.	Календарный план воспитательной работы				36	стр.233
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.					36.1	стр.233
Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.					36.2	

На основе федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций, мы составили свой календарный план воспитательной работы МБДОУ, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события (в том числе, учитывающие региональный компонент), которое формирует ценности.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Сроки проведения
Духовно-нравственное	День освобождения станицы Егорлыкской	25 января
	День защитника Отечества	23 февраля
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День народного единства	4 ноября
	«День рождения атамана Платова М.И.	19 августа
	День памяти и скорби	22 июня
	Международный день пожилых людей	1 октября
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	«Светлое Христово Воскресение»	апрель-май
	«День космонавтики»	12 апреля
	День защиты детей	1 июня
	День семьи, любви и верности	8 июля
	«Петров день - праздник солнца»	12 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	«Не зря даны нам «Спасы» - успеть бы сделать все запасы!»	14,19,29 августа
	«Покрова Пресвятой Богородицы»	14 октября
	ДеньотцавРоссии	Третье воскресенье октября

		<i>День матери в России</i>	<i>Последнее воскресенье ноября</i>
		<i>Новый год</i>	<i>31 декабря</i>
<i>Познавательное</i>		<i>День Воды</i>	<i>22 марта</i>
		<i>День Птиц</i>	<i>1 апреля</i>
		<i>День космонавтики</i>	<i>12 апреля</i>
		<i>День Земли</i>	<i>22 апреля</i>
		<i>День реки Дон</i>	<i>12 мая</i>
		<i>«День рождения светофора»</i>	<i>5 августа</i>
		<i>День Государственного флага Российской Федерации</i>	<i>22 августа</i>
		<i>День Государственного герба Российской Федерации</i>	<i>30 ноября</i>
		<i>День Конституции Российской Федерации</i>	<i>12 декабря</i>
	<i>Физическое и оздоровительное Трудовое</i>		<i>Всемирный день здоровья</i>
		<i>Праздник Весны и Труда</i>	<i>1 мая</i>
		<i>День физкультурника</i>	<i>12 августа</i>
		<i>День воспитателя и всех дошкольных работников</i>	<i>27 сентября</i>
		<i>День учителя</i>	<i>5 октября</i>
<i>Эстетическое</i>		<i>Международный день родного языка</i>	<i>21 февраля</i>
		<i>Всемирный день театра</i>	<i>27 марта</i>
		<i>День славянской письменности и культуры</i>	<i>24 мая</i>
		<i>День русского языка. Пушкинский день России.</i>	<i>6 июня</i>
		<i>День знаний</i>	<i>1 сентября</i>
		<i>День музыки</i>	<i>1 октября</i>

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Наименование программы	Рабочая программа старшей разновозрастной группы (для детей от 5 до 6 лет, 6-7 лет) общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год.
На кого ориентирована?	На детей 4-5 лет, 6-7 лет
Нормативные документы	Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028
Цель	Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных

Программы	особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций
Основные задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы; - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Содержание Программы	В соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный и дополнительный .
Целевой раздел Программы	В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

<p>Содержательный раздел Программы</p>	<p>Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для старшей группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;</p> <p>В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.</p>
<p>Организационный раздел Программы</p>	<p>Описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий - особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, - особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, - способов и направлений поддержки детской инициативы, - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, - особенностей режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.
<p>Структура Программы</p>	<p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.</p> <p>Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Обязательная часть содержания ОП ДО полностью соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования и представлена в виде ссылок.</p> <p>Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.</p> <p>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, позволяет ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с учетом региональных и других социокультурных особенностей, в соответствии с пунктом 2.11 ФГОС ДО.</p>
<p>Парциальные образовательные программы</p>	

<p>Планирование образовательной деятельности</p>	<p>Планирование образовательной деятельности опирается на результаты мониторинга динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>Планирование деятельности направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы .</p>
<p>Взаимодействие взрослых с детьми</p>	<p>Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.</p> <p>С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретает культурные умения при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде, т.е. овладевает культурными практиками.</p>
<p>Партнерство с родителями (законными представителями)</p>	<p>Педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.</p> <p>Наше партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.</p>
<p>Система оценивания качества образовательной деятельности</p>	<p>В Программе раскрыта система оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации образовательной программы МБДОУ. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий внутри образовательного процесса.</p> <p>Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

**Перспективное планирование тематических недель в МБДОУ № 33 «Светлячок»,
Основных государственных и народных праздников, памятных дат 2024 - 2025 учебный год.**

Период	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старша группы	Подготовительная группа №1 и №2
2 сентября	1 сентября «День знаний и ПДД»; «Сегодня дошколята, завтра школьники»				
3 – 6 сентября	«Вот какая наша группа!»	«Детский сад для ребят», + 6 сентября - День чтения книги + 7 сентября – международный день чистого воздуха			
9 -13 сентября	«Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью»				
16 - 20 сентября	«Знай и уважай ПДД» + 21 сентября – международный день мира				
23 - 30 сентября	«Мир профессий»				
	+ 27. «Кто заботится о нас в детском саду»	+ 27сентября «День дошкольного работника»			
31.09 – 4 октября	«В мире животных» ,+ 1 октября – «День музыки», + 1 октября день пожилого человека, + 4 октября – всемирный день защиты животных, +5 октября День учителя				
7 – 11 октября	«Что такое хорошо и что такое плохо» (правила вежливости, поступки) + 9 октября – всемирный день почты, + 14 октября – «Покров»				
14- 18 октября	«Мир предметов и техники», + 20 октября - День повара, + 20 (3-е воскрес.) День отца в России				
21 - 25 октября	«Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права»				
28 октября – 1 ноября	«Мой дом, моя семья»	«Мой дом, моя семья, моя станица», +4 ноября День народного единства			
5 - 8 ноября	«Книжкина неделя» (история), +8 ноября – день памяти погибших полицейских при исполнении служебных обязанностей, + 10 ноября День полиции				
11 - 15 ноября	«Игры и игрушки» (игрушки, игры)				

18 - 22 ноября	«Приветствия – знак вежливости» +18 ноября «День рождение Деда Мороза»
25 -29 ноября	«Мама, нет тебя родней!» +30 ноября - День государственного герба РФ
2 - 6 декабря	«Зимушка – Зима, снова к нам ты пришла!» + 3 декабря – международный день инвалидов, + 5 декабря – День добровольца (волонтёра), + 8 декабря – Международный день художника
9 – 13 декабря	«Зимние забавы» + 12 декабря – День конституции РФ
16 – 20 декабря	«Мальчики и девочки – дружные ребята»
23 – 30 декабря	«Новый год у ворот» + 27 декабря День спасателя
9 - 10 января	«Зимняя сказка» 9 января «Колядки»
13 - 17 января	«Народная культура и традиции» +19 января «Крещение»
20 - 24 января	«Человек в быту». (мебель, вещи, посуда) + 25 января – день освобождения ст. Егорлыкской
27 - 31 января	«Любопытные почемучки» (эксперементы)
3 – 7 февраля	«Моя Родина – Россия!» , +8 февраля – День науки
10 – 14 февраля	«Моя малая Родина – казачья сторонка» (региональный компонент),+ 15 февраля – День памяти о россиянах, исполняющих интернациональный долг за пределами Отечества
17 - 21 февраля	«Наша армия родная»
24 - 28 февраля	«Широкая Масленица» (с 24.02 по 02.03.)
3 - 7 марта	«Весна - красна!» , +1 марта Всемирный день писателя + «Международный женский день»
10 - 14 марта	«Что за прелесть эти сказки»
17 - 21 марта	«Пернатые соседи и друзья» , + 18 марта – день воссоединения Крыма с Россией + 21 марта – День Земли +22 марта – Всемирный день театра+ 22 «Сорок - сороков»
24 - 28 марта	«Юные волшебники» (неделя художественного творчества) + 27 марта – день театра

31.03 – 4 апреля	«Хлеб – всему голова!» +1 апреля «День смеха!»	
7 - 11 апреля	«Космический мир» (космос, воздушный транспорт) +7 апреля «Всемирный день здоровья» + 12 апреля – день космонавтики	
14 - 18 апреля	«Природа и дети» + Пасха 20 апреля	
21 - 25 апреля	«Мы за безопасность» (ОБЖ) , +23 апреля – <i>всемирный день книг</i> + 30 апреля – День пожарной охраны	
29 -30 апреля	«Мир для всех на земле!» , +3 мая – День солнца	
6 – 8 мая	«Победный май»	
13 - 17 мая	«Неделя здоровья» +15 мая «Международный день семьи»	
20 - 24 мая	+24 мая – день славянской письменности и культуры, + 3я суббота мая – «День реки Дон»	
27 -31 мая	«Счастливое детство» +27 мая – день библиотек	До свидания, детский сад!
июнь	1 июня – День защиты детей; 5 июня – День охраны окружающей среды; 6 июня – день русского языка; 9 июня – международный день друзей 12 июня – День России; 16 июня (3-е воскресенье)– день медицинского работника	
июль	8 июля – день семьи, любви и верности; 23 – Всемирный день китов; 30 июля – день дружбы; 31 июля – день военно – морского флота	
август	5 августа – день рожденья светофора; 12 августа – день физкультурника; 14 августа – день строителя; 19 августа - «День рождения атамана Платова М.И.» ; 22 августа – день Российского флага; 27 августа – день российского кино	

Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению пяти образовательных областей.

**Перспективное планирование совместной деятельности.
Образовательная область социально-коммуникативное развитие .
Подвижные игры.**

Месяц	Название игры	Цель игры	Описание игры
Сентябрь	Мышеловка.	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.	Играющие / на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова Ах, как мыши надоели, Все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, Доберемся мы до вас. Вот расставим мышеловки, Переловим всех сейчас! Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.
Сентябрь	Перелет птиц.	Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании.	Дети стоят врассыпную на одном конце площадки – «птицы». На другом конце – вышка для влезания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами. По сигналу «птицы улетают» птицы летят, расправив крылья. По сигналу «буря» птицы летят на вышку – скрываются от бури. По сигналу «буря прекратилась», птицы летают. Продолжительность 5-7 минут.
Сентябрь	Катай мяч.	Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча	Играющие образуют круг, опускаются на колени и садятся на пятки. Воспитатель катит мяч кому –нибудь из детей. Тот, отталкивает от себя рукой, не давая коснуться ног, другому играющему. Если мяч коснулся ног, ребенок делает шаг из круга. Сидя за кругом, проигравший принимает участие в игре если он отталкивает мяч случайно посланный ему. Продолжительность игры 4 – 5 минут.

Сентябрь	«Стадо и волк»	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге.	На одной стороне площадки очерчиваются кружки, квадраты. Это постройки: телятник, конюшня. Остальная часть занята «лугом». В одном из углов на противоположной стороне находится «логово волка» (в кружке). Воспитатель назначает одного из играющих «пастухом», другого- «волком», который находится в логове. Остальные дети изображают лошадей, телят, которые находятся на скотном дворе, в соответствующих помещениях. По знаку воспитателя «пастух» по очереди подходит к «дверям» телятника, конюшни и как бы открывает их. Наигрывая на дудочке, он выводит все стадо на луг. Сам он идет позади. Играющие, подражая домашним животным щиплют траву, бегают, переходят с одного места на другое, приближаясь к логову волка. «Волк»- говорит воспитатель, все бегут к пастуху и становятся позади него. Тех, кто не успел добежать до пастуха, волк ловит и отводит в логово. Пастух отводит стадо на скотный двор, где все размещаются по своим местам.
Октябрь	Ловишки из круга.	Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг.	Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят: Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови! Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут.
Октябрь	Лягушки и цапля.	Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места	Очерчивается квадрат – «болото», где живут «лягушки». В углах вбиваются колышки или кладутся кубики. Высота 10 – 15 см. По сторонам квадрата протягивается веревка. За пределами квадрата «гнездо цапли». По сигналу «цапля» она, поднимая ноги, направляется к болоту и перешагивает через веревку. Лягушки выскакивают из болота, прыгая через веревку, отталкиваясь двумя ногами. Перешагнув через веревку, цапля ловит лягушек. Продолжительность 5-7 минут

Октябрь	Ловишки с мячом .	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.	Площадка ограничивается линиями. В центре площадки играющие образуют круг, стоя друг от друга на расстоянии вытянутых в стороны рук. Один ребенок становится в центр (водящий). У его ног лежат 2 небольших мяча. Водящий проделывает ряд движений, играющие повторяют. По сигналу воспитателя: «Беги из круга», дети разбегаются, а водящий старается попасть мячом в одного из детей. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Водящий меняется. Продолжительность 5-7 минут.
Октябрь	Найди, где спрячено?	Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.	Дети сидят вдоль стены. Воспитатель показывает детям флажок и говорит, что он его спрячет. Затем воспитатель предлагает детям встать и отвернуться к стене. Убедившись, что никто из детей не смотрит, воспитатель прячет флажок, после чего говорит «пора». Дети начинают искать спряченный флажок. Кто первый найдет – тот его прячет. Повторить игру 3-4 раза.
Ноябрь	Хитрая лиса.	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.	Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становится «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спрашивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит.
Ноябрь	Удочка.	. Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле.	Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком (удочка). Играющие внимательно следят за мешочком и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы мешочек не коснулся их ног. Тот, кого мешочек заденет выбывает из игры. Продолжительность 5-7 минут.

Ноябрь	Спрячь руки за спину.	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.	. Выбирают водящего – «ловишка», стоит в середине площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за спиной. По слову воспитателя «начинай» играющие опускают руки и начинают бегать в любом направлении, но только в пределах границ площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки – поймать кого – либо из играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого – назначается другой. Продолжительность 5-7 минут.
Ноябрь	Угадай, что делали!	Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.	Выбирают одного ребенка, который отходит на 8 – 10 шагов от остальных и поворачивается спиной. Дети договариваются, какое действие они будут изображать. По слову «пора», отгадывающий поворачивается, подходит к играющим и говорит: Здравствуйте, дети! Где вы бывали? Что вы видали? Дети отвечают: Что мы видели – не скажем, А что делали – покажем. Все дети изображают какое – нибудь действие (играют на гармошке, скачут на лошадях и т.д.) Водящий должен отгадать это действие. Продолжительность игры 4-6 минут.

Декабрь	Два мороза.	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге	Играющие располагаются по две стороны площадки, двое водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят: Мы два брата молодые, Два мороза удалые: Я мороз – Красный нос, Я Мороз – Синий нос, Кто из вас решится В путь – дороженьку пуститься? Все играющие хором отвечают: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз. После слова «мороз» все играющие перебегают в дом на противоположной стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коснуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут.
Декабрь	Волк во рву.	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу.	На площадке проводятся две параллельные прямые на расстоянии 80 – 100 см – «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз». Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные – «козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становится в ров. По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк - старается их поймать (коснуться). Пойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7 минут.
Декабрь	Серсо.	Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.	Двое детей становятся друг против друга на небольшом расстоянии (2 – 3 м.). Один из них бросает в сторону другого кольца, а тот их ловит на палку или на руку. Когда все кольца брошены, производится подсчет, после чего дети меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут

Декабрь	Свободное место.	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу.	Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает пруж детей сидящих рядом. По сигналу «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут.
Январь	Пожарные на ученье.	Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.	Дети строятся лицом к гимнастической стенке на расстоянии 5 – 6 шагов в 3 – 4 колонны. Против каждой колонны на одной и той же высоте подвешивается колокольчик. По сигналу «1, 2, 3 – беги» дети, стоящие первыми, бегут к стенке, влезают и звонят в колокольчик. Затем спускаются и становятся в конец своей колонны.
Январь	Эстафета с мячами	Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости.	. Играющие делятся на две колонны. Первым в колонне дается по мячу. На сигнал воспитателя: «Вверх!» - дети поднимают руки и стоящий первым передает мяч через голову стоящему сзади и т.д. Выигрывает та колонна, которая первой принесет мяч.
Январь	«Передай – встань»	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.	Играющие строятся в две колонны, на расстоянии двух шагов одна от другой. В каждой стоят друг от друга на расстоянии вытянутых рук. Перед колоннами проводится черта. На нее кладутся два мяча. По сигналу «сесть» все садятся, скрестив ноги. По сигналу «передай» первые в колоннах берут мячи и передают их через голову позади сидящим, затем они встают и поворачиваются лицом к колонне. Получивший мяч передает его назад через голову, затем встает и тоже поворачивается лицом к колонне и т.д. Выигрывает колонна, которая правильно передала и не роняла мяч.
Январь	«Самолеты»	учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве.	дети размещаются вокруг воспитателя в одном углу площадки и приседают на корточки. Это – самолеты на аэродроме. По сигналу воспитателя самолеты друг за другом отправляются в полет и летают (медленно) в любых направлениях, стараясь не задевать друг друга крыльями (вытянутыми в стороны руками). По сигналу самолеты заходят на посадку и занимают место на аэродроме. В конце игры отмечают лучшие, летавшие без аварий. Игра повторяется 3-4 раза.

Февраль	«Птички и клетка»	повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	Дети распределяются на две группы. Одна образует круг в центре площадки (дети идут по кругу, держась за руки) – это клетка. Другая подгруппа – птички. Воспитатель говорит: «Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. Птички влетают в клетку (в круг) и тут же вылетают из нее. Воспитатель говорит: «Закрыть клетку!» дети опускают руки. Птички, оставшиеся в клетке, считаются пойманными. Они встают в круг. Клетка увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 птички. Затем дети меняются ролями.
Февраль	Кто раньше дойдет?	Развивать у детей движение рук	Играющие натягивают шнур. По сигналу воспитателя быстро начинают вращать палки обеими руками и, наматывая шнур на палку, продвигаться вперед. Выигрывает тот, кто раньше наматывает шнур до ленты. На одной стороне площадки разложены флажки (4 – 6) на расстоянии одного метра один от другого. В середине площадки – обручи. На противоположной стороне 4 – 6 колонн. По сигналу «1,2,3 – беги» стоящие первыми бегут к флажкам, пролезая на пути в обруч, бежит до флажка, берет и поднимает вверх, затем кладет и бежит в конец колонны. Игра продолжается 3 – 4 раза. Играющие стоят по кругу. Воспитатель дает одному из играющих мяч По слову «начинай» дети передают мяч друг другу в одном направлении. Все играющие говорят: Раз, два, три! Мяч скорей бери! Четыре, пять, шесть! Вот он, вот он здесь! Семь, восемь, девять! Брось его кто умеет? Я! Тот, у кого на слово «Я» окажется мяч, выходит с ним на середину и говорит: «Раз, два, три – беги». После этих слов все дети разбегаются, а стоящий, не сходя с места, бросает мяч в убегающих. Тот, в кого попал мяч, выходит из игры. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Игра повторяется.
Февраль	«Сокол и голуби»	упражнять детей в беге с увертыванием.	На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются домики голубей. Между домиками находится сокол (водящий). Все дети – голуби. Они стоят за линией на одной стороне площадки. Сокол кричит: «Голуби, летите!» голуби перелетают (перебегают) из одного домика в другой, стараясь не попасться соколу. Тот, до кого сокол дотронулся рукой, отходит в сторону. Когда будет поймано 3 голубя, выбирают другого сокола

Февраль	Перемени флажок.	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну.	На одной стороне площадки чертятся 4-5 кругов диаметром 1 шаг; расстояние между ними 1 шаг. на противоположной стороне 4 – 5 колонн. Каждому первому по флажку одинакового цвета. В каждый круг кладется флажок другого цвета. По сигналу «1,2,3 – беги» играющие бегут в свой круг кладут свой флажок и берут другой. Кто первым поднял флажок считается выигравшим. Игра продолжается 2 – 3 раза. Берутся две короткие круглые палки. К ним привязывается шнур длиной 8 – 10 м., середину его отмечают лентой
Март	Скворечники	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.	Играющие чертят круги в разных местах площадки – «скворечники» - одна пара скворцов в нем. Число скворечников = половине числа играющих. Дети бегают по площадке в разных направлениях. По сигналу воспитателя «скворцы прилетели» они бегут в «скворечники». Дети оставшиеся без скворечника считаются проигравшими.
Март	Рыбаки и рыбки.	Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.	Площадка – «пруд». Вдоль площадки ходит рыбак, а на противоположной стороне – его помощник. В руках старшего рыбака «сеть» (веревка), на конце – мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику: «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова выплывают из глубокого места. Продолжительность игры 6 – 8 минут.
Март	Ловля обезьян.	Развивать у детей инициативу, наблюдательность, память. Развивать ловкость. Упражнять в лазании, в беге.	Играют на спортплощадке. Ребята делятся на две группы – «обезьян» и «ловцов». «Обезьяны» надевают маски, а «ловцы» завязывают на голове платки. «Обезьяны» размещаются на одной стороне площадки, на которой располагаются гимнастические скамейки. Напротив – «ловцы».

Март	Гори, гори ясно!	Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.	Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо- Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три – беги! После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой – справа), стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удастся сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся – ловящий
Апрель	«Космонавты»	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.	По краям площадки чертятся контуры ракет. Общее количество мест в ракетах должно быть меньше количества играющих детей. Посередине площадки космонавты, взявшись за руки, ходят по кругу, приговаривая: Ждут нас быстрые ракеты На такую полетим! Для прогулок по планетам. Но в игре один секрет: На какую захотим, Опоздавшим места нет. С последними словами дети отпускают руки и бегут занимать места в ракете. Те, кому не хватило места в ракетах, остаются на космодроме, а те, кто сидит в ракетах, поочередно рассказывают, где пролетают и что видят. После этого все снова встают в круг, и игра повторяется. Во время полета вместо рассказа о виденном детям предлагается выполнять различные упражнения, задания, связанные с выходом в космос, и др.
Апрель	Море волнуется.	Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу.	Из числа играющих выбирается водящий. Остальные встают в круг на расстоянии одного шага друг от друга, и каждый чертит на своем месте кружок. Ведущий идет вокруг играющих «змейкой», а дети, которым говорят «Море волнуется», - встают за ним, постепенно образуя цепочку. затем неожиданно ведущий говорит «Море спокойно», - все отпускают руки и бегут занять свои места. Тот, кто останется без кружка становится водящим. Игра повторяется 6-8 раз.

Апрель	Уголки.	. Учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.	На одном краю зала обозначается дом в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место луг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летают. Пастух: гуси, гуси! Гуси останавливаются и отвечают хором: га-га-га. Пастух: есть хотите? Гуси: да, да, да! Пастух: так летите же домой. Гуси: нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съесть нас хочет. Пастух: так летите, как хотите, только крылья берегите! Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем - после 2-3 перебежек - выбирается новый пастух
Апрель	Караси и щука.	Учить детей ходить и бегать в рассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.	Один ребёнок выбирается щукой, остальные делятся на две группы. Одна из них образует круг – это камешки, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за пределами круга. По сигналу воспитателя – щука – она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат занять место за кем-нибудь из играющих и присесть за камешки. Пойманные караси уходят за круг и подсчитываются. Игра повторяется с другой щукой.
Май	Коршун и наседка.	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.	В игре участвуют 8 – 10 детей. Один из играющих «коршун», а другой – «наседка», остальные – «цыплята», которые становятся за наседкой, образуя колонну. Все держаться друг за друга. на противоположной стороне круг – «гнездо коршуна». По сигналу «коршун», он вылетает из гнезда и старается поймать цыпленка, стоящего за наседкой. Наседка, «распустив крылья», защищает своих цыплят, не дает коршуну схватить цыпленка, а цыплята двигаются за наседкой. Продолжительность 5-7 минут

Май	Хитрая лиса.	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.	. Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору. Правила: лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.
Май	Пустое место.	Учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание.	Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, - получают окошки. Выбирается водящий. Он ходит вне круга и говорит: «Вокруг домика хожу, и в окошечки гляжу, к одному я подойду, и тихонько постучу». После слова «постучу», водящий останавливается, заглядывает в окошко и говорит: тук, тук, тук. Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришёл?» водящий называет своё имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришёл?» водящий отвечает: «Бежим наперегонки» – и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Май	Бездомный заяц.	. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.	Из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие – зайцы образуют «свой домик» (два зайца держаться за руки, создавая домик). Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой «домик»; К кому бездомный заяц встаёт спиной тот и становится водящим. Если охотник поймает, то меняются ролями. Правила: * охотник может ловить зайца только вне логова. * Пробегать зайцам через логово нельзя. * Если заяц вбежал в логово, он должен там остаться. * Как только заяц вбежал в логово, находящийся там игрок должен немедленно выбежать. * Игроки, образующие кружок, не должны мешать зайцам вбегать и убегать.
Июль	«Медведь и пчелы»	Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту.	Улей (скамейка) находится на одной стороне площадки. На противоположной стороне — луг. В стороне — медвежья берлога. Одновременно в игре участвует не более 12—15 человек. Играющие делятся на 2 неравные группы. Большинство из них пчелы, которые живут в улье. Медведи — в берлоге. По условному сигналу пчелы вылетают из улья (слезают со скамейки), летят на луг за медом и жужжат. Как улетят, медведи выбегают из берлоги и забираются в улей (влезают на скамейку) и лакомятся медом. Как только воспитатель подаст сигнал «медведи», пчелы летят к ульям, а медведи убегают в берлогу. Не успевших спрятаться пчелы жалят (дотрагиваются рукой). Потом игра возобновляется. Ужаленные медведи не участвуют в очередной игре
Июль	«Ловишка, бери ленту»	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.	Играющие строятся по кругу, каждый получает ленточку, которую он закладывает сзади за пояс или за ворот. В центре круга- ловишка. По сигналу «беги» дети разбегаются, а ловишка стремится вытянуть у кого-нибудь ленточку. Лишившийся ленточки отходит в сторону. По сигналу «Раз, два, три, в круг скорей беги», дети строятся в круг. Ловишка подсчитывает количество ленточек и возвращает их детям. Игра начинается с новым ловишкой.

Июль	«Охотники и зайцы»	Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.	Зайцы сидят в своих «норках», расположенных с противоположной стороны площадки. «Охотники» обходят площадку и делают вид, что ищут «зайцев», потом идут на свои места, прячутся за «деревьями» (стульями, скамья). На слова воспитателя: Зайчик прыг-скок. прыг-скок В зеленый лесок «Зайцы» выходят на площадку и прыгают. На слово «Охотник!» «зайцы» бегут к своим «норкам», один из «охотников» целится мячом им под ноги и в кого попадет, тот забирает с собой. «Зайцы» вновь выходят в лес и «охотник» еще раз охотится на них, но бросает мяч второй рукой. При повторении игры выбирают новых «охотников».
Июль	«Быстрее по местам»	Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.	Дети стоят в кругу на расстоянии вытянутых рук, место каждого отмечается предметом. По слову «бегите», дети выходят из круга, ходят, бегают или прыгают по всей площадке. Воспитатель убирает один предмет. После слов «по местам», все дети бегут в круг и занимают свободные места. Оставшемуся дети хором говорят «Ваня, Ваня, не зевай, быстро место занимай!»
Август	«Кто скорее снимет ленту»	Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.	На площадке проводится черта, за которой дети строятся в несколько колонн по 4-5 человек. На расстоянии 10-15 шагов, напротив колонн натягивается веревка, высота на 15 см. выше поднятых вверх рук детей. Против каждой колонны на эту веревку накидывается лента. По сигналу «беги» все стоящие первыми в колоннах бегут к своей ленте, подпрыгивают и сдергивают ее с веревки. Снявший ленту первым, считается выигравшим. Ленты снова вешаются, те, кто были в колонне первыми, становятся в конец, а остальные подвигаются к черте. По сигналу бегут следующие дети. И т.д. Подсчитываются выигравшие в каждой колонне

АВГУСТ	«Угадай, кого поймали»	Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.	Воспитатель предлагает пойти погулять в лес или на полянку. Там можно увидеть птичек, жучков, пчел, лягушек, кузнечиков, зайчика, ежика. Их можно поймать и принести в живой уголок. Играющие идут за воспитателем, а затем разбегаются в разные стороны и делают вид, что ловят в воздухе или присев на землю. «Пора домой»- говорит воспитатель и все дети, держа живность в ладошках, бегут домой и занимают каждый свой стульчик. Воспитатель называет кого-нибудь из детей и предлагает показать, кого он поймал в лесу. Ребенок имитирует движения пойманного зверька. Дети отгадывают, кого поймали. После они снова идут гулять в лес.
АВГУСТ	«Передай – встань»	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.	Играющие строятся в две колонны, на расстоянии двух шагов одна от другой. В каждой стоят друг от друга на расстоянии вытянутых рук. Перед колоннами проводится черта. На нее кладутся два мяча. По сигналу «сесть» все садятся, скрестив ноги. По сигналу «передай» первые в колоннах берут мячи и передают их через голову позади сидящим, затем они встают и поворачиваются лицом к колонне. Получивший мяч передает его назад через голову, затем встает и тоже поворачивается лицом к колонне и т.д. Выигрывает колонна, которая правильно передала и не роняла мяч.
АВГУСТ	«Кто бросит дальше мешочек»	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании в даль правой и левой рукой, в беге, в распознавании цвета.	Дети стоят вдоль стены. Несколько детей, названных воспитателем, становятся на одной линии перед положенной на пол веревкой. Дети получают мешочки 3 разных цветов. По слову воспитателя «Бросай!» дети бросают мешочек вдаль. Воспитатель обращает внимание детей на то, чей мешочек упал дальше и говорит: «Поднимите мешочки!». Дети бегут за своими мешочками, поднимают их и садятся на места. Воспитатель называет других детей, которые занимают места бросавших мешочки. Игра заканчивается, когда все дети бросят мешочки.

Перспективное планирование сюжетно - ролевой игры.

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		

«Семья, школа»	Проводы первоклассников в школу. Ученики приходят в школу. Их встречает учительница, проводит уроки.	Проводы в школу выпускников детского сада. Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу.
«Путешествие по улице»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности на улице города, рассказывает о них.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседа «Интересное рядом с нами»
«ГИБДД»	Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей, следят за соблюдением правил дорожного движения.	Целевая прогулка по улице. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика».
«Фабрика игрушек»	На фабрике делают разные игрушки. Художники придумывают их. Мастера делают игрушки из разного материала по рисункам, отправляют в магазины.	Рассказ воспитателя. Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Чего не стало». Продуктивная деятельность: игрушки из разных материалов.
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения.	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех».

«Путешес твие по воде»	Путешественники плывут на теплоходе, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям».
«Театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа «В каких театрах вы побывали». Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки.
«Поликли ника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, направляет к окулисту, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач». Продуктивная деятельность: таблица для проверки зрения
Ноябрь		
«Подводное плавание»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики.	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели».
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения.	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки».

«Путешествие в другую страну»	Путешественники ездят в разные страны, осматривают достопримечательности, знакомятся с людьми разных национальностей, рассказывают о своей стране.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «В каких странах вы побывали с родителями». Продуктивная деятельность «Подарки друзьям».
«Кафе»	Повара готовят вкусную еду, официанты принимают заказы, приносят еду, получают деньги. Посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность «Разные меню для кафе».
Декабрь		
«Экскурсоводы»	В город приехали дети из других городов и стран. Экскурсоводы показывают им достопримечательности родного города, рассказывают о его красоте.	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Родной город и его достопримечательности», «Как можно играть интереснее». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры.
«Детское телевидение»	Открылась новая программа на телевидении: дети - ведущие и артисты.	Просмотр фрагментов телепередач. Рассказ воспитателя. Беседа «Как нам организовать свое детское телевидение».
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки.	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о противопожарной безопасности.

Магазин «Ткани»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды тканей, рассказывают, что из них можно сшить, предлагают разные фасоны одежды, отмеряют ткань. Покупатели платят за покупку.	Экскурсия, целевая прогулка к магазину «Ткани». Рассматривание тканей, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Узоры для тканей», «Журнал мод».
Январь		
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамт. Пришедшую по адресу корреспонденцию почтальон доставляет по адресам. На конверте указываются индекс, адрес и фамилия адресата.	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры и упражнения: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры.
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки.	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне понравилось больше всего на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев.
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает горло, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это скорая помощь».
«Семья»	Новоселье, покупка мебели, обустройство комнат разного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная).	Рассматривание вариантов планировки квартиры. Беседы: «Как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель». Продуктивная деятельность «Мебель из бросового материала».

Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они проходят медицинский осмотр, затем выполняют разные задания по приказу командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют.	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской Армии.
«Служба спасения»	Сотрудники службы спасения спешат на помощь в трудных ситуациях: при сильных пожарах, авариях на дорогах, землетрясениях.	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто приходит на помощь в трудных ситуациях». Продуктивная деятельность «Эмблема службы спасения».
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что вы видели в цирке». Упражнения в показе простейших фокусов. Продуктивная деятельность: билеты в цирк, изготовление афиш.
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них.	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек».
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют. Помощник воспитателя приносит еду, вместе с дежурными накрывает на стол. После дневного сна воспитатель проводит физкультурное занятие, соревнования «Веселые старты».	Беседы: «День в детском саду», «Кто работает в детском саду», «Как проводятся физкультурное, музыкальное занятия».

«Путешествие на север и на юг»	Две группы туристов отправляются в путешествие на Северный полюс и в Африку, наблюдают растительный и животный мир, ведут дневники наблюдений, делают зарисовки, по возвращении обмениваются впечатлениями.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Что вы видели в зоопарке». Продуктивная деятельность «Путевой дневник».
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, делает уколы, назначает лекарства.	Рассказ воспитателя. Беседа «Мое любимое домашнее животное». Чтение: В. Коржиков «Рассказы о таежном докторе». Продуктивная деятельность «Лекарства для животных».
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, занимаются физкультурой, ощущают состояние невесомости. Возвращаются на Землю, докладывают о результатах космического путешествия руководителю полета.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба».
«Ателье»	В ателье приходят люди заказать одежду. Закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки. Приемщица оформляет заказ.	Экскурсия, целевая прогулка в ателье. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Журнал мод», «Образцы тканей».

«Полик линика»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, направляет к окулисту, рентгенологу, главному врачу. Медсестра делает уколы, перевязки. Глазное отделение: врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки. Люди покупают очки в аптеке.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения».
«Детский сад, кукольный	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль.	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля».
Май		
«Магазин»	Открылся новый магазин «Сувениры». Продавцы рассказывают о товарах, предлагают приобрести подарки для друзей.	Беседа «Что такое сувенир». Продуктивная деятельность: атрибуты для игры.
«Ярмарка изделий народных промыслов»	На ярмарке продаются изделия хохломских, жестовских, дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла.	Рассматривание изделий народных промыслов. Беседы о художественных особенностях промыслов. Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность по мотивам народной росписи.

«Аптека»	Больные приходят за лекарствами, выбирают их, спрашивают лекарства у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает его посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства ухода за больными.	Экскурсия или целевая прогулка в аптеку. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры.
Июль – август		
«Экскурсия в музей»	Посетители приезжают в музей, экскурсовод показывает им картины, рассказывает о художниках.	Рассматривание картин. Беседа по содержанию репродукций. Продуктивная деятельность «Здание музея».
«Зоопарк»	Дети с родителями приходят в зоопарк, видят разных животных, катаются на карусели.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие звери живут в зоопарке». Продуктивная деятельность «Зоопарк: вольеры для животных».
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают книжную выставку, читают книги в читальном зале, выбирают книги и берут их для чтения дома. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает информацию в формуляры читателей.	Экскурсия в библиотеку. Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность «Книжки-малышки».
«Поликлиника»	В поликлинике больных принимают терапевт, окулист, медсестры. При поликлинике работает травмпункт. Больных с разными ушибами, порезами привозит машина скорой помощи. Врачи оказывают помощь, назначают лечение.	Беседа о работе врачей в поликлинике. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Мы с Тamarой».

«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят родители с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют клиентов, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны.	Целевая прогулка к парикмахерской. Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую».
------------------	---	---

Перспективное планирование опытов и экспериментов в старшей дошкольной группе

Месяц	Планирование
Сентябрь «Экспериментирование с песком и глиной»	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Песочная страна». Цель: закрепить знания детей о свойствах песка. 2.«Песчаный конус». Цель: помочь определить, может ли песок двигаться 3.«Глина, какая она?». Цель: закрепить знания детей о глине. Выявить свойства глины (вязкая, влажная) 4.«Песок и глина – наши помощники». Цель: уточнить представления о свойствах песка и глины, определить отличия.
Октябрь «Экспериментирование с песком и глиной»	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Ветер и песок». Цель: предложить детям выяснить, почему при сильном ветре неудобно играть с песком 2. "Свойства мокрого песка". Цель: познакомить со свойствами мокрого песка 3.«Песочные часы». Цель: знакомство с песочными часами 4.«Песок и глина». Цель: дать детям представление о влиянии высоких температур на песок и глину.
Ноябрь «Экспериментирование с воздухом»	<ol style="list-style-type: none"> 1 «Этот удивительный воздух». Цель: дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха 2.«Парусные гонки» Цель: Показать возможности преобразования предметов, участвовать в коллективном преобразовании 3. « Вдох – выдох» Цель: расширить представления о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. 4. «Сухой из воды» Цель: помочь определить, что воздух занимает важное место в жизни человека.
Декабрь «Экспериментирование с воздухом»	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Поиск воздуха» Цель: уточнить понятия детей о том, что воздух - это не "невидимка", а реально существующий газ. 2. «Муха – цокотуха» Цель: уточнить знания детей о воздухе, о его значении для насекомых. 3. «Воздух при нагревании расширяется» Цель: сформировать у детей представление о теплом и холодном воздухе. 4. «В воде есть воздух» Цель: дать представление о том, что в воде тоже есть воздух, как можно увидеть воздух в воде.

<p>Январь «Экспериментирование с водой»</p>	<p>1. «Пар — это тоже вода» Цель: познакомить с некоторыми свойствами воды. Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло) 2. «Снег. Какой он?» Цель: познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый, плохо лепится) 3. «Как из снега получить воду» Цель: формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле). 4. «Как воду превратить в лед» Цель: познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).</p>
<p>Февраль «Человек».</p>	<p>1 «Проверим слух». Цель: познакомить детей с органом слуха – ухом, как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны уши, как надо заботиться об ушах. Показать - как человек слышит звук. 2.«Наши помощники – глаза. Цель: познакомить детей с органом зрения как частью тела. Рассказать детям об этом важном органе человека, для чего нам нужны глаза, как надо заботиться о глазах. Помочь определить, для чего человеку нужны глаза. 3. «Взаимосвязь органов вкуса и запаха» Цель: показать взаимосвязь органов вкуса и запаха 4. « Орган осязания». Цель: познакомить детей с органом осязания- кожей. Рассказать детям о коже , для чего она нужна , как надо заботиться о ней.</p>
<p>Март «Экспериментирование с деревом»</p>	<p>1.«Тонет - не тонет». Цель: знакомство со свойствами коры дерева 2.«Посадим деревце». Цель: дать детям понятие - что растение добывает воду через корневую систему 3.«Есть ли у растения органы дыхания?». Цель: помочь определить, что все части растения участвуют в дыхании. 4.«Почему осенью опадают листья?».Цель: помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступаемой влаги.</p>
<p>Апрель «Магнит и его свойства. Экспериментирование с магнитом»</p>	<p>1.«Рисует магнит или нет». Цель: познакомить детей с практическим применением магнита в творчестве. Способствовать воспитанию самостоятельности, развитию коммуникативных навыков 2.«Парящий самолет». Цель: Помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойствах притягивать предметы; выявить материалы, которые могут стать магнетическими; отделять магнетические предметы от немагнетических, используя магнит; Познакомить с физическим явлением «магнетизм» 3.«Притягивает - не притягивает» Цель: изучить влияние магнетизма на разные предметы 4.«Как достать скрепку из воды, не замочив рук» Цель: помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и желание заниматься ею</p>

Май Экспериментирование с почвой.	<p>1 «Домашняя засуха». Цель: дать представление о том, что в земле есть вода.</p> <p>2.«Где лучше расти». Цель: знакомство со свойствами почвы</p> <p>3.«Загрязнение почвы». Цель: показать на примере опытов, как происходит загрязнение почвы: обсудить последствие этого.</p> <p>4.«В пустых местах почвы находится воздух, при сжимании земли он «уходит» Цель: показать на примере опытов, что в почве есть воздух, при сжимании комочков земли он «уходит»</p>
Июль. Экспериментирование с солнечным светом.	<p>1. «Из чего состоит солнечный свет» Цель: Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра, закрепить представление о семи цветах радуги.</p> <p>2. «Как образуется радуга». Цель: Подвести детей к пониманию как образуется радуга.</p> <p>3. «Кому необходим солнечный свет». Цель : Выяснить с детьми как влияет солнечный свет на животных и растений.</p> <p>4. «Солнечный лучик» Цель : Расширить знания детей о спектрах солнечного света.</p>
Август. Экспериментирование с бумагой.	<p>1. «Прочная бумага» Цель : Исследовать с детьми бумагу на прочность.</p> <p>2. «Как звучит бумага» Цель : Выяснить с детьми какой звук издаёт бумага при сминании.</p> <p>3. «Волшебный карандаш» Цель: Выяснить ,как взаимодействуют пишущие предметы с бумагой.</p> <p>4. «Острая, как нож». Цель: Исследовать с детьми режущие свойства бумаги.</p>

Перспективный план по трудовому воспитанию

1 неделя – хозяйственно-бытовой труд

2 неделя – труд в природе

3 неделя – коллективный труд

4 неделя – ознакомление с трудом взрослых

Сентябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	<p>1.Беседа «Всему свое место»</p> <p>2.Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений</p> <p>3.Привлекать детей к помощи няне (убирать посуду со столов)</p>	<p>1.Закрепить умение убирать игрушки после игры на свои места; воспитывать бережное отношение к ним.</p> <p>2. Закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными воспитание заботливого отношения к ним.</p> <p>3. Формировать умение работать вместе со взрослыми; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.</p> <p>4. Довести до сознания детей важность ее работы; воспитывать уважение к труду няни, желание ей помогать.</p>
--	---	--

	4.Наблюдение за трудом няни.	
Октябрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Поддержание внешнего вида кукол (приводить в порядок одежду, волосы) 2.Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора 3.Протирание пыли с подоконников 4.Наблюдение за трудом повара.	1.Закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, расчесывать волосы; воспитывать бережное отношение к игрушкам. 2. Обучить новому трудовому навыку; закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. 3. Поддерживать желание детей принимать участие в труде со взрослыми. 4. Дать детям конкретные представления о труде повара; воспитывать уважение к результатам труда взрослых
Ноябрь 1 неделя 2 неделя	1.Стирка кукольного белья 2.Рыхление земли в комнатных растениях	1. Формировать умение сортировать белье по цвету (светлое, темное),объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать. отжимать, развешивать. 2. Довести до сознания детей необходимость этой процедуры; развивать трудовые умения и навыки.
3 неделя 4 неделя	3.Мытье игрушек 4.Наблюдение за работой медсестры.	3. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми; вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми. 4. Дать детям конкретные представления о профессии медсестры; воспитывать интерес к жизни и деятельности окружающих людей.

Декабрь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Наведение порядка в группе 2.Ремонт книг 3.Наблюдение за трудом прачки 4.Наблюдение за трудом медсестры	1.Развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях. 2. Закреплять представление детей об уходе за рыбками; воспитывать любовь к живому. 3. Привлекать детей к ремонту книг; развивать умение быстро и четко действовать в соответствии с указанием взрослых. 4. Закреплять имеющиеся представления о труде взрослых, о трудовых действиях, совершаемых ими.
Январь 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Смена грязных полотенец 2.Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени 3.Мытье комнатных растений 4.Наблюдение за работой дворника.	1.Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение. 2. Формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым 3. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях. 4. Закрепить имеющиеся представления о труде взрослых; о трудовых действиях, совершаемых ими.
Февраль 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Обратить внимание детей на то, как стоят стульчики 2.Протирание пыли с листьев комнатных растений 3.Мытье стульчиков 4.Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду.	1.Закреплять умение правильно переносить стулья (держат правой рукой за спинку, левой за сиденье) 2.Продолжать учить детей протирать пыль влажной тряпочкой 3.Упражнять детей в трудовых действиях, закреплять умение правильно использовать инвентарь, вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми. 4.Дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.
Март 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Мытье расчесок 2.Полив комнатных растений 3.Мытье шкафчиков для одежды 4.Д/и «Кому что нужно для работы» .	1.Формировать умение следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте. 2.Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно);воспитывать желание ухаживать за растениями. 3. Продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать с ними, закреплять трудовые умения. 4.Закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы.

Апрель 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Беседа об обязанностях дежурных 2.Посев семян ноготков 3.Совместный труд с няней по уборке группы 4.Беседа «Кто работает в детском саду»	1.Конкретизировать знания детей об обязанностях дежурных по различным видам деятельности; воспитывать положительное отношение к дежурству 2.Формирование умений детей сажать семена в землю; развивать трудовые навыки; воспитывать познавательный интерес. 3.Формировать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка; воспитывать положительное отношение 4.Закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду.
Май 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	1.Заправка постелей 2.Пересадка комнатных растений 3.Мытье уличных игрушек 4.Беседа «Кем работают твои родители»	1.Довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность 2.Объяснить детям необходимость данной процедуры; формировать умение доводить начатое дело до конца. 3. Воспитывать устойчивое желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки. 4.Расширять кругозор детей; воспитывать уважение к труду взрослых

Социально – коммуникативное развитие: «Безопасность»

Направление	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чтобы быть здоровым, надо быть чистым	Беседы: «Чистота и здоровье». Дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». Кукольный спектакль по сказке К. Чуковского «Мойдодыр». Театрализованное представление для малышей по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»

«Ребенок на улице города»	Правила дорожного движения, безопасный маршрут от дома до детского сада	Экскурсия, целевая прогулка по улице, к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций «Улица города». Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». Обсуждение опасных ситуаций. Чтение: Б. Житков «Что я видел», Н. Сорокин «Переход», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о транспорте, правилах дорожного движения. Дидактические игры: настольно-печатные игры типа «Гусек» по правилам дорожного движения. Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы». Продуктивная деятельность: коллективная работа «Машины на нашей улице»
«Безопасность ребенка в быту»	Порядок и безопасность	Рассматривание обстановки групповой комнаты. Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмешь». Дидактические игры: «У нас порядок», «Что где лежит». Продуктивная деятельность: коллективная уборка групповой Комнаты
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Люди знакомые и незнакомые»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Полезные продукты и витамины	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов. Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезные продукты», «Аскорбинка и ее друзья». Продуктивная деятельность: посадка лука на перо и корней петрушки на зелень

«Ребенок на улице города»	Работа ГИБДД	<p>Встреча с работником ГИБДД. Экскурсия, целевая прогулка по улице, к светофору. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Безопасное поведение на улице». Обсуждение опасных ситуаций. Чтение: С. Маршак «В снег и дождь...», С. Михалков «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», загадки о транспорте, правилах дорожного движения. Сюжетно-ролевая игра «Дорожный патруль»</p>
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке	<p>Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Правила обращения с опасными предметами». Дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Что лишнее», «Куда положить предметы»</p>

«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми, как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребенка (ст. 35)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье зубов	Рассматривание полости рта в зеркало, определение состояния зубов. Беседы: «Здоровые зубы - здоровые дети», «Почему нужно лечить зубы». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», В. Ланцетти «Все качается», С. Прокофьева, Г. Сапгир «Румяные щеки». Дидактическая игра «Зуб Неболей-ка». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Целевая прогулка по улице. Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов». Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица». Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Путешествие по городу». Продуктивная деятельность: изготовление светофоров для автомобилей и пешеходов

«Безопасность ребенка в быту»	Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при их агрессии	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка». Акция «Помоги бездомным животным». Продуктивная деятельность «Мое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Беседы с незнакомыми людьми в транспорте	Беседа «Как вести себя в транспорте». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Врачи - наши помощники	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада, целевая прогулка к медицинскому учреждению. Беседа о работе врача. Чтение: В. Ивенин «Слово врача». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: запрещающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 3.1 «Въезд запрещен», 3.2 «Движение автомашин запрещено», 3.9 «Движение на велосипедах запрещено», 3.10 «Движение пешеходов запрещено». Дидактические игры: «Назови правильно», «Узнай по описанию». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки запрещают»

«Безопасность ребенка в быту»	Правила безопасности во время грозы, пожара	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Огонь - друг или враг», «Чтобы не было беды», «Гроза и гром».</p> <p>Чтение: С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», И. Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела», П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и спичечном коробке», Е. Новичихин «Ноль - один», О. Иоселиани «Пожарная команда», загадки.</p> <p>Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки.</p> <p>Дидактические игры: «Опасные предметы», «Можно- нельзя» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учениях». Продуктивная деятельность: «Пожар», «Гроза»</p>
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Как бы вы поступили в данной ситуации», «Как не потеряться».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Дидактическая игра «Добрый или злой человек»</p>
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	<p>Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств.</p> <p>Беседы: «Как устроено наше тело», «Что для чего нужно», «Как работают наши органы».</p> <p>Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е. Пермяк «Про нос и язык».</p> <p>Дидактическая игра «Кто больше знает о себе».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Диспансеризация».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Мы одинаковые и разные», «Портреты»</p>

«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предупреждающие дорожные знаки	<p>Рассказ-беседа о знаках: 1.17 «Искусственная неровность», 1.22 «Пешеходный переход», 1.23 «Дети», 1.24 «Дорожные работы».</p> <p>Дидактические игры: «О чем говорят дорожные знаки в круге и в треугольнике», «Запрещаю или предупреждаю».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Предупреждающие дорожные знаю»</p>
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность на льду	<p>Наблюдение за работой дворника.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лед.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Если скользко на дороге», «Замерзшая речка совсем не каток».</p> <p>Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление ледяных фигурок.</p>
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	<p>Беседа «Слова и поступки».</p> <p>Чтение: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p>
Февраль		

«Ребенок и его здоровье»	Болезни и их профилактика. Забота о здоровье окружающих. Взаимодействие живых организмов в природе, опасность загрязнения окружающей среды, охрана природы	Беседы: «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней» «Почему нужно охранять природу», «Все в природе взаимосвязано». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», И. Семенов «Как стать Неболейкой». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Продуктивная деятельность: плакаты о защите природы
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предписывающие дорожные знаки.	Рассказ-беседа о знаках указания направления движения (4.1.4.1.6). Дидактические игры на закрепление знания дорожных знаков. Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Предписывающие дорожные знаю»
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: электробытовые приборы.	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное». Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»

«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Март		
«Ребенок и здоровье»	Правила оказания первой помощи.	Беседа: «Как помочь себе и другу». Дидактические игры и упражнения: «Окажи помощь», «Что делать, если... (порезал палец, обжегся и т.д.)». Игровые тренинги «Оказание первой помощи», «Позвони 02». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь». Продуктивная деятельность «Автомобиль скорой помощи»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: знаки особых предписаний и информационные.	Рассказ-беседа о знаках: 5.16 «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», 5.19.1 и 5.19.2 «Пешеходный переход», 5.6 «Подземный пешеходный переход», 6.4 «Место стоянки». Дидактические игры: «Собери знаки», «Одинаковые и разные». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность в транспорте.	Рассказ воспитателя о правилах проезда и поведения в транспорте. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Ребенок и другие люди».	Один дома.	Беседа «Гости званые и незваные». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима».
Апрель		

«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье.	<p>Беседы: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой».</p> <p>Чтение: В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные щеки», пословицы, поговорки, загадки о спорте.</p> <p>Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие».</p>
«Ребенок на улице города»	Правила езды на велосипеде и самокате	<p>Целевая прогулка по улице.</p> <p>Рассматривание картины «Милиционер-регулировщик» из серии «Кем быть».</p> <p>Беседы: «Зачем нужны дорожные знаки», «Знаки предупреждающие и указывающие», «Я хочу здоровым быть». Чтение: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская «Самокат».</p> <p>Дидактические игры: «Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом», «Красный и зеленый».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дороги и пешеходы». Продуктивная деятельность: «Перекресток», «Моя улица»</p>
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Как лечить болезни», «Где живут витамины».</p> <p>Чтение: М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие-крепкие зубы».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Аптека».</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»</p>
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	<p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Просмотр видеофильма «Уроки осторожности»</p>
Май		

«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главная ценность человеческой жизни.	Беседы: «Если хочешь быть здоров», «Как сберечь свое здоровье», «Здоровье - главное богатство». Развлечение «Путешествие в Страну здоровья» Продуктивная деятельность: плакаты о здоровом образе жизни паспорт здоровья. Летско-политехский проект: портфолио ребенка «Я и мое
«Ребенок на улице города»	Игры во дворе	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Продуктивная деятельность: конструирование «Наш двор»
«Безопасность ребенка»	Безопасное купание	Беседы: «Правила поведения на воде», «Не зная бродя, не суйся в воду».
«Ребенок и другие люди»	Если ты гуляешь один	Беседа «Гуляй, да присматривай». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Июль – август		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровый образ жизни	Рассматривание фотографий и иллюстраций. Беседа «Что такое здоровый образ жизни». Чтение: С. Михалков «Не спать», «Про девочку Юлю, которая плохо кушала». Развлечение: викторина «Знатоки правил безопасности». Продуктивная деятельность: составление семейных фотоальбомов «Здоровый образ жизни нашей семьи», книги «Полезные привычки»
«Ребенок на улице города»	Обобщить знания о правилах дорожного движения	Беседы: «Как по улице шагать», «Наши помощники дорожные знаки», «Мы - воспитанные пассажиры». Дидактические игры по желанию детей. Сюжетно-ролевые игры по правилам дорожного движения. Развлечения: «Праздник дорожного движения», катание на электромобилях. Продуктивная деятельность: коллективные работы «Макет улиц города», лото «Транспорт», «Придумаем новые дорожные знаки»

«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание муляжей, иллюстраций. Беседа «Красивые, но ядовитые». Чтение: Я. Тайц «По грибы», загадки. Дидактическая игра «Опасные двойники». Продуктивная деятельность: плакаты «Внимание, опасность!»
«Ребенок и другие люди»	Я и другие люди -закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Васильев и др. «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности»

Социально – коммуникативное развитие: «Воспитание культурно – гигиенических навыков»

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать	Беседа «Каждой вещи - свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактическое упражнение

	и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек	«Кто правильно и быстро сложит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать»
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках	Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумазя»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Как заботиться о своей, одежде».
Третий квартал		

Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Чистота - залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья
Четвертый квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды: держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам»

Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять привычку постоянно следить за своим внешним видом, устранять недостатки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Совершенствовать умение полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья	Показ, напоминание, указания. Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды

Социально – коммуникативное развитие
«Воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств
и этических представлений»

Темы	Содержание	Методические приёмы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Закреплять формулы словесной вежливости: (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).	Беседы: «Всё начинается со слова - здравствуй», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо- невежливо», О. Дриз. «Добрые слова», Э. Котляр «Елизавета», В. Масс, М. Червинский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», В. Солоухин «Здравствуйте! Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До-свидания, милое создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные и моральные качества»	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, формировать умение вместе играть, трудиться, заниматься.	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища».
Этические представления	Закреплять представления о дружбе, товариществе.	
Октябрь		
«Культура поведения»	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета.	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошеев «Добрый день»,

		С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибает «Дядя Саша огорчен». Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные и моральные качества»	Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике «День пожилого человека».	Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы-защитники малышей». Чтение: русская народная сказка «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки-непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Овсева «Кто всех глупее», О. Руцень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шибает «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!» Дидактическое упражнение: «Добрые слова бабушке и дедушке». Продуктивная деятельность: подарки бабушкам и дедушкам.
«Этические представления»	Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость».	
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в общественном транспорте.	Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое упражнение: «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные и моральные качества»	Закреплять умения договариваться и помогать друг другу.	Беседы: «Драться или договариваться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Овсева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра: «Как хорошо с тобой дружить».
«Этические представления»	Формировать представление о доброте и жадности	Беседа: «Что значит, быть добрым». Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарёва «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты».
Декабрь		
«Культура поведения»	Продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить своё поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих.	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Дидактические упражнения: Угадай моё настроение», «Передай своё настроение», «Поделись хорошим настроением». Упражнения по воспитанию выразительности речи.

«Положительные и моральные качества»	Формировать умение ограничивать свои желания, формировать умение считаться с желаниями окружающих.	Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Овсева «Печенье».
«Этические представления»	Дать понятие о чуткости и равнодушии.	Беседа: «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Овсева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите».
Январь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор дослушивать до конца.	Рассказ воспитателя. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные и моральные качества»	Продолжать воспитывать волевые качества, развивать умение преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели.	Беседа: «Терпение и труд всё перетрут».
«Этические представления»	Продолжать знакомить с понятием «смелость» и «трусость».	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа: « Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеев «Трус», Е. Тарховская « Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»
Февраль		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивая собеседника, формировать умение доказывать свою точку зрения.	Беседа: «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь?». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Положительные и моральные качества»	Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках положительные качества.	Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка».
«Этические представления»	Закреплять представления о скромности и зазнайстве.	Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц-хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».
Март		
«Культура поведения»	Закреплять навыки гостевого этикета.	Беседа: «Гости в дом – радость в нём». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый своё получит», О.

		Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями».
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение давать оценку своим поступкам.	Беседы: «Всегда ли вы правы?», «Что такое хорошо, и что такое плохо?». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
«Этические представления».	Продолжать формировать представления о честности и вежливости.	Беседа: «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Овсева «Почему?», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мёд», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка».
Апрель		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника).	Беседа: «Как мы ведём себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы по улице идём», «Что нельзя, и что можно делать в магазине».
«Положительные и моральные качества»	Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других.	Беседа: «Справедливость – хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичёв «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н. Успенский «Вова и Валюшка».
«Этические представления»	Познакомить с понятием «справедливость».	Дидактическое упражнение: «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе.	Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Берёзка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало «спасибо»?», Э. Шим «Ёлкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Ёлочка-зелёная иголочка», «Наша станица должна быть зелёной» Памятки для родителей.
«Положительные и моральные качества»		
«Этические представления».		

Социально-коммуникативное развитие
«Формирование семейной, гражданской принадлежности».

Сентябрь

Направление	Содержание	Методические приёмы
Гендерная принадлежность	Закреплять знания о самом себе.	Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий. Беседа: «У нас дружная семья». Чтение: «Р.Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама». Сюжетно-ролевая игра: «Семья».
Семейная принадлежность	Закреплять знания о своей семье.	
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин. Что есть в городе для детей.	Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные». Чтение: Э. Кац «Мы живём в Москве». Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице..», «Мой адрес...», «Жилое и не жилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по улице». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома».
	1 Сентября – День Знаний.	Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Скоро мы пойдём в школу». Сюжетно-ролевая игра: «Школа».
	27 Сентября – День дошкольного работника.	Беседа о труде работников детского сада. Продуктивная деятельность: «Для наших дорогих».
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Помощь девочек и мальчиков маме и папе.	Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе».
Гендерная принадлежность	Как работают мои родители.	Встреча с родителями (рассказ о профессиях). Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Дидактическая игра: «Угадай профессию».
Гражданская принадлежность	Наша область, район – промышленные предприятия, культурные центры, исторические памятники.	Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий. Беседы о летнем отдыхе в деревне. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денёк(главы из книги), Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микия». Дидактическая игра: «Кто где живёт?» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Домашние животные».
	День Учителя	Рассматривание иллюстраций. Беседа о труде педагогов.
Ноябрь		

Гендерная принадлежность Семейная принадлежность	Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и моё имя: происхождение имён, отчество и фамилий. Конвенция о правах ребёнка: права на имя, гражданство. «День Матери».	Беседыб «Как стать сильным», «Физкультура полезна всем». Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя о спорте, о физической культуре. Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия?», «Откуда произошли фамилии?», «Такие разные дети»(национальности и расы), «Именины-праздник имени». Чтение: А. Барто «Я расту», Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тбпой». Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по – другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково». Сюжетно-ролевая игра: «Семья». Рассказ воспитателя. Беседа: «Самое доброе слово – мама». Продуктивная деятельность: «Для любимой мамочки».
Гражданская принадлежность	Москва – главный город. России: памятники культуры, памятники знаменитым людям.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседы: «Москва – столица», «Они прославили Россию». Чтение: И. Векшегонова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город дивный..», Э. Кац «Мы живём в Москве», Г. Юрмин «Царь-башня».
	День народного единства.	Целевая прогулка по праздничной улице. Рассказ воспитателя.
Декабрь		
Гендерная принадлежность	Рыцари и принцессы.	Беседы об этикете. Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели».
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребёнка: право на образование.	Целевая прогулка к школе. Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детские журналы ты любишь и почему?», «О чём любят читать мальчики и девочки», «Зачем нужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детское телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка».
Гражданская принадлежность	Казачья земля.	Рассматривание иллюстраций, презентаций о жизни казаков. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Казачья станица».
	Новый год у ворот.	Целевые прогулки на празднично украшенную улицу. Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Продуктивная деятельность: «Украшения для новогодней красавицы».
Январь		
Гендерная принадлежность	Каким должен стать настоящий мужчина.	Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени. Беседы: «Как ты был маленьким», «Что такое-быть мужчиной». Дидактическое упражнение: «Помоги девочке одеться». Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге. Продуктивная деятельность: «Я-человек», пригласительные билеты на праздник «День Защитника Отечества».

Семейная принадлежность	Моя родословная, семейные традиции.	Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа(3-5 поколений). Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Сюжетно-ролевая игра: «Семья».
	Конвенция оправах ребёнка: право на защиту от вмешательства в семейную личную жизнь.	Беседы: «Если вдруг тебя обидели», «Что такое дружба», «Кого можно назвать другом», «С кем бы ты хотел дружить». Обсуждение и разрешение ситуаций: «Не поделили игрушку», «Скажи другу комплимент», «Как поступить правильно». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Два товарища». Продуктивная деятельность: «Мои желания», «Мой друг».
Гражданская принадлежность	Мы живём в России, мы живём в большом мире: Россия на карте мира, разные страны, разные народы.	Рассматривание карты и глобуса. Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, народов, разных рас. Рассказ воспитателя. Беседы: «Широка страна моя родная», «Животные и растения в России». Чтение: Ц. Агелов «Доброе утро, дети Земли!», С. Васильев «Россия», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», К. Ушинский «Отечество». Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие». Продуктивная деятельность: «Моя родная Земля».
Февраль		
Гендерная принадлежность	Будем в Армии служить.	Беседы: «Кто может служить в Армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской». Чтение: В. Косовицкий «Будущий мужчина». Развлечение: «Наши мальчики-самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, приглашительные билеты на праздник для мам и девочек. Фотоколлаж: «Мой папа в Армии служил».
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребёнка: право на медицинскую помощь.	Экскурсия в кабинет врача. Беседы: «Кто и как заботится о твоём здоровье», «Как создать хорошее настроение». Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье. Развлечение: «Что мы знаем о здоровье». Продуктивная деятельность: «Машины «скорой помощи».
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн.	Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Рассказ воспитателя о происхождении и видах гербов. Беседа: «Наш флаг и герб-символы России». Продуктивная деятельность: «Герб группы, детского сада».
	День Защитника Отечества.	Встреча с воинами Российской Армии. Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулемёты не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники».

Март		
Гендерная принадлежность	Сегодня праздник наших девочек	Беседа: «В нашей группе самые хорошие девочки». Дидактическая игра «Наши причёски». Конкурс в группе «А ну– ка девочки!» Продуктивная деятельность: Подарки девочкам. Выставки: «Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы».
Семейная принадлежность	История появления семьи. Вспомним, какими мы были в младшей группе.	Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя: «Всегда ли люди жили семьями». Беседа: «Чему научились, и что узнали в детском саду». Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад».
	Конвенция о правах ребёнка: право на отдых.	Рассматривание картин и иллюстраций о театрах, музеях, выставках. Беседы: «Как и зачем люди отдыхают», «Как ты проводишь свободное время», «Что такое отдых», «Какие бывают праздники». Чтение: О. Князева «Что такое театр».
Гражданская принадлежность	История возникновения Руси. Как жили люди раньше (условия быта, культура).	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как жили люди раньше». Чтение: С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Л. Толстой «Филиппок», Д. Родари «Всеобщая история».
	Международный женский день	Беседы о маме. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Утренник, посвящённый женскому празднику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам.
Апрель		
Гендерная принадлежность	Мужские и женские образы в художественной литературе	Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврошечка», «Семь Семионов – семь работников», «Мальчик – с пальчик», «Василиса-Прекрасная», «По- щучьему веленью», «Финист-ясный сокол, и др. Продуктивная деятельность: по мотивам сказок.
Семейная принадлежность	Что мы знаем о Конвенции о правах ребёнка-закрепление знаний.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Мы и наши права». Продуктивная деятельность: «Я-ребёнок, и я имею право».
Гражданская принадлежность	Велика Россия: разные климатические зоны, флора и фауна, жизнь людей.	Рассматривание карты, иллюстраций. Беседы: «Широка страна моя родная», «Растения и животные севера», «На юге России». Чтение: С. Данилов «Каюры», Н. Забила «Север», «Юг», И. Истомина «Тундра», «Мир и человек». Природные зоны, растения и животные», Ю. Шестопалов «Северное сияние». Дидактические игры: «Животные севера и юга», «Рассели животных». Продуктивная деятельность: «Север России», «Юг России».
	День Космонавтики.	Рассматривание портретов, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа: «Мы первые в космосе». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт -№1», «106 минут вне Земли», В. Митяев «День Космонавтики», «Первый полёт», Г. Юрмин

		«Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра: «Космонавты, в полёт!» Продуктивная деятельность: «Космос».
Май		
Гендерная принадлежность	Небольшой вклад в большую Победу.	Рассказ воспитателя «Дети-герои войны». Чтение: А. Печёрская «Дети-герои Великой Отечественной войны».
Семейная принадлежность	15 Мая-Международный день семьи.	Беседа о семье. Составление Книги памяти(рассказы взрослых и детей о членах семьи-участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность: «Моя семья».
Гражданская принадлежность	День Победы	Встреча с ветеранами Великой Отечественной Войны. Рассматривание иллюстраций. Экскурсия к памятнику погибшим воинам. Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев». Чтение: м С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благинина «Шинель», Л. Касиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей». Продуктивная деятельность: «Вечный огонь».
	В России и мире живут разные народы.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа: «Россия – многонациональная страна». Чтение литературных произведений писателей разных национальностей.
Июль-Август		
Гендерная принадлежность	Закреплять представления о семье и тендерной принадлежности.	Рассматривание репродукций картин «Мужской и женский образы в искусстве». Беседы: «Мы и наши права», «Мальчики и девочки – одинаковые и разные», «Кто я и кем хочу быть».
Семейная принадлежность		
Гражданская принадлежность	Закреплять полученные представления, формировать чувство гордости за свою Родину, край, станицу.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Я –гражданин России». Продуктивная деятельность: «Моя станица».
	6 Июня-Пушкинский день России.	Чтение произведений, беседа по содержанию. Викторина: «Сказочный мир». Продуктивная деятельность: По мотивам произведений А. Пушкина.
	22 Августа-День государственного флага.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Цвета России»..

**Перспективно – тематическое планирование
Средняя подгруппа
на 2024-2025 учебный год**

Содержание

Образовательные области

1.Познавательное развитие

1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением

1.2 Ознакомление с природой

1.3 ФЭМП

2.Речевое развитие

Развитие речи

3 Художественно- эстетическое развитие

3.1 Рисование

3.2 Лепка

3.3 Аппликация

3.4 Конструирование

4.Физическое развитие

1.Познавательное развитие
1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением
1.2 Ознакомление с природой

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Расскажи о любимых предметах».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умения описывать предметы, называть их название, этапы, функции, материал; -развивать умения находить предметы рукотворного мира в кружающей обстановке; -воспитывать интерес к рукотворному миру. -расширять представления у детей об овощах и фруктах; -развивать умения определять их на ощупь; -воспитывать желания питаться полезной пищей. 	<p>Кукла Незнайка. Две корзины. Муляжи овощей и фруктов или картинки с их изображением серия последовательных картинок: семена огурцов, гуречный росток, человек поливает огуречную грядку, огурцы цветут, плетни с огурцами. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками, одноразовые ложки. Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размеры, частей, функции и т.д.</p>
Сентябрь	«Что нам осень принесла?».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления у детей об овощах и фруктах; -развивать умения определять их на ощупь; -воспитывать желания питаться полезной пищей. 	<p>Кукла Незнайка. Две корзины. Муляжи овощей и фруктов или картинки с их изображением серия последовательных картинок: семена огурцов, гуречный росток, человек поливает огуречную грядку, огурцы цветут, плетни с огурцами. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками, одноразовые ложки.</p>

Сентябрь	«Моя семья».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с понятием «Семья». -формировать представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама, папа –дочь и сын бабушки и дедушки. -развивать умения устанавливать родственные связи; -воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. 	Матрешка с шестью матрешками – вкладышами, яч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка,мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, гицы, рыбки), 3 листа белой бумаги формата А3, текст стихотворения Маршака «Матрешки», фотографии членов семей детей и педагога, по однойобщей семейной фотографии детей и педагога, планшет (наборное полотно) для размещения фотографий.
Сентябрь	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания у детей о сезонных изменениях в природе; -формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах; -расширять представления о пользе природных витаминов; -развивать умения различать ягоды, грибы по картинкам; -воспитывать безопасное поведение в природе. 	Панорама осеннего леса: береза, рябина и ель. Грушки: ежик, белочка и медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке.

Октябрь	«Петрушка идет рудиться».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления у детей об осенних изменениях в природе; -развивать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы; -воспитывать бережное отношение к окружающей природе. 	<p>Картинки с изображением Петрушки в виде садовника, повара, врача, столяра, портного.</p> <p>Предметные картинки (орудия труда и несколько лишних предметов).</p>
Октябрь	Прохождение экологической тропы.	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение у детей классифицировать предметы по назначению; -развивать умение различать профессии по орудиям труда; -воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного. 	<p>Объекты экологической тропы: береза, рябина, тумба, скворечник на дереве, пень. Осенние листья разных деревьев.</p>
Октябрь	«Мои друзья».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать понятия: «друг», «дружба»; -развивать интерес к сказочным героям; -воспитывать доброжелательное отношение между детьми. 	<p>Стихотворение о друзьях, лото с изображением сказочных героев.</p>
Октябрь	«Знакомство с декоративными птицами».	<ul style="list-style-type: none"> познакомить детей с особенностями содержания декоративных птиц; -формировать представление о декоративных птицах; -развивать внимание; -воспитанию желания наблюдать и ухаживать за живыми объектами. 	<p>Картинки, фотографии, фрагменты видеопленки декоративной птице. Пустая клетка для птиц, ерточка, поилка, кормушка. Клетка с двумя птицами.</p>

Октябрь	«Петрушка идет рисовать».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания у детей о сезонных изменениях в природе; -расширять представления детей о жизни домашних животных в течение года; -развивать умение правильно называть домашних животных; -воспитывать желания заботиться о домашних животных. 	Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования. Панорама деревенского двора.
Ноябрь	«Осенние осиделки».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания у детей о сезонных изменениях в природе; -расширять представления детей о жизни домашних животных в течение года; -развивать умения правильно называть домашних животных; -воспитывать желание заботиться о домашних животных. 	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты – будка, вгон. Картинка с изображением стога сена. Умажные силуэты животных.
Ноябрь	«Детский сад наш как хорош -лучше сада не найдешь».	<ul style="list-style-type: none"> -уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный зал, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все работают друг о друге); -расширять знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду. -развитию умений ориентироваться по детскому саду; -воспитывать уважительные отношения к чужому труду. 	Фотографии: общий вид сада, групповых комнат, музыкального зала, кухни, медицинского кабинета; фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага.

Ноябрь	«Скоро зима!».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представления у детей о жизни диких животных зимой; -развивать интерес к окружающей природе; -воспитывать заботливые отношения к животным. 	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчиха – мама, зайчик, ежик, белка, сойка).
Ноябрь	«Петрушка - изобретатель».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение детей группировать предметы по назначению; -уточнять знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; -развивать наблюдательности; -воспитывать желание заниматься спортом. 	
Декабрь	«Дежурство в уголке природы».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. -развивать умение называть комнатные растения -воспитывать желание заботиться о комнатных растениях. 	Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребность в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, мясорезка, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча: картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов.

Декабрь	Целевая прогулка «Что такое улица?».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать элементарные представления об улице; -закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; -развивать внимание, наблюдательность; -воспитывать безопасное поведение на улице. 	Флажки, схемы – символы: «магазин», «почта», «аптека».
Декабрь	«Почему настала зима?»	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда; -развивать умение устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед; -воспитывать интерес к неживой природе. 	<p>». Снегурочка – кукла или взрослый в костюме снегурочки. Снег в емкости. Лед в формочках. Карточки, вырезанные из бумаги. Темный лист бумаги для выкладывания снежинок. Темные листы бумаги для каждого ребенка. Белая гуашь, кисти №5, баночки с водой, салфетка. Большая емкость с водой.</p> <p>Глина для лепки снеговиков.</p>

Декабрь	«Узнай все о себе, воздушный шарик».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с качествами и свойствами резины; -формировать умения устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. -развивать любознательность; -воспитывать желание экспериментировать. 	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.
Январь	Замечательный врач».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представление у детей о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям; -развивать умение называть продукты труда; -воспитывать уважительное отношение к труду врача и медсестры. 	Кукла, медицинское оборудование, фотографии мамы врача и медсестры.

Январь	«Стайка снегирей на ветках рябины».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о многообразии птиц; -формировать умение выделять характерные особенности снегиря; -развивать умение называть зимующих птиц; -воспитывать желание наблюдать за птицами, 	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм про снегирей. Картинки с изображением снегиря (на каждого ребенка). Листы бумаги формата А4, краска гуашь синего и красного цветов. Кисть №6-8, печатка - тычок (диаметр 1-1,5 сантиметра), салфетка, баночка с водой. Кукла, медицинское бинтование,
Январь	«В мире стекла».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о зимних явлениях в природе; -развивать умения наблюдать за объектами природы зимой; -воспитывать интерес к взаимосвязям человека и природы. 	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от ухов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан.
Февраль	«В гости к деду природоведу».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о зимних явлениях в природе; -развивать умения наблюдать за объектами природы зимой; -воспитывать интерес к взаимосвязям человека и природы. 	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц.

Февраль	«В мире пластмассы».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с качествами и свойствами пластмассы, со свойствами пластмассы (гладкая, легкая, цветная); -развивать любознательность; -воспитывать бережное отношение к вещам. 	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, уголки, прищепки), пластмассовый стакан, лопатки.
Февраль	«Рассматривание кролика».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представление у детей о кролике; -развивать умения выделять характерные особенности внешнего вида кролика; -воспитывать интерес к животным. 	Сюжетные картинки с изображением кролика, презентация о жизни кролика, игрушечный зайчик.
Февраль	«Наша армия».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники); -формировать представления о воинах, которые защищают нашу страну; -уточнить понятия «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, каждой стране, в том числе в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков); -развивать умение правильно называть роды войск; -воспитывать гордость за наших воинов. 	Тексты рассказов «Шапка не велит» Митяева или «Дозор» Александровой («Наша Родина» М, Просвещение, 1984). Иллюстрации по теме, головные уборы, бескозырка, шлем танкиста, каска, фуражки военного летчика, каска пограничника, модели военной техники и фигурки военных разных видов войск для макета «Армия России».

Март	«Посадка лука».	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений(почва,влага, тепло и свет.</p> <p>-развивать знания о пользе для здоровья человека природных витаминов.</p> <p>-формировать трудовые навыки и умения.</p> <p>-воспитывать трудолюбие.</p>	Кукла Незнайка. Расписной сундучок.Для посадки лука: земля, стаканчики,лейка с водой, тряпичные салфетки, фартуки.
Март	«В гостях у музыкального руководителя».	<p>-познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя;</p> <p>-понимать целостность образа музыкального руководителя;</p> <p>-развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему;</p> <p>-развивать интерес к профессии музыкального руководителя;</p> <p>-воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	Предметные картинки (гитара, барабан,скрипка, армошка, пианино); барабан, металлофон, реугольник, бубен.
Март	«Мир комнатных растений».	<p>-расширять представление у детей о комнатных растениях: их пользе и строении;</p> <p>-развивать умения различать комнатные растения по внешнему виду;</p> <p>-воспитывать у детей заботливое отношение к растениям.</p>	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, альзамин (огонек), аспидистра,фикус.
Март	«Путешествие в прошлое кресла».	<p>-познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло);</p> <p>- развивать ретроспективный взгляд на предметы;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к предметам.</p>	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (табурет, стул, кресло, бревно).

Апрель	«В гости к хозяйке луга».	-расширять представление у детей о разнообразии насекомых; - развивать умение отгадывать загадки о насекомых; -воспитывать у детей бережное отношение к окружающей природе.	Картинки, книги с изображениями насекомых: пчела, бабочка, муравей, стрекоза, комар, кузнечик, божья коровка. Муравейник. Воспитатель роли хозяйки луга. Звукозапись «Звуки природы»
Апрель	«Путешествие в прошлое кресла».	-познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); - развивать ретроспективный взгляд на предметы; -воспитывать бережное отношение к предметам.	Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (табурет, стул, кресло, бревно).
Апрель	«Поможем Незнайке вылепить посуду».	-расширять представление у детей о свойствах природных материалов; -развивать умение сравнивать свойства песка и глины; -воспитывать у детей познавательный интерес.	Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, пластилин. Салфетки и вода. Формочки для песка. Бумажные и флимоновские игрушки.
Апрель	«Мой город»	- закреплять знания у детей о названии родного города(поселка), познакомить с его достопримечательностями. -воспитывать чувства гордости за свой город (поселок).	Фотографии родного поселка.
Апрель	Экологическая тропа весной.	-расширять представления у детей о сезонных изменениях в природе; -познакомить с объектами экологической тропы весной; – развивать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы; - воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пенек, банка березового сока.

Май	«Путешествие в прошлое одежды».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека; -овладению умениями устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; -формировать понятие того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности; - развивать умения ориентироваться в прошлomodежды; -воспитывать интерес к истории вещей. 	Нарядная кукла; иголки, нитки, ткань, пуговицы, ружева, ножницы, кукла в юбке из листьев, кукла, детская в шкуру, впростейшей рубахе, образцы различных видов ткани, большой кусок ткани, разнообразная одежда, бумажные силуэты платьев, цветные карандаши.
Май	« Мир овощей».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания у детей об овощах; -развивать познавательный интерес к миру растений; -воспитывать у детей бережное отношение к природе. 	Свежие овощи (картофель, огурец, помидор, морковь). Иллюстрации с изображением овощей, уляжи овощей. Семена огурцов, лейка с водой, земля, лопаточка, разноцветные флажки по числу детей.

Май	«Где спрятался воздух?».	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания у детей о воздухе; -развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; -воспитывать аккуратность при работе с водой. 	Игрушка «Кукла» и ширма; полиэтиленовые пакеты (по количеству детей); спасательные нарукавники; миска (желательно стеклянная) 2 шт. ;стакан; игрушки и другие мелкие предметы плотные и легкие; сундучок; стаканчики кипяченой водой и рубочки по количеству детей; чеснок, чесночка; веера по количеству детей; песочные часы; воздушные шары по количеству детей.
Май	« Наш любимый плотник».	<ul style="list-style-type: none"> -расширять познавательный интерес у детей к профессиям; ознакомить с трудом плотника -развивать мышления, связность речи; -воспитывать чувства признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. 	Новые игрушки- куклы Машенька и Андрей Лебель нуждающаяся в мелком ремонте. Ящик с инструментами плотника.

1.3 Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Месяц	Тема	Задачи.	Материал
Сентябрь	«Путешествие в осенний лес».	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать у детей умений сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько; -закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать, результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше; -развивать умение определять пространственные направления от себя словами: впереди, сзади, слева, справа,верху, внизу; -формировать желания помочь товарищу. 	<p>Демонстрационный материал: дорожка из бумаги, корзинка, пакет поляны</p> <p>Раздаточный материал. Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>
Сентябрь	«В гостях у ролика»	<ul style="list-style-type: none"> -упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; -формировать умения обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько; -развивать умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) -воспитывать интереса к математике. 	<p>Демонстрационный материал: игрушки: Винни Пух, Пятачок, ролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток.</p> <p>Раздаточный материал: кубы и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>

Сентябрь	«Я и моя семья».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умения называть числительные по порядку; - совершенствовать умения у детей сравнивать два предмета по величине; - развивать представление детей о геометрических фигурах: квадрате, треугольнике, круге. - воспитывать желание свободно общаться с взрослыми и сверстниками. 	<p>Конверт с персонажами сказочных героев Кукла – почтальон Три картинки (карточки) с изображением на каждой по одному персонажу</p> <p>Три картинки (карточки) с изображением на каждой по одному персонажу</p> <p>Два стола для работы в подгруппах на одном из столов прикреплена эмблема – квадрат, на втором столе – эмблема – треугольника</p> <p>3 квадрата разного размера (большой, средний, маленький) 3 треугольника разного размера (большой, средний, маленький) из цветного картона. Мягкие модули для построения небольшого сооружения (можно заменить на конструктор – лего) Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг из цветной самоклеющейся пленки прикрепить на пол, ватные шарики.</p>
Сентябрь	«К нам приехал цирк».	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; - совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже; - развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению; - воспитывать самоконтроль. 	<p>Демонстрационный материал: два клоуна, элементы костюмов которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5—7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, ланелеграф.</p> <p>Раздаточный материал: двух полосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p>

Сентябрь	«Необыкновенный зоопарк».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умения сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; -закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; -развивать умения сравнивать два предмета по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже; -воспитывать усидчивости. 	<p>Демонстрационный материал: игрушки: енот, обезьяна, жираф; латочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.).</p> <p>Раздаточный материал: круги и квадраты, разделенные на 2 части по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>
Октябрь	«Гости из леса».	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с значением итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3; -закрепить умения различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа; -развивать умения определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг), обязательно-игровым путем, отвечать на вопрос «Сколько?»; -воспитывать умения слушать воспитателя. 	<p>Демонстрационный материал: двух ступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.</p>

Октябрь	«Три поросенка».	<p>–овладению детьми умениями считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой показывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов;</p> <p>–упражнению в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже;</p> <p>–развитию представлений о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь);</p> <p>–воспитанию интереса к сказкам.</p>	<p>Демонстрационный материал, фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.</p> <p>Раздаточный материал: дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>
Октябрь	«Угостим зайчиков морковкой».	<p>–закреплению у детей умений считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;</p> <p>–совершенствованию умений различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера;</p> <p>–развитию умений определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;</p> <p>–воспитанию уважения друг к другу.</p>	<p>Демонстрационный материал: фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p> <p>Раздаточный материал: двухполосная карточка, 3 белочки, 3 морковки; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).</p>

Октябрь	«В гостях у Буратино».	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детей с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом; - закреплению умений считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа; - развитию умений находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, выше, уже, высокий, низкий, выше, ниже, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; - воспитанию желания учиться. 	<p>Демонстрационный материал: игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт; квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.</p> <p>Раздаточный материал: плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.</p>
Ноябрь	«Мальвина учит считать у Буратино».	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детей с образованием числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; - овладению умениями считать в пределах 4; - расширению представлений о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; - развитию умений составлять целостное изображение предметов из частей; - воспитанию интереса к математике. 	<p>Демонстрационный материал: игрушки: Мальвина, Буратино; 4 кубика, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник. 2 полоски-заготовки, контрастные по длине (одна полоска равна длине стороны квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника).</p> <p>Раздаточный материал: двухполосные карточки, листочки и веточки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>«Давайте поиграем».</p>	<p>-закреплению у детей умений считать в пределах 4, ознакомить с порядковым значением числа; отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>-развитию умений различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</p> <p>-раскрытию на конкретных примерах значения понятий быстро, медленно;</p> <p>-воспитанию дружеских отношений в коллективе.</p>	<p>Демонстрационный материал: пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого).</p> <p>Веревки, физкультурные палки.</p> <p>Раздаточный материал: рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>«Петушок, петушок, золотой» ...</p>	<p>-ознакомлению с образованием числа 5,</p> <p>-овладению детьми умением считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>-развитию представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь;</p> <p>-упражнению в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);</p> <p>-воспитанию заботливого отношения к животным.</p>	<p>Демонстрационный материал: игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне вставшего солнышка, 5 урочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>

Декабрь	«Куклы собираются в остик номикам».	<ul style="list-style-type: none"> -ознакомлению детей с порядковым значением числа 5; - совершенствованию умений считать в пределах 5, равнивать предметы по двум признакам величины(длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»; -развитию умений определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа,впереди, сзади, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; - воспитанию самоконтроля. 	Демонстрационный материал: большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф. Раздаточный материал: рабочие тетради (с.9 задание А).
Декабрь	«Умники и умницы».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению у детей умений считать в пределах 5, равнивать предметы по двум признакам длины и ширины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка» ; -формированию представлений о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; -развитию умений различать и называть знакомые геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, круг); -воспитанию желания помогать товарищу. 	Демонстрационный материал: машины (5шт.), куклы(5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора — с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей). Раздаточный материал: круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2шт. для каждого ребенка).

Декабрь	«Чудесный мешочек»	<ul style="list-style-type: none"> -формированию представлений у детей о порядковом значении числа (в пределах 5), - закреплению умений отвечать на вопросы «Сколько?» -развитию умений сравнивать предметы по цвету,форме, величине; - воспитанию усидчивости. 	<p>Демонстрационный материал: мешочек, шар, 5цилиндров разных цветов.</p> <p>Раздаточный материал: шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч,пирамидка и т.д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.)</p>
Декабрь	«Разложи картинки».	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детей с цилиндром; -овладению детьми умением различать шар ицилиндр; -упражнению в счете и отсчете предметов впределах 5 по образцу; - уточнению представлений о цилиндре; -закреплению умений различать шар, куб,цилиндр; -развитию представлений о последовательностичастей суток: утро, день, вечер, ночь; - воспитанию желания доводить начатое дело доконца. 	<p>Демонстрационный материал: мишка, картинки , накоторых изображен мишка в разное время суток, 3коробки, вухступенчатая лесенка, наборы игрушек(4-5 видов), карточки-чеки» с 3—5 кругами.</p> <p>Раздаточный материал: наборы фигур (1 шар, 1куб, цилиндр).</p>

Декабрь	«Трое из ростков шино».	<ul style="list-style-type: none"> -упражнению детей в счете звуков на слух; - уточнению представлений о порядковом счете(в пределах 5); -освоению детьми умениями сравнивать предметы по величине, обозначать результатысравнения словами: высокий, низкий, самый высокий, ниже, выше; -закреплению представлений о последовательности частей суток: утро, день,вечер, ночь; -развитию умений называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг квадрат,треугольник, прямоугольник; -воспитанию трудолюбия. 	<p>Демонстрационный материал: ящик-посылка; фото (плакат) героев мультфильма, барабан; геометрические фигуры: круг квадрат, треугольник,прямоугольник (по 1).</p> <p>Раздаточный материал: двух полосные карточки, конфеты, рыбка (по 5-6 шт. на каждого), карточки с 2 – 4 кругами (на каждого), геометрические фигуры -круг, квадрат, треугольник, прямоугольник (одна фигура на ребенка).</p>
Январь	«Играем с матрешка ми».	<ul style="list-style-type: none"> -освоению детьми умениями сравнивать три предмета по величин раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательностиобозначать результаты сравнения словами самыйдлинный, короче, самый короткий; -упражнению в счете звуков на слух в пределах 5 ; -развитию представлений о пространственных отношениях далеко – близко ; -воспитанию интереса к народному творчеству. 	<p>Дидактический материал:3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты : ложки, барабан, дудочка. Кружки 10б-7 для каждогоребенка).</p>

Январь	«Строим дорожки для машин».	: <ul style="list-style-type: none"> -упражнению детей в счете звуков в пределах 5; -освоению умениями сравнивать три предмета по длине, складывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий; -развитию умений различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; -воспитанию взаимоконтроля. 	Дидактический материал, металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. Раздаточный материал: прямоугольники (по 10 шт. на каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображением геометрических фигур.
Январь	«Путаница».	-упражнению детей в счете на ощупь в пределах 5; <ul style="list-style-type: none"> -развитию умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению; -воспитанию добросовестности. 	Салфетка, 5 кубиков, карточка с нашитыми пуговицами, мешочек, счетная лесенка. Раздаточный материал: карточки с пуговицами (на карточке 3-5 пуговиц), мешочки, кубики (по 6 шт. для каждого ребенка), рабочие тетради, красные и синие карандаши.

Февраль	«Путешествие на воздушном шаре в страну математики»	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению представлений о геометрических фигурах, ормированию умения группировать их по различным признакам; -развитию умения считать в пределах 5. -воспитанию интереса к математике. 	<p>Демонстрационный: Геометрические фигуры на стульчики каждого ребенка приклеить, две доски напервой 2 яблони (на первой яблоне - 5 больших красных яблок, на втором - 5 маленьких желтых яблок), 2 одинаковые корзины плоскостные, жука(2 одинаковые),елки разного размера (5 штук), мяч, колокольчик, 3 карточки где нарисованы геометрические фигуры: в первом - 4 круга и 1 квадрат, во втором - 3 прямоугольника и 1 круг, в третьем - 3 квадрата и 1 треугольник, 2 карточки (впервом изображено несколько предметов, а во втором цифры от 1 до 5).</p> <p>Раздаточный: Билет на каждого ребенка с нарисованной геометрической фигурой</p>
Февраль	«Зимняя одежда».	<ul style="list-style-type: none"> - упражнению детей в счёте на ощупь в пределах 5; -освоению детьми умениями сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый широкий, уже, самый узкий; -развитию представлений о значении слов вчера,сегодня, завтра; - воспитанию желания заниматься математикой. 	<p>Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины.</p> <p>Раздаточный материал: карточки с пуговицами (накарточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» - кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей,играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребёнка).</p>

Февраль	«Делаем парядку».	<ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умениями сравнивать 4-5предметов о ширине, раскладывать их в убывающей последовательности обозначать результаты сравнения соответствующими словами, считать движения в пределах 5; -развитию умений ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху,внизу, слева, справа, впереди, сзади; -воспитанию самоконтроля. 	Дидактический материал: числовые карточки с кружками(1-5кругов), ворота разной ширины(4шт.),4мяча разного размера. Ленты разной ширины и одинаковой длины (по шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).
Февраль	«Письмо из ростков шино».	<ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умениями воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) ; -совершенствованию у детей представлений о частях суток их последовательности: утро, день, вечер, ночь; - развитию умений называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; -воспитанию усидчивости. 	Дидактический материал, фланелеграф, чистые карточки с кругами (от 1 до 5кр.) вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек, картинки с героев мультфильма в разное время суток.
Март	«Степашка собирает игрушки».	<ul style="list-style-type: none"> -упражнению детей в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах); -овладению умениями двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо); -развитию умений составлять целостное изображение предмета из отдельных частей; - воспитанию желания употреблять в речи вежливые слова. 	Игрушка: Степашка или картинка с изображением , 4 корзины. наборы игрушек (кубик, машина, пирамидка, матрешка), числовые карточки с кругами(от 1 до 5кругов), контуры героев телепередачи «Спокойной ночи малыши» по одной картинке на каждого ребенка, набор геометрических фигур.

Март	«Секрет».	<ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умениями сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше; - ознакомлению с правилами счета; - развитию умений двигаться в заданном направлении; - воспитанию уважения к старшим. 	Конверт, план с указанием дороги к домику, предметы для ориентировки по плану (елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.). Раздаточный материал: коробка скольцами от пирамидок разного размера и вета, стержни для пирамидок.
Март	«Угостим укол чаем».	<ul style="list-style-type: none"> - закреплению у детей представлений о том, что результат не зависит от величины предметов, умений сравнивать предметы по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий; - развитию умений находить одинаковые игрушки по цвету или величине; - воспитанию терпения. 	Дид. материал, стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.) Рабочие тетради.

Март	«Посадим веточки вдоль дорожки».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению у детей знаний о том, что результата счета не зависит от расстояния между предметами; -упражнению детей в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар; -развитию умений сравнивать 4-5 предметов по высоте, складывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самым высокий, ниже, самый низкий, выше; -воспитанию выдержки. 	Дид.материал: фланелеграф,10 цветочков одинакового цвета,2корзины. Раздаточный материал:ёлочки разной высоты по 4 шт. на каждого ребенка),домики разной высоты (по 4 шт. на каждого ребенка), наборы шаров кубов разного цвета и величины (по количеству детей).
Март	«Разложи предметы по форме».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению у детей представлений о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами; -развитию умений двигаться в заданном направлении; -воспитанию дружеских отношений в коллективе. 	Игрушки(3-4шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, лимон), лимон в форме цилиндра. Раздаточный материал: двухсторонние карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки(4-5 бабочек),поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка).
Апрель	«Строим игровую площадку».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению знаний у детей о независимости результата счета от формы расположения предметов в пространстве; -ознакомлению детей с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; -развитию представлений о значении слов далеко - близко; -воспитанию выдержки. 	Демонстрационный: строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт),6 цилиндров одного цвета и величины, 2 планки, 4 веревки, 5 елочек, 5 цветочков.

Апрель	«Поездканы раздник казок».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению детьми навыков количественного и порядкового счета в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; -совершенствованию умений сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; -развитию умений устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь; - воспитанию взаимоконтроля. 	<p>Демонстрационный: фланелеграф, карточки с изображением паровозика и 5 вагончиков с героями сказок Колобок, Красная шапочка, Вини Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый – утро, красный – день, голубой – вечер, черный – ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись сказки (или телепередачи «Спокойной ночи, малыши!»).</p> <p>Раздаточный: шарики и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т.д – по 5 шт для каждого ребенка, размер каждого шарика соответствует размеру флажка).</p>
Апрель	«Письмо от волшебника».	<ul style="list-style-type: none"> овладению детьми умением соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; -упражнению в счете и отчете на слух, на ощупь (в пределах 5); -развитию умений сравнивать предметы по цвету, форме, величине; - воспитанию желания помочь товарищу. 	<p>Демонстрационный: письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба ((мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра), образец – «открытка» с изображением 5 одинаковых предметов.</p> <p>Раздаточный: мешочки с разным количеством шариков (от 5 до 1 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (от 1 до 4 для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, желтый квадрат), цветные карандаши.</p>

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>«Весна пришла».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению у детей представлений о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета); -упражнению в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их по возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; -развитию умений ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, вправо, влево, вверх, вниз; -воспитанию трудолюбия. 	<p>Демонстрационный: фланелеграф, панно «Весна», оставленное из цветов (5 красных и 5 синих), жуков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт), зеркальце или фонарик. Раздаточный: двух полостные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт одного цвета, по 5 шт другого цвета).</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>«Разложи картинки».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнению представлений у детей о цилиндре; -закреплению умений различать шар, куб, цилиндр; - упражнению в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; -развитию представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; -воспитанию интереса к математике. 	<p>Демонстрационный материал: Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, ступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов), карточки «чеки» с 3—5 кругами. Раздаточный материал: наборы фигур (шар, 1 куб, 1 цилиндр). (1)</p>

Май	«Посадим веточки доль порожки»	<ul style="list-style-type: none"> - упражнению детьми в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности - обозначать результаты сравнения словами бсамый высокий, ниже, самый низкий, выше; - развитию умений различать и называть геометрические фигуры: куб, шар; - воспитанию терпения. 	Дид.материал: фланелеграф,10 цветочков одинаково -го цвета,2корзины. Раз.материал: ёлочки разнойвысоты(по 4 шт. на каждого ребенка),домики разной высоты(по 4 шт. на каждого ребенка),наборы шаров кубов разного цвета и величины(по количеству детей).
Май	«Играем с матрешка и».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению умений у детей сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности -обозначать результаты сравнения словами самыйдлинный, короче, самый короткий; -развитию представлений о пространственных отношениях далеко – близко ; - воспитанию навыка выполнять заданиевоспитателя. 	Дидактический материал:3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты : ложки, барабан , дудочка. Кружки (поб-7 для каждого ребенка).
Май	«Путешес ствие в страну геометри ческих фигур».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплению с детьми названия геометрическихфигур; - упражнению в счете от 1 до 5, и обратно; - развитию умений конструировать предметы посхеме; -воспитанию уважения к профессии почтальона. 	Игрушка «почтальон», посылка, геометрическиефигуры, схемы, обручи.

**2.Речевое развитие
Развитие речи**

Месяц	Тема	Задачи.	Материал.	Примечание
Сентябрь	Беседа с детьми «Надо ли учиться говорить?».	-формировать у детей умение правильно понимать учебную задачу; -развить языковой догадки ; - активизировать словарь детей; -воспитывать желания заниматься.	Ткань разного вида, игрушка лиса.	
Сентябрь	Звуковая культура речи с и съ «Весёлый язычок».	-познакомить детей с артикуляцией звука с; - развивать правильное отчетливое произношения слов, фраз; - воспитывать желания у детей слушать педагога.	Полоски бумаги, русская народная песенка «Сорока , сорока», рабочая тетрадь по грамоте.	
Сентябрь	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	-формировать умение рассматривать игрушку и следуя плану рассказывать о ней при минимальной помощи педагога; -развивать элементов логического мышления , памяти ; -воспитывать уважительное отношения к любым высказываниям детей.	Неваляшка, мнемотаблицы.	
Сентябрь	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составления рассказа о кукле.	- познакомить детей со стихотворением о ранней осени; -формировать умение детей составлять рассказы об игрушках; -развивать поэтический слух; -приобщать детей к поэзии.	Стих.И. Бунина «Листопад», игрушка кукла.	

Октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в инсценировке отрывков из произведения; -развивать слух , диалогическую речь; -воспитывать интерес у детей к чтению весёлой сказки. 	Сказка К. Чуковского «Телефон», атрибуты к инсценировке сказки.	
Октябрь	Звуковая культура речи з и зь «Две похожие песенки».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение произносить звук з твердо и мягко ; -упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах , словах); - развивать умений на слух различать слова со звуками з, зь; -воспитывать интерес к потешкам. 	Стих.А .Плещева «На зеленой лужайке» , потешка «Заря-заряница» , картинка комара.	
Октябрь	Заучивание русской народной песенки «Тень-теньпотетень».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с песенкой; - развивать умение читать выразительно , память ; -воспитывать умение не перебивать друг друга в разговоре. 	Песенка « Тень-тень потетень», маска кота Стих.А. Пушкина « Уж небо осенью дышало», игрушка чебурашка.	
Октябрь	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рассказывать об игрушке по определенному плану; -развивать связную речь, умение строить предложения из 4-5 слов; -приобщать детей к восприятию поэтической речи. 	Стих.А. Пушкина « Уж небо осенью дышало», игрушка чебурашка, мнемотаблица.	
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка».	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С. Михалкова); -развивать умение понятно и содержательно отвечать на вопросы по тексту; - воспитывать интерес к чтению. 	Сказка «Три поросёнка» (пер.С.Михалкова), иллюстрации к сказке	

Ноябрь	Звуковая культура речи звук ц «Птичий двор».	-формировать умение различать слова , начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание; -упражнять детей в произношении звука (изолированного , в слогах, словах); -развивать интонационную выразительность речи; -воспитывать заботливое отношение к птицам.	Картинки (ножницы , котенок , мышонок), рабочая тетрадь по грамоте.	
--------	--	---	---	--

Ноябрь	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	-формировать умение детей описывать картину в определённой последовательности, уметь называть картину; - развивать умение придумывать название картине; -воспитывать приобщение детей к поэзии.	Картина «Собака со щенятами», А.Майков «Осенние листья» сборник стихов об осени.	
Ноябрь	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	- формировать умение детей составлять последовательный рассказ об игрушке; -развивать умение детей образовывать слова по аналогии; -воспитывать вежливые формы обращения.	Игрушки : кукла, медведь , чебурашка .картинки из серии «Фрукты» , «овощи».	
Ноябрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	- познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк»; -развивать умение драматизировать отрывок из произведения; -воспитывать умения оценить поступки героев.	Сказка «Лисичка-сестричка и волк», иллюстрации к сказки.	
Декабрь	Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	-познакомить детей со стихотворением А. Фета; развивать выразительность чтения; -приобщать детей к поэзии .	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», И.Суриков «Зима», Н. Некрасов «Не ветер гуляет над бором», В. Орлова «Миша, мишка».	

Декабрь	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; -развивать умение детей придумывать название картине; - воспитывать возникновение положительных эмоций у детей. 	Картина «Вот это снеговик», мнемотаблица- Игрушки, книжки, настольные игры.	
Декабрь	Звуковая культура речи : звук ш.	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с артикуляцией звука ш; - формировать умение детей четко произносить звук ш; -развивать умение различать слова со звуком ш; - воспитывать культуру общения. 	Картинки (шалаш, шахматы, шашки, шапка, шашлык, шампунь) ватка.	
Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой «Зимовье»; -развивать внимание , диалогическую речь; -воспитывать интерес к русским народным сказкам 	Сказка «Зимовье», иллюстрации к сказке.	

Декабрь	Звуковая культура речи звук ж «Весёлый язычок».	<ul style="list-style-type: none"> -упражнять детей в правильном произношении звука ж; -развивать умение определять слова со звуком ж; -воспитывать бережное отношение к насекомым. 	Стих «Почему букет поет?», картинка жука, загадка, рассказ В.Бирюкова» поющий букет»	
Январь	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	<ul style="list-style-type: none"> формировать умение детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; -развивать умение придумывать название картине; -воспитывать бережное отношение к своему здоровью. 	Картина «Таня не боится мороза», мнемо таблица.	

Январь	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать».	Формировать умение запоминать новое стихотворение; -развивать память, выразительность чтения; -приобщать детей к миру поэзии.	Стихотворение А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	
Январь	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе».	Познакомить детей со сказкой «Федорино горе»; -развивать память, умения высказывать свои точки зрения; -воспитывать интерес к художественной литературе	Иллюстрации к сказкам К. Чуковского, тест сказки «Федорино горе».	
Февраль	Звуковая культура речи «Паровоз».	Формировать умение правильно произносить звук ч; -упражнять в произношении звука ч; -развивать фонематический слух детей; -воспитывать интерес к наземному транспорту.	Стих «Трое гуляк», загадка про уточку, рабочая тетрадь по грамоте, картинка паровоза.	
Февраль	Составление рассказа по картине «На поляне».	-формировать умение рассматривать и описывать картину в определенной последовательности; -развивать умение придумывать название картины; -воспитывать бережное отношения к природе.	Картина «На поляне», мнемодиаграмма.	
Февраль	«Урок вежливости».	-формировать у детей представление о том, как принято встречать гостей; -развивать эмоциональность речи; -воспитывать общительность, тактичность.	Игрушки, книжки, настольные игры.	

Март	Звуковая культура речи : звуки ч и щ.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение детей правильно произносить звук ч и щ; -упражнять в произношении звука ч и щ; -развивать фонематический слух детей; -воспитывать интерес к обучению. 	Картинки: щука, плащ, чашка.	
Март	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; -упражнять в умении поздравлять женщин с праздником; -развивать умение выражать свои мысли законченными выражениями;- воспитывать уважение к маме. 	Стихи Плещеева «Весна», фото мамы, бабушки.	
Март	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»; -развивать умение высказывать развернутые суждения, следя при этом за ходом своих мыслей; -воспитывать интерес к сказкам 	Сказка «Петушок и бобовое зернышко», иллюстрации к сказке.	
Март	Составление рассказа по картине «Одуванчики» или («Кошка с котятками» С.Веретенникова).	<ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей умения придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; развивать связную речь; - воспитывать навык участвовать в коллективном разговоре. 	Картина «Кошка с котятками».	
Апрель	Чтение детям сказки Д.Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара -Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с авторской литературной сказкой; -развивать умение слушать и понимать обращенную к ним речь; -воспитывать сдержанность - качества, необходимого человеку в общении с окружающими. 	Сказка Д.Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара -Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	

Апрель	Звуковая культура речи : звуки л и ль. Дидактическая игра «Не ошибись».	-формировать умение правильно произносить звук л и ль; -упражнять в произношении звука л и ль; -развивать фонематический слух детей; -воспитывать интерес к обучению.	Картинки: индюка, колокольчика, игрушка щенок.	
Апрель	Обучение рассказыванию по картине «Лесная полянка».	- формировать умение создавать картину и рассказывать о её содержании; -развивать творческое мышление; - воспитывать интерес к природе и ближайшему окружению.	Картина «Лесная полянка», фланелеграф.	
Апрель	Заучивание стихотворений.	- познакомить детей с новыми стихами; -развитию умения выразительно их читать; -воспитанию интереса к поэзии.	Стих.Ю.Кушака «Олененок», русская народная песенка «Дед хотел уху сварить»	
Май	Звуковая культура речи : звуки р и рь. Дидактическая игра «Не ошибись».	-формировать умение правильно произносить звук р и рь; -упражнять в произношении звука р и рь; -развивать фонематический слух детей; -воспитывать интерес к обучению.	Текст чистоговорки «Сороки» С.Фархади, С.Маршак «Про всё на свете».	
Май	Чтениестихотворения Т.Белозёрова «Праздник Победы».	- познакомить детей с новыми стихами; -развивать умение выразительно их читать; -воспитывать интерес к поэзии.	Текст стихотворения, картинка праздника День Победы.	

Май	Драматизация «Стоит в поле теремок».	-познакомить детей с загадками - рифмами. - формировать умение составлять загадки-описания и загадки-сравнения; - развивать выразительность речи, силы голоса; - воспитывать интерес к сказкам.	Шапочки-маски героев сказки «Теремок» по количеству детей, карточки с изображением героев сказки на одной стороне и схемы описания – на другой, обстановка внутри дома (стол, стулья, сундук, кровать, шкаф с посудой (буфет) и т.п.). Корзи на с фруктами и овощами (яблоко, груша, огурец, помидор, редис), игрушечная лягушка.	
Май	Литературный калейдоскоп.	-закреплять знания о сказках; -развивать элементы логического мышления; -воспитывать интерес к художественной литературе	Стих Я.Аким «шумливые теплые ветры», иллюстрации к изученным сказкам и рассказам.	

3.Художественно- эстетическое развитие

3.1 Рисование

«Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал. Предварительная работа
Сентябрь	«Нарисуй картинку про лето».	-закрепить приемы рисования кистью; -развивать умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, сушить о тряпочку; -воспитанию интереса к рисованию разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Беседа «Как я провел лето», рассматривание картинок про лето. Исти, листы бумаги, гуашь, алфетки,баночки с водой, подставки.Иллюстрации «Лето»

Сентябрь	«Храбрый петушок».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение рисовать петушка гуашевыми красками, красиво учитывая формы и цвета; -совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта; -развитию наблюдательности чувства цвета и формы; -воспитанию интереса к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. 	<p>Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Утро на ферме» и беседа о его содержании.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с петушками. Кисти, листы бумаги, ватный диск, салфетки, баночки с водой,</p>
----------	--------------------	--	---

Сентябрь	«Кисть рябинки, гроздь калинки».	<p>формировать умение рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемом ритмичного промачивания ворса кисти; - закреплять представления о соплодиях (кисть, гроздь) и их строение; - развивать чувства ритма, цвета; - воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. 	Краски гуашь, ватные палочки, листы белой бумаги 1\2, баночки с водой, салфетки, веточка рябины (калины).
Сентябрь	«Яблоко белое, красное, сладкое».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко; - развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа; - воспитывать художественный вкус. 	<p>Дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на кус», «Чудесный мешочек». Исследование и описание разных фруктов.</p> <p>. Кисти, листы бумаги, гуашь, салфетки, баночки с водой, подставки.</p> <p>Иллюстрации.</p>
Октябрь	«Золотая осень».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение изображать осень; - упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; - закреплять технику умений в рисовании красками (опускать кисть с ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или салфетку); - развивать умения передавать явления природы; - воспитывать самостоятельность, творчество. 	<p>Рассматривание картин Левитана, наблюдение за деревьями на прогулке, чтение стихов об осени.</p> <p>. Кисти, листы бумаги, гуашь, салфетки, баночки с водой, подставки.</p>

Октябрь	Декоративное рисование «Украшение артука».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента; - развивать цветное восприятие, образного представления, творческих способностей, воображения; -воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. 	Рассматривание народных орнаментов, д/игра «Украшь арелочку. Кисти, листы бумаги, уашь, салфетки, баночки с водой, подставки. Образцы.
Октябрь	«Зайка серенький галбеленький».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю шубку. Приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской; -воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изо деятельности. 	Беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных. Сравнение изображений зайцев.
Октябрь	«Наша елочка».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве; -познакомить с зависимостью конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта; -формировать способов зрительного обследования природы; -развивать координацию в системе «глаз-рука»; -воспитывать аккуратность. 	Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой и сосновой веток сравнение. Изготовление новогодних открыток с изображением елки.

Декабрь	«Снегурочка».	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение изображать Снегурочку в шубке(Шубка кизу расширена, руки от плеч); -закреплению умений рисовать кистью и красками , накладывая одну раску на другую по высыхании , при украшении шубки часто промачивать кисть и осушать ее,промокая ее о тряпку или салфетку; - развивать координацию в системе «глаз-рука»; -воспитывать интерес к сказочным народным героям. 	Рассматривание игрушки Снегурочки, чтение стихов проНовый год, рассматривание иллюстраций в книге с изображением Снегурочки.
Январь	«Морозные узоры» (именееокошко).	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рисовать морозные узоры встилистике кружевоплетения; -создать условия для экспериментирования с красками дляполучения разных оттенков голубого цвета; -расширять образного ряда – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративныхэлементов; -совершенствовать технику рисования концом кисти; -развивать чувство формы и композиции; -воспитывать самоконтроля. 	Листы бумаги белого цвета одного размера и формата длясоставления коллективного альбома, краски гуашевые белого и синего цвета, кисти, банки с водой, салфетки.

Январь	«Весёлые матрёшки»(хоровод).	<p>Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки – ёмёновская игрушка;</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умением рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления одежды; -развивать глазомер, чувства цвета, формы, ритма, пропорций; -воспитывать интерес к народной культуре, эстетического вкуса. 	<p>Знакомство с разными видами народного декоративно- прикладного искусства, рассматривание, исследование и сравнение матрёшек, дидактические игры с пятиместными матрешками.</p> <p>Листы бумаги белого цвета одного размера , краски гуашевые белого и иного цвета, кисти, банки с водой, салфетки.</p>
Февраль	«Снеговик в шапочках и шарфиках».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; -познакомить детей с приёмами декоративного оформления комплектов зимней одежды; -развивать глазомер, чувства цвета, формы и пропорций; -воспитывать уверенность, инициативность, интереса к экспериментированию. 	<p>Оформление снежных скульптур гуашевыми красками, рассматривание комплектов зимней одежды. Гуашь, шаблоны снеговиков, кисти, непроливайка, салфетки,</p>

Февраль	«Кто-то в рукавике ивет?» (по мотивам сказки «Рукавичка»).	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер инастроение героев; – ознакомлению детей с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные отношения между объектами; -развивать композиционные умения; -воспитывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно - выразительными средствами. 	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка», рассматривание иллюстраций кней.
Март	«Красивые салфетки».	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять с детьми умения рисовать узоры на салфетках прямоугольной и круглой формы, создавать простейший ритм изображений; -упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок,используя оказанный прием; -развивать эстетическое чувство, чувства ритма,композиции; -воспитывать интерес к изобразительному искусству. 	Рассматривание салфеток с изображением узоров.
Март	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки».	<ul style="list-style-type: none"> -ознакомлению детей с дымковскими игрушками; -овладению детьми умениями отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора : круги, кольца, точки , полосы. – развитию представлений детей о ярком ,нарядном , праздничном колорите игрушек ; -закреплению приемов рисования кистью; -развитию художественного вкуса; - воспитанию интереса к народному промыслу. 	Рассматривание орнамента дымковской игрушки, д/игра «Украсть барышню», беседа о народном промысле игрушек. Листы бумаги белого цвета одного размера , краски гуашевые кисти, банки с водой, салфетки, непроливайка. Образцы.

Апрель	«Расцвели красивые цветы».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; -развивать эстетическое чувство, чувство ритма, представления о красоте; -воспитывать бережное отношение к природе. 	<p>Рассматривание цветов, картинок из серии «Цветы», чтение стихов о цветах, загадывание загадок о цветах. Листы бумаги белого цвета одного размера, краски гуашевые кисти, банки с водой, салфетки, непроливайка. Образцы.</p>
Апрель	«Радуга - дуга, не жди дождя».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умения детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; -развивать чувства цвета; -воспитывать эстетическое отношение к природе. 	<p>Просмотр иллюстраций, открыток с изображением радуги и других природных явлений для обогащения художественных впечатлений детей. Листы бумаги белого цвета одного размера, краски гуашевые кисти, банки с водой, салфетки, непроливайка. Образцы.</p>

Май	«Сказочный домик – теремок».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение передавать в рисунке образ сказки; -развивать образные представления, воображения; -воспитывать самостоятельность и творчество в изображении и раскрашивании сказочного домика. 	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах изображением сказочных теремов, гение сказки «Теремок», показать детям картинки с народным промыслом (резьбой по дереву). Листы бумаги белого цвета одного размера, краски гуашевые кисти, банки с водой, салфетки, непроливайка. Образцы.</p>
Май	«Нарисуй картинку ровесну».	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение передавать в рисунке впечатления от весны; -развивать умение удачно располагать изображение на листе; -воспитывать интерес к рисованию красками. 	<p>Листы бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.</p>

3.2 Лепка

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал	Примечание
Сентябрь	«Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Фрукты и ягоды для рассматривания. Глина, пластилин, доска (клееночка) для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Сентябрь	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	
Октябрь	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги. Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	
Октябрь	«Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	
Октябрь	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, на которых изображены сливы и лимоны (или муляжи). Глина (пластилин), доска для лепки (на каждого ребенка).	

Ноябрь	«Уточка» (по дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	
--------	----------------------------------	--	---	--

		чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).		
Ноябрь	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Декабрь	«Утка с утятами» (коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка)	
Декабрь	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка)	
Январь	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Январь	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	

Февраль	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка)	
Февраль	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт	Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Апрель	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры драматизации по сказке.	3 игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Март	Чашечка	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Игрушка чашечка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Март	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Игрушечный козленок Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Апрель	«Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Игрушечный барашек Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
Май	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	

Май	«Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	
-----	--	--	---	--

1.1. Аппликация

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал	Примечание
Сентябрь	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	
Сентябрь	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и	.Квадратный лист белой бумаги размером 16x16 см, полоски разных цветов размером 6x3 см, ножницы,	
		правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Воспитывать самостоятельность и активность.	клей, салфетка, клееночка, кисть для клея (на каждого ребенка).	
Октябрь	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Воспитывать самостоятельность и активность.	Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	

Октябрь	«Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Воспитывать самостоятельность и активность.	Голубая или серая бумага в форме длинной узкой полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов для лодок, обрезки для деталей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка)	
Ноябрь	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Воспитывать самостоятельность и активность.	.Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	

Ноябрь	«Корзина грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Воспитывать самостоятельность и активность.	Корзина для грибов, нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы так, чтобы осталось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	
--------	--	--	---	--

Декабрь	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Цветная Бумага, ножницы, клей	
Декабрь	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3x8 см, квадратные листы бумаги 16x16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка)	
Декабрь	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не очень тонкая, примерно № 10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка).	
Январь	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка.	

Февраль	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы 10x4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2x8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5x2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка).	
Февраль	«Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции.	
март	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	
Март	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Большой лист бумаги (ватманский лист) любого светлого тона; бумажные кружки (диаметр 6 см) разных цветов, краски гуашь 5–6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки (на каждого	
	(коллективная работа)		ребенка).	

Март	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	
Апрель	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	.Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	
Апрель	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Цветная бумага и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
Май	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	
Май	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой или тонированной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка).	

3.4 Конструирование

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Мебель для трех медведей».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций, передающих обстановку в доме трёх медведей (кровати, стулья разных размеров). -развивать логическое мышление, память, внимание, конструктивных навыков. -воспитывать чувства взаимопомощи, умения выслушивать сверстников, ответственного отношения к результату выполненной работы. 	<p>Ноутбук, презентация Microsoft Power Point сказки «Три медведя», пластины, кубики, кирпичики, цилиндры, бруски и полу кубы разной величины.</p>
Сентябрь	«Загородки заборы».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); -развивать представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); -воспитывать желания убирать за собой строительный материал. 	<p>Кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), обработка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.</p>

Сентябрь	«Домики, арайчики».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, сверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. -развивать самостоятельности в нахождении способов конструирования; -воспитывать желания помочь товарищу. 	Фломастеры, строительные наборы.
Сентябрь	«Терема».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умения сооружать прочные постройки с перекрытиями способом бустраивание бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; -развивать фантазию, творчество, умения самостоятельно выполнять последовательность действий; -воспитывать желания сотрудничать друг с другом. 	Цветные карандаши, строительный материал, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).
Сентябрь	«Лесной детский сад».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умения организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом; -развивать конструкторские способности; -воспитывать желания к созданию новых вариантов уже знакомых построек. 	Строительные наборы, клей, ножницы.

Октябрь	«Грузовые автомобили».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления у детей о грузовом транспорте; о строительной детали— цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском; -упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; -развивать способности к плоскостному моделированию; -побуждать детей к поиску собственных решений. 	Строительные наборы, ножницы, источник, клей.
Октябрь	«Мосты»	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление у детей о мостах, их назначении; -упражнению в строительстве мостов; -развивать умения анализировать образцы построек, иллюстрации; умения самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их; -приобщать детей к совместной деятельности. 	Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.
Октябрь	«Корабли».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления у детей о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; -упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; -развивать конструкторские навыки; способности к зрительному анализу; -воспитывать желание работать аккуратно. 	Коробки со строительным материалом, ножницы

Октябрь	«Кроватка для кукол».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Формировать умения детей делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины, правильно называть их;</p> <p>-развивать умение отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу;</p> <p>-воспитывать стремление выполнять постройку красиво.</p>	Строительные наборы, куклы, атрешки, лоскутки на каждого ребёнка.
Декабрь	«Домик».	<p>Конструирование из бумаги.</p> <p>-формировать представления у детей о геометрических фигурах;</p> <p>-развивать навыки складывания листа бумаги пополам, глазомера;</p> <p>-воспитывать аккуратность в работе с этим материалом.</p>	Лист плотной бумаги – примерно половина листа писчей, прямоугольник цветной, полоски бумаги на каждого ребёнка. Готовый образец домика.
Декабрь	«Башня с лажком».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>-формировать умение анализировать образец;</p> <p>-закреплять умение располагать детали в высоту;</p> <p>-развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи;</p> <p>-воспитывать умение оценивать эстетические качества предметов.</p>	Строительные наборы, лажки, пластилин.
Декабрь	«Самолеты»	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>-расширять представление у детей о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения;</p> <p>-упражнять в конструировании самолетов по образцу, в придумывании своих вариантов построек;</p> <p>-развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры;</p> <p>-воспитывать интерес к миру предметов.</p>	Иллюстрации самолетов, конструктор, геометрические фигуры.

Декабрь	«Автобус».	<p>Конструирование из бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение у детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; -развивать память, глазомер, четкость движений рук; -воспитывать внимание. 	Листы плотной бумаги, полоски цветной бумаги, кружки из мягкого картона образец игрушки, клей, кисточка.
Декабрь	«Флажки».	<p>Конструирование из бумаги,</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей навык складывания листа бумаги пополам, совмещая вершины и углы; -развивать глазомер, художественный вкус; -воспитывать внимание, желание работать аккуратно. 	Разноцветные полоски бумаги, нитка, клей, кисточка, клеёнка, тряпочки, разноцветные бумажные геометрические плоские формы.
Январь	«Трамвай».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умения у детей рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; -развивать умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке; -воспитывать интерес к сооружениям. 	Строительный материал, иллюстрации трамвая.
Январь	«Неваляшка».	<p>Конструирование из бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать навыки аккуратно приклеивать к основной форме (туловище) детали (голова, руки); -закреплять навык конструирования из бумаги; -развивать творческое воображение; -воспитывать аккуратность в работе. 	Игрушка «Неваляшка», игрушки для игры «Найди, где спряталась», образец воспитателя, магнитофон. Раздаточный материал: цветные полоски (разные по размеру), белые круги (для лица), ломастеры, прямоугольники из картона (подставка для поделки), клей, кисти, алфетки, клеёнки.

Январь	Дом	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять представление детей об объёмных геометрических телах; - развивать конструктивные способности, моделированию по схеме, в конструировании по элементарному чертежу; -воспитывать внимание; 	Строительные наборы, чертежи.
Февраль	Машина	<ul style="list-style-type: none"> формировать умение детей конструировать по уменьшенным чертежам, в умении строить элементарные схемы; уточнению пространственных понятий; -развивать конструкторские навыки; способности к зрительному анализу; -воспитывать желание помочь товарищу. 	Строительные наборы, ножницы, лопастеры.
Февраль	По замыслу	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению детьми использовать строительный материал (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. -развитию логического мышления, память, внимания, конструктивных навыков. -воспитанию чувства взаимопомощи, умения выслушивать сверстников, ответственного отношения к результату выполненной работы. 	Пластины, кубики, кирпичики, цилиндры, бруски и полу кубы разной величины.
Февраль	Мебель	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций, передающих обстановку (кровати, стулья разных размеров). -развивать логическое мышление, память, внимание, конструктивных навыков. -воспитывать чувства взаимопомощи, умения выслушивать сверстников, ответственного отношения к результату выполненной работы. 	пластины, кубики, кирпичики, цилиндры, бруски и полу кубы разной величины.

Февраль	Кукла	<p>Конструирование из бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать навыки аккуратно приклеивать к основной форме(туловище) детали (голова, руки); -закреплять навык конструирования из бумаги; -развивать творческое воображение; -воспитывать аккуратность в работе. 	<p>игрушки для игры «Найди, где пряталась», образец воспитателя, магнитофон.</p> <p>Раздаточный материал: цветные полоски (разные по размеру), белые круги (для лица), ломастеры,прямоугольники из картона (подставка для поделки), ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнки.</p>
Март	«Башня».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение анализировать образец; -закреплять умение располагать детали в высоту; -развивать умение различать и называть отдельные детали,пользоваться этими названиями в своей речи; -воспитывать умение оценивать эстетические качества предметов. 	Строительные наборы,пластилин.
Март	«Ракета»	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление у детей о ракетах, их видах, зависимости их строения от назначения; -упражнять в конструировании самолетов по образцу, в придумывании своих вариантов построек; -развивать умение намечать последовательность строительстваосновных частей, различать и называть геометрические фигуры; -воспитывать интерес к миру предметов. 	Иллюстрации ракет, конструктор, геометрические фигуры.

Март	«Ворота»	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление у детей о воротах, их назначении; -упражнению в строительстве мостов; -развивать умения анализировать образцы построек, иллюстрации; умения самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их; -приобщать детей к совместной деятельности. 	Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры.
Март	«Самолет»	<p>Конструирование из бумаги материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление у детей о самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; -упражнять в конструировании самолетов по образцу, в придумывании своих вариантов построек; -развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры; -воспитывать интерес к миру предметов. 	Иллюстрации самолетов, конструктор, геометрические фигуры.
Март	«Корабли».	<p>Конструирование из бумаги</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления у детей о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; -упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; -развивать конструкторские навыки; способности к зрительному анализу; -воспитывать желание работать аккуратно. 	Листы бумаги, ножницы,

Апрель	«Автобус».	<p>Конструирование из конструктора.</p> <p>формировать умение у детей рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей;</p> <p>-развивать умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке;</p> <p>-воспитывать интерес к сооружениям.</p>	Листы плотной бумаги, полоски цветной бумаги, кружки из мягкого картона и образец игрушки, клей, ножничка.
Апрель	«Флажки».	<p>Конструирование из бумаги,</p> <p>-формировать у детей навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы;</p> <p>-развивать глазомер, художественный вкус;</p> <p>-воспитывать внимание, желание работать аккуратно.</p>	Разноцветные полоски бумаги, нитка, ножницы, кисточка, клеёнка, тряпочки, разноцветные бумажные геометрические плоские фигуры.
Апрель	«Трамвай».	<p>Конструирование из бумаги.</p> <p>формировать у детей навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы;</p> <p>-развивать глазомер, художественный вкус;</p> <p>-воспитывать внимание, желание работать аккуратно.</p> <p>формировать умение у детей рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей;</p> <p>-развивать умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке;</p> <p>-воспитывать интерес к сооружениям.</p>	Строительный материал, иллюстрации трамвая.

Апрель	«Грузовые автомобили».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать представления у детей о грузовом транспорте; о строительной детали— цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском; -упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; -развивать способности к плоскостному моделированию; -побуждать детей к поиску собственных решений. 	Строительные наборы, ножницы, нож, скотч, клей.
Май	«Загородки заборы».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); -развивать представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); -воспитывать желания убирать за собой строительный материал. 	Кубик (красный кубик из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), обработка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры.
Май	«Домики, гаражи».	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, сверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. -развивать самостоятельности в нахождении способов конструирования; -воспитывать желания помочь товарищу. 	Фломастеры, строительные наборы.

Май	«Терема»	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умения сооружать прочные постройки с перекрытиями способом бустраивание бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и пат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; -развивать фантазию, творчество, умения самостоятельно выполнять последовательность действий; -воспитывать желания сотрудничать друг с другом. 	<p>Цветные карандаши, строительный материал, пло-скостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, вальные).</p>
Май	По замыслу	<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять с детьми использовать строительный материал(пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. -развивать логическое мышление, память, внимание, конструктивных навыков. -воспитывать чувства взаимопомощи, умения выслушивать сверстников, ответственного отношения к результату выполненной работы. 	<p>Пластины, кубики, кирпичики, цилиндры, бруски и полу кубыразной величины.</p>

3.5. Музыка

Месяц	Тема	Цель	Атрибуты, оборудование, репертуар:
Сентябрь	Занятие 1	<p>учить различать жанровую принадлежность музыки и характер произведения, определять вступление, заключительную часть; познакомить с приветственной попевкой «Здравствуйте».</p>	<p>картинки с изображениями животных; предметы – горн, барабан, скакалка, кукла, дудочка, осенние листья; игры «Эхо», «Музыкальные матрешки», «Повторялка», «Что за песенка», «Знакомые предметы»; пьеса Д. Кабалевского «Марш»,</p>
	Занятие 2	<p>познакомить с музыкальным приветствием; учить ориентироваться в</p>	<p>«Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); пьеса Д. Кабалевского «Походный марш»; народная плясовая</p>

	музыке: шагать в соответствии с характером марша – бодро и ритмично, начинать ходьбу после вступления, заканчивать вместе с музыкой, графически изображать ритм; познакомиться с новой песней.	мелодия; игра «Веселая карусель»; иллюстрация «Паровозик, машинист, пассажиры»; портрет композитора.
Занятие 3	учить ориентироваться в музыке – изменять направление ходьбы в соответствии с динамикой и оттенками в музыке, самостоятельно начинать двигаться после вступления, останавливаться с окончанием музыки, определять ритмический рисунок песни, интонировать на одном звуке; закреплять песенный репертуар; познакомиться с новой песней; развивать умение соотносить свои движения с музыкой	.Марш» Д. Кабалевского; русская народная песня «На зеленом лугу»; игра «Мы играем в паровоз».
Занятие 4	учить различать и передавать характер музыкального произведения, состоящего из трех маршей, двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, определять длинные и короткие звуки самостоятельно на слух, графически обозначать их, передавать голосом чередование восьмых и четвертных длительностей; закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, пропевать скачки на квинту вверх (<i>ре-ля</i>), терцию вниз (<i>ля-</i>	Пьесы «Походный марш» Д. Кабалевского; русская народная песня «На зеленом лугу»; игра «Мы играем в паровоз»

		<i>фа диез</i>), терцию вниз (<i>соль-ми</i>); самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	
Занятие 5 В МОЙ ПОРТ ЗАШЕЛ КОРАБЛИК		познакомить с одним из жанров изобразительного искусства – иллюстрированием и его мастером – сказочником В. Сутеевым, с творчеством композитора В. Шаинского; стимулировать стремление к творчеству – рисованию, пению; расширять словарный запас – познакомить со словами и их значением: «акватория», «территория», «порт», «причал», «иллюстрация», «художник-иллюстратор».	Фортепиано; аудиозаписи песен к мультфильму «Мы пришли сегодня в порт», а также шумового сопровождения – шума прибоя, крика чаек; портрет В. Сутеева; выставка детских книг художника-иллюстратора В. Сутеева; портреты В. Шаинского, Ю. Энтина; мольберт с прикрепленным к нему чистым листом бумаги; фломастеры; бусы и браслеты из пустых коробочек из-под киндер-сюрприза.
Занятие 6		познакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского – пьесой «Ежик»; закреплять песенный репертуар, учить играть ритмический рисунок на металлофоне, выполнять ритмическое упражнение под музыку – чередование бодрого шага с легким бегом, узнавать ранее изученную попевку; развивать эмоциональное восприятие.	Музыка Ф. Надененко; русская народная песня «На зеленом лугу»; попевка «Сорока»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); пьеса Д. Б. Кабалевского «Ежик»; карточки с графическим изображением ритма попевок; металлофон; плюшевые игрушки зверей, паровозик; шапочка ежика
Занятие 7		учить самостоятельно менять движения в соответствии со звучащей по-разному музыкой – переходить с бодрого шага на легкий бег и, наоборот, изменять направление движения при переходе с шага на бег; развивать естественное и легкое звучание голоса при исполнении попевок, умение самостоятельно на слух определять долгие и	Музыка Ф. Надененко; попевки «Здравствуйте», «На зеленом лугу»; русской народной песни «Ходила младшенька по борочку»; игры «Послушай-повтори», «Ёжик»; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); деревянные ложки

		короткие звуки, отбивать ритмы знакомых попевок, воспринимать спокойный, напевный характер русской народной песни.	
	Занятие 8	познакомить с упражнением для развития дыхания и голосовых связок; учить узнавать прослушанную ранее песню по мелодии, запоминать текст песни, придумывать движения под музыку, определять жанровую принадлежность мелодии, развивать слуховое внимание, умение распределять дыхание во время пения.	Музыка Ф. Надененко; русская народная песня «Ходила младешенька»; упражнения «Ветерок»; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); А. Петров «Вальс»; игра «Найди игрушку»; металлофон, погремушки
Октябрь	Занятие 9 ОСЕННЯЯ ПОРА	развивать образное представление; способствовать восприятию красивого в природе, стихах, музыке и живописи.	аудиозаписи музыкальных фрагментов из цикла А. Вивальди «Времена года: Сентябрь»; П. И. Чайковского «Октябрь»; репродукции картин известных русских художников (В. Д. Поленов «Золотая осень», Е. Е. Волков «Октябрь») с изображением ранней и поздней осени, предзимья; портреты художников; чистые листы бумаги; краски, кисточки, емкости для воды; цветные карточки
	Занятие 10	закреплять навык пружинящего движения под музыку, умение точно передавать голосом чередование долгих и коротких звуков, удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке; учить петь легким, звонким голосом; развивать голосовые возможности, умение танцевальной импровизации.	русская народная мелодия «Ах вы, сени» в обработке Т. Ломовой; русская народная песня «Ходила младешенька»; попевка «На зеленом лугу»; упражнения «Ветерок», «Ветер», «Разные ветры»; музыка А. Петрова; металлофон; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик).
	Занятие 11	развивать ритмический слух, умение самостоятельно высказываться о характере и содержании произведения, выполнять упражнение, двигаясь соответственно	русская народная песня «Ах вы, сени»; упражнение «Топаем – хлопаем»; прибаутка «Курочка да кошка»; венгерская народная песня «Петрушка»; песня «Скворушка прощается» (сл. М. Ивенсен, муз. Т. Попатенко); игра

		характеру мелодии, упражнять в пении, слушании, учить игре на музыкально-шумовых инструментах	«Прослушай – повтори»; иллюстрации «Животные» и «Птицы»; палочки; деревянные ложки; музыкальные инструменты – бубен, барабан, металлофон.
	Занятие 12	развивать умение выполнять движения плавного характера с предметами; упражнять в чистом интонировании интервалов терции, кварты снизу вверх и сверху вниз; разучить слова песни; учить определять на слух тембровую окраску музыкального инструмента и угадывать его, повторять заданный ритм.	музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Петрушка»; песня «Скворушка прощается» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); игра «Музыкальные загадки»; платочки; игрушка Петрушка; металлофон; карточки с изображением музыкальных инструментов; деревянные ложки; бубны; гармошка; дудочка; маракас; бубен; барабан
	Занятие 13 «ПРОПАЛА СОБАКА»	продолжать знакомить с творчеством детского композитора В. Шаинского; пробуждать интерес к музыке, песенному творчеству; воспитывать музыкальный вкус, а также отзывчивость на музыку, песню, стихотворение, вызывать чувство сопереживания, внимательное отношение к четвероногим питомцам.	стол, портрет композитора, магнитофон с записью песен В. Шаинского, мягкая игрушка собаки; детская гармошка, большая деревянная ложка, апельсин, бусы и браслеты.
	Занятие 14	учить двигаться в соответствии с ритмом и характером музыки; развивать умение петь на заданной высоте разные гласные, передавать ритмический рисунок, различать запев, припев и куплет; развивать танцевально-игровое творчество.	музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Петрушка»; металлофон; шапочки (маски) зайца, лисы, волка, вороны
	Занятие 15	учить использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки; развивать умение высказываться о характере и содержании песни; различать на слух мелодию	музыка Т. Ломовой; попевка «Гармошка» (муз. Е. Тиличевой); «Паровоз»; «Осень пришла», «Скворушка прощается»; Г. Свиридов «Парень с гармошкой»; игра «Ты играй, играй, гармошка!»; платочки; портреты композиторов

		и ритм знакомой песни, исполнять знакомые песни; знакомить с новой попевкой, с творчеством композитора Г. Свиридова.	
	Занятие 16	учить различать в музыке динамические изменения и показывать движениями; упражнять в чистом интонировании интервала большой секунды вверх; развивать тембровый слух, умение определять на слух высоту звука, инструменты; определять жанр и характер музыкального произведения.	упражнение «Прыг-скок»; музыка П. Чайковского – отрывок из балета «Лебединое озеро»; русская народная песня «Гармошка»; игре «Музыкальные загадки»; песня «К нам гости пришли» (сл. М. Ивенсен, муз. Ан. Александрова); Г. В. Свиридов «Парень с гармошкой»; музыкальные инструменты – гармошка, дудочка, барабан, металлофон, балалайка, домра, фортепиано.
	Занятие 17	учить различать и быстро реагировать на изменение динамики, согласовывая движения с музыкой; угадывать знакомые песни по мелодическому рисунку, петь легко и выразительно; развивать умение воспринимать музыку разного характера, эмоционально на нее откликаться.	упражнение «Прыг-скок»; русские народные песни «На зеленом лугу», «Ходила младшенька», «Петрушка», «Гармошка»; «К нам в гости пришли»; «Парень с гармошкой» Г. В. Свиридова, пьеса «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского; игра «Развеселый гармонист»; металлофон.
Ноябрь	Занятие 18	развивать умения ориентироваться в пространстве, сравнивать музыку двух-трех авторов; отмечать ритмический рисунок мелодии; исполнять песню в другой тональности – ми-мажор; познакомить с музыкальными профессиями, с творчеством русских писателей.	упражнение «Прыг-скок»; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «К нам в гости пришли»; дидактическая игра «Музыкант»; «Парень с гармошкой» Г. В. Свиридова, пьеса «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Как я учился на гармошке играть» В. Гаврилина; рассказ Б. С. Житкова «Гармонь»; игра «Развеселый гармонист»; палочки; карточки
	Занятие 19	учить играть на металлофоне, петь в других тональностях; повторить ранее изученный песенный репертуар; развивать умение воспринимать музыку жизнерадостного,	музыка П. И. Чайковского; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «К нам гости пришли»; «Полька» Н. Леви; игра «Вспомни песенку»; карточки.

	танцевального характера; познакомить с движениями парного танца – польки.	
Занятие 20 СКАЗКА ОСЕННЕГО ЛЕСА	развивать творческое воображение; внимание и наблюдательность; знакомить с произведениями устного народного творчества – пословицами, прибаутками, попевками; повторить ранее изученный песенный репертуар.	аудиозапись плясовой мелодии в исполнении оркестра (ансамбля) русских народных инструментов; шапочка, хвост, варежки сказочных персонажей – зайца, волка; три небольшие корзины с желудями, шишками, осенними листьями; бутафорские рябина с плодами, пень; божья коровка; небольшой стол; стул; музыкально-шумовые инструменты
Занятие 21	развивать ладовое чувство, слуховое внимание, чувство ритма; учить двигаться в соответствии с музыкой; воспринимать русскую народную песню веселого, оживленного характера; определять вступление.	музыка Т. Ломовой; упражнение «Ускоряй и замедляй»; русская народная песня «Скок, скок, поскок», «Дон-дон»; игра «Поиграй со мной»; «Полька» Н. Леви; бубен; металлофон
Занятие 22	учить правильно дышать во время пения; развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение двигаться легко и непринужденно, в характере музыки в парном танце, самостоятельно придумывать и правильно воспроизводить ритм, воспринимать радостный, подвижный характер произведения.	упражнение «Ускоряй и замедляй»; музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Дон-дон»; игра «Поиграй со мной»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; «Полька» Н. Леви; бубен; деревянные ложки.
Занятие 23	учить исполнять ритмический рисунок на одном из инструментов; развивать певческий голос, закреплять умение самостоятельно стучать в заданном ритме на ложках, придумывать свой ритм в игре.	упражнения «Ускоряй и замедляй», «Хорошо поем», «Поиграй со мной»; музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Дон-дон»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; игра «Веселый бубен»; музыкальные инструменты – треугольник, бубен
Занятие 24	учить определять характер музыки и передавать его в движениях, развивать умение	С. Майкапар «Росинки»; русские народные песни «Ходила младшенька», «Петрушка», «На зеленом лугу», «Дон-

		узнавать знакомую песню, чисто интонировать, играть на шумовых инструментах ансамблем, уверенно повторять и придумывать ритмический рисунок, петь естественным, легким звуком в подвижном темпе.	дон», «Как у наших у ворот»; игры «Поиграй со мной!», «У медведя во бору»; польская народная песня «Веселей, хоровод»; «Песня медведя» М. Красева; попевка «Хорошо поем»; музыкальные инструменты; обруч.
	Занятие 25	учить высказываться о своих впечатлениях, закреплять навык определять характер музыкального произведения; воспитывать правильное речевое дыхание, петь легко и выразительно с движениями; закреплять движения в музыкально-ритмическом творчестве.	музыка С. Майкапара; прибаутка «Улитка», русская народная песня «Дон-дон»; упражнение «Хорошо поем»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; игра «У медведя во бору».
Декабрь	Занятие 26 МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ	закреплять ранее изученный песенный и музыкальный репертуар; учить различать жанры музыкальных произведений (<i>марш, танец, песня</i>); совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (<i>вступление, заключение, музыкальная фраза</i>). Сарауэра; В. А. Гаврилина «Каприччио».	игрушки – лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, медведь; портреты Д. Кабалевского, Г. Свиридова; бумажные лягушки, выполненные в технике оригами – по количеству присутствующих на занятии детей; «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); пьеса Г. Свиридова «Парень с гармошкой»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); «Песенка Чебурашки» (сл. Э. Успенского, муз. В. Шаинского); Д. Б. Кабалевский пьеса «Клоуны»; пьеса С. Слонимского «Лягушки» и этюд «Прыгающие лягушки» А.
	Занятие 27	учить играть ритмический рисунок на металлофоне, определять жанр произведения; развивать умение играть в ансамбле, различать на слух долгие и короткие звуки; закреплять ранее изученный песенный репертуар; воспитывать правильное речевое дыхание.	С. Майкапар «Росинки»; прибаутка «Улитка»; русская народная песня «Дон-дон»; упражнение «Хорошо поем»; игра «Дирижер»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; упражнение «Гудки паровоза».

Занятие 28	развивать умение произносить на одном выдохе два гласных звука; различать и правильно петь долгие и короткие звуки; учить воспроизводить ритмический рисунок на инструменте; закреплять умение на слух определять жанр песни – плясовая песня, колыбельная, песня-марш, высказываться о характере музыкального произведения, подбирать слова-определения.	Т. Ломовой, С. Майкапара «Росинки»; упражнение «Звуковая зарядка»; прибаутка «Улитка»; игра «Песенка»; музыка Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; русская народная песня «Баю-баю».
Занятие 29 БАЮ, БАЮШКИ, БАЮ	закреплять знания о колыбельных песнях, прививать желание к слушанию и исполнению песен; продолжать знакомить с творчеством русских и современных поэтов, с устным народным творчеством; приобщать к культуре своего народа. М. Ю. Лермонтова, Глафиры Галиной	аудиозаписи колыбельных песен, детская колыбель с лежащей в ней куклой; мягкие игрушки; «Колыбельная» (сл. Аспазии, муз. Р. Паулса); русская народная песня «Баю-баю»; песня «Байныки» (сл. И. Токмаковой, муз. М. Ройтерштейна); народная песня, запись и нотация Г. Науменко; песня «Месяц над крышею светит» (сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера); стихотворения
Занятие 30	учить произносить на одном выдохе три гласных звука; петь, удерживая интонацию на одном звуке, протяжно; изображать голосом долгие и короткие звуки, определять направление мелодии, придумывать ритмический аккомпанемент к песне; развивать умение придумать слова к мелодии.	музыка В. Щербачева (отрывок из пьесы «Куранты»); упражнение «Звуковая зарядка», «Паровоз гудит»; прибаутка «Улитка»; русская народная песня «Баю-баю»; «Паровоз» (муз. Г. Эрнесакс); Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; музыкальные инструменты
Занятие 31	закреплять умение двигаться на носках мягким шагом – «змейкой», произносить на одном выдохе три звука; учить узнавать по ритмическому рисунку знакомые песни,	«Куранты» (муз. В. Щербачева); упражнение «Звуковая зарядка»; русские народные песни «На зеленом лугу», «Петрушка», «Улитка»; попевка «Колыбельная» (сл. А. Шибицкой, муз. В. Агафонникова); «Вальс кошки» (муз. В.

		придумывать танец, импровизировать, используя знакомые движения.	Золотарева); русская народная песня «Баю-баю»; игра «Сапожник»; металлофон, деревянные ложки.
	Занятие 32	учить ритмично двигаться согласно содержанию и характеру данной песни; развивать умение петь спокойным, протяжным звуком; закреплять умение воспринимать песню веселого, шуточного характера; импровизировать на заданную музыку	«Куранты» (муз. В. Щербачева); упражнение «Звуковая зарядка»; русская народная песня «Скок, скок, поскок»; «Колыбельная» (сл. А. Шибицкой, муз. В. Агафонникова); «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); игра «Сапожник»; «Вальс кошки» (муз. В. Золотарева); металлофон;
	Занятие 33 БЬЮТ ЧАСЫ НА СТАРОЙ БАШНЕ	продолжить знакомство с творчеством русских и современных поэтов и композиторов, чьи произведения посвящены детству (<i>поэты – Генрих Вардега, Саша Черный, В. Орлов; композиторы – Н. Бачинская, С. Вольфензон, Е. Тиличеева, Н. Арсеев</i>); пробуждать интерес к музыке, развивать умение эмоционально откликаться на стихи, музыку; развивать импровизационные танцевальные навыки, представление о времени, его быстротечности.	фортепиано; аудиозапись песни из кинофильма «Приключения Электроника» – «Бьют часы на старой башне» (сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова); костюм хранителя часов (<i>старичка</i>) – борода, зимняя шапка-ушанка, полушубок, валенки, небольшой сундучок; декорация больших напольных часов; настенные часы с кукушкой; музыкально-шумовые инструменты – металлофон, треугольник
Январь	Занятие 34	закреплять умение воспринимать веселый, шуточный характер песни, правильно произносить гласные в словах, согласные на конце слов; развивать импровизационные навыки, закреплять ранее изученный песенный репертуар.	русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнение «Звуковая зарядка»; русская народная песня «Скок, скок, поскок»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «Музыкальное эхо» (сл. и муз. М. Андреевой); игры «Зимняя прогулка», «Тук-туки-тук»; «Что нам нравится зимой» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличеевой); музыкальные инструменты.
	Занятие 35	развивать умение сохранять чистоту интонации на одном звуке «ля», «ре» в конце фраз, пропеть малую секунду (<i>фа диез –</i>	мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнения «Звуковая зарядка», «Такие разные ребята»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «К нам приходит Новый

		<i>соль</i>) в песне, воспринимать песню радостного плясового характера; закреплять представления о песенных жанрах.	год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); игра «Такая разная песенка»; карточки.
Занятие 36		учить мимикой показывать свое эмоциональное состояние, высказываться о содержании и характере песни; закреплять представление о коротких и долгих звуках; совершенствовать умение передавать веселый танцевальный характер песни. муз. В. Герчик); музыка Й. Гайдна; игра «Ловишка	русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнение «Звуковая зарядка»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); русская народная песня «Звонкая песенка»; «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой,
Занятие 37		развивать умение воспринимать музыку энергичного, задорного характера, двигаться в характере данной музыки, определять жанр танца; учить по ритмическому рисунку узнавать и чисто интонировать знакомые песни, придумывать ритмическое сопровождение	«Мальчики пляшут», «Девочки пляшут» (муз. И. Арсеева); прибаутка «Улитка»; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «Дон-дон», «Звонкая песенка»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); иллюстрации
Занятие 38 ДОРОГАЯ ГОСТЬЯ		продолжить знакомство с творчеством русских писателей и композиторов; способствовать возникновению радостных, светлых представлений о празднике; закреплять ранее изученные песни о елке, Новом годе.	фортепиано; живая ель (<i>елка</i>), установленная на подставке
Занятие 39		развивать умение узнавать, эмоционально откликаться на знакомую мелодию, придумывать на данную музыку свои танцевальные движения; учить играть ритм на металлофоне; развивать умение слышать звуки высокой частоты.	музыка И. Арсеева; упражнение «Дети пляшут»; русская народная песня «Звонкая песенка»; игра «Колокольчики звенят»; «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); музыкальные инструменты.

	Занятие 40	развивать умение ритмично двигаться под музыку (бег, подпрыгивание), уверенно интонировать, петь без музыкального сопровождения, слышать звуки высокой частоты, узнавать по отрывку знакомые мелодии, петь выразительно, с движениями, воспринимать шуточный, плясовой характер мелодии.	И. Гуммель «Экосез»; русская народная песня «Звонкая песенка»; игра «Колокольчики звенят»; песни «Голубые санки», «К нам приходит Новый год»; русская народная песня «Как на тоненький ледок»; игра «Делай, как я».
Февраль	Занятие 41	развивать умение передавать в движении легкий характер музыки, высказываться о прослушанной музыке; познакомить с новой детской песней; способствовать развитию слухового внимания, тембрового слуха; учить инсценировать песню, используя знакомые плясовые движения.	И. Гуммеля «Экосез»; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игра «На чем я играю?»; русская народная песня «Как на тоненький ледок»; музыкальные инструменты.
	Занятие 42	развивать умение узнавать по мелодии знакомую детскую песню; продолжать развивать звуковысотный слух; учить самостоятельно выполнять движения, отражающие содержание данной песни.	И. Гуммеля «Экосез»; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); русская народная песня «Как на тоненький ледок»; игра «Колыбельная для мышонка».
	Занятие 43	развивать умение двигаться легко и уверенно, самостоятельно выполнять движения соответственно характеру музыки; придумать движения к песне; упражнять в чистом интонировании песни; придумать свою мелодию или песенку, по отрывку мелодии узнавать и исполнять знакомые песни.	И. Гуммеля «Экосез», «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игры «Колыбельная для мышонка», «Смелые мышки»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского), «Как на тоненький ледок» (русская народная песня), «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик).
	Занятие 44	закреплять представления о понятии жанра – песня, танец, марш; развивать умение	Э. Сигмейстер «Марш и песенка матросов», «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); «Молодой моряк в

	придумывать движения на музыку, удерживать интонацию на одном звуке; познакомить с творчеством композитора В. Шаинского, учить выражать свое отношение к песне посредством рисунка.	матроске...» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского), игра «Смелые мышки».
Занятие 45	развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней, различать по тембровой окраске звучание различных инструментов; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.	русские народные песни «Звонкая песенка», «Петрушка», «Скок, скок, поскок», «Звонкая песенка»; «Марш и песенка матросов» Э. Сигмейстера; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); «Молодой моряк в матроске» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского); игра «Угадай музыкальный инструмент»; музыкальные инструменты
Занятие 46	развивать умение двигаться уверенно, ритмично под музыку в образе моряков, инсценировать песню, придумывать движения; воспитывать чувство ритма; учить запоминать слова и мелодию песни.	Э. Сигмейстер «Марш и песенка матросов»; «Молодой моряк в матроске» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); словацкая народная песня «Белка пела и плясала»; «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского).
Занятие 48 МУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНКИ	продолжать знакомиться с композиторами, чье творчество посвящено теме детства; пробуждать интерес к музыке, формировать образное восприятие музыкального произведения.	фортепиано; портрет Кабалеvского; костюмы для детей, задействованных в сценках; декорация лесной поляны; три бутафорских пня; детская швейная машинка; небольшой лоскут яркого ситца; музыкально-шумовые инструменты – маракас, треугольник, дудочка, металлофон
Занятие 49	учить передавать ритмический рисунок; закреплять ранее изученный песенный репертуар; развивать умение удерживать интонацию на повторении одного звука.	упражнение для рук «Ветер и ветерок»; Л. Бетховен «Лендлер»; словацкая народная песня «Белка пела и плясала»; игра «Музыкальное лото»; «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского); игра «Встречи в лесу»; музыка Е. Тиличевой – цикл пьес «В лесу»: «Марш», «Лес», «Заяц», «Птицы», «Козлята», «Волк».

Март	Занятие 47	развивать умение воспринимать песню веселого характера, замечать динамические изменения и отражать их в действии; учить аккомпанировать на музыкальных инструментах; знакомить с музыкой композитора Е. Тиличеевой. Е. Тиличеевой; музыкальные инструменты	Л. Бетховен «Лендлер»; упражнение «Ветер и ветерок»; игра «Встречи в лесу»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличеевой); народная словацкая песня «Белка пела и плясала»; музыка
	Занятие 50	способствовать развитию согласованности движений под музыку; развивать голосовые возможности; учить определять долгие короткие звуки, закреплять представление о паузе; знакомить с творчеством композитора Е. Н. Тиличеевой.	упражнения «Ветерок и ветер», «Разные ветры»; Л. Бетховен «Лендлер»; русская народная песня «Гуси летят»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличеевой); игра «Встречи в лесу».
	Занятие 51	развивать умение слушать музыку, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, брать нужные интервалы, чисто интонировать; развивать слух, импровизационные навыки.	русская народная песня «Гуси летят»; песня «Солнце улыбается» (сл. Н. Некрасовой, муз. Е. Тиличеевой); игры «Угадай, кто как поет», «Встречи в лесу».
	Занятие 52 КЛОУНЫ (музыкальная гостиная)	знакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского – пьесой «Клоуны»; вызывать эмоциональный отклик на музыку шутивного, задорного характера; расширять представление об изобразительных возможностях музыки; побуждать к импровизации в «Танце маленьких клоунов»; стимулировать и поддерживать интерес к музыке, продолжать развивать музыкальный вкус; учить через рисунок, аппликацию выразить свои	фортепиано; портрет Д. Б. Кабалевского; костюм для клоуна; разноцветные клоунские носы, парики, пуговицы на липучке; помпоны из цветных шерстяных ниток на липучке; игрушечный клоун; музыкальная шкатулка; воздушные шары по количеству присутствующих на занятии детей

		впечатления, полученные от общения с музыкой.	
Занятие 53	развивать умение петь уверенно и чисто, играть ритм на металлофоне, двигаться легко и непринужденно под музыкальное сопровождение; закреплять песенный репертуар.		русская народная песня «Гуси летят», игра «Угадай, кто так поет»; «Курица» Е. Тиличевой, «Кошка» Ан. Александрова, «Цыплята», «Лошадка» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко), «Бобик» (сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко), русская народная песня «Куда летишь, кукушечка?»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой); «Веселые скачки» (муз. Б. Можжевелова); металлофон
Занятие 54	развивать умение воспринимать песню веселого шуточного характера, определять долгий, короткий звук, паузу; узнавать знакомую песню по мелодии, вступлению, проигрышу, петь ее легким звуком, выразительно, начинать и заканчивать движения вместе с началом и окончанием музыки, двигаться ритмично, в характере музыки.		«Веселые скачки» (муз. Б. Можжевелова); «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игры «Угадай, кто так поет?», «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); музыкальные инструменты
Занятие 55	развивать умение удерживать интонацию на одном звуке; побуждать к инсценированию песни.		Л. Шитте «Этюд»; упражнение «Прогулка»; «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); игра «Угадай, кто так поет?»; «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); «Полька» Н. Леви; карточки с изображениями животных, игрушки
Занятие 56	развивать умение придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне; импровизировать движения лягушек под музыку современного композитора; формировать образное воображение.		упражнение «Прогулка»; Л. Шитте «Этюд»; «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); «Озорные лягушата» (муз. Е. Агабабовой); карточки с изображениями танцующих и поющих сказочных персонажей

Апрель	Занятие 57	развивать координацию движений, умение ориентироваться под музыку в сочетании с хлопками; упражнять в пении поступенного движения звуков; закреплять изученный песенный материал, развивать творческое воображение, импровизационные танцевальные навыки под музыку Ю. Литовко, В. Витлина.	упражнение «Шаги-хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; песня «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); музыка Е. Агабабовой; песня Ю. Литовко «Лягушата»; «Танец лягушат» (муз. В. Витлина).
	Занятие 58	учить распределять дыхание во время исполнения песни; развивать умение воспринимать песню спокойного ласкового характера, определять жанр.	упражнение «Шаги-хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); игры «Такая разная песенка», «Танец лягушек»; игрышки.
	Занятие 59	учить графически изображать и прочитывать ритмический рисунок песни; развивать умение слушать мелодию, выделять окончание фразы, слышать изобразительность в музыке, различать средства выразительности: регистр, динамику, тембровую окраску звуков, темп.	упражнение «Шаги-хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; игра «Поймай ладошками фразу» (по М. А. Михайловой); «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); пьеса С. Майкапара «Музыкальная шкатулочка»; шкатулка
	Занятие 60 ЕСЛИ ДОБРЫЙ ТЫ	развивать двигательные навыки в соответствии с характером музыки; знакомить с песнями и музыкой современных авторов, с произведениями устного народного творчества – пословицами, поговорками; воспитывать на доступных детскому восприятию ситуативных примерах и образах любимых мультипликационных персонажей такие положительные качества личности, как доброта, всепрощение, искренность,	аудиозапись песен из мультфильма «Приключения кота Леопольда»; костюмы для сказочных персонажей; книга А. Резника «Приключения кота Леопольда».

	милосердие, уважение к окружающим; побуждать к добрым делам и поступкам.	
Занятие 61	познакомить с русской народной песней, учить играть ритм на металлофоне, развивать умения распевать слог на шестнадцатые длительности, высказываться о характере услышанной музыки, сравнивать пьесы с похожими названиями, узнавать по ритму знакомые песни, петь уверенным чистым звуком.	упражнение «Шаги–хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русские народные песни «Петрушка», «Улитка», «Я гуляю», «Зеленейся, зеленейся»; игра «Поймай ладошками фразу»; «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); С. Майкапар «Музыкальная шкатулочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик»; портреты композиторов
Занятие 62	развивать умение узнавать знакомую музыку, слышать сходство и различия мелодии, самостоятельно двигаться, выполняя упражнения с хлопками; учить петь легким отрывистым и протяжным звуком, придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне.	«Венгерская мелодия»; упражнение «Прогулка»; русская народная песня «Зеленейся, зеленейся»; игры «Придумай ритм», «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); пьесы С. Майкапара, Г. Свиридова.
Занятие 63	учить выполнять простейшие движения со скакалкой (<i>прыгать, кружиться</i>); развивать чувство лада, умение интонировать под собственное ритмическое сопровождение; узнавать и выразительно исполнять знакомые песни.	музыка А. Петрова; упражнение «Хорошо поем»; русская народная песня «Зеленейся, зеленейся»; «Солнце улыбается», «Спят деревья на опушке», «Белые кораблики», «Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара, «Музыкальный ящик» Г. Свиридова; скакалки
Занятие 64	учить предавать в движении характер музыки, ритмический рисунок мелодии; расширять певческий диапазон в пределах «до» первой – «до» второй октавы; закреплять ранее изученный песенный материал; развивать музыкальную память, внимание, ловкость.	«Скакалки» (муз. А. Петрова); моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; игра «Знакомые песенки»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского); игра «У медведя во бору»; ритмические полосы

	Занятие 65	развивать умение узнавать по аккомпанементу песню; закреплять музыкальную память и ритмические навыки, слуховое восприятие.	«Скачки» (муз. А. Петрова), моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; «Антошка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского); игра «Поймай ладошками фразу»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского); игра «Лапы и лапки»; карточки с изображениями животных
Май	Занятие 66	развивать импровизационные навыки; музыкальную память и ритмические навыки; учить удерживать интонацию на одном звуке.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; игра «Поймай ладошками фразу»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского).
	Занятие 67	развивать умение согласовывать движения с музыкой, двигаясь хороводным шагом, сужать и расширять круг, кружиться в дробном шаге, по ритму и отрывку мелодии узнавать и петь знакомые песни; учить распознавать в знакомых песнях колыбельную, плясовую, марш, развивать память, слуховое восприятие.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; игры «Моя любимая музыка», «Лапы и лапки»; карточки-иллюстрации песен; игрушки.
	Занятие 68 (итоговое, заключительное)	развивать умение выполнять различные плясовые движения под русскую народную мелодию; закреплять песенный материал; развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; игрушки; музыкальные инструменты

4. Физическое развитие

Тема	Цель	Материалы
	Сентябрь	

Занятие 1-2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Без предметов
Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Обручи.
Занятие 4-5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Мячи, шнур.
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Кегли, мячи.
Занятие 7-8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Кубики ,мячи , гимнастическая скамейка.
Занятие 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Мячи ,кубики.
Занятие 10-11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Гимнастическая скамейка, Шнур.
Занятие 12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Мяч.
Октябрь		
Занятие 13-14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Кубики , мяч.
Занятие 15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Обручи, мячи.
Занятие 16-17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги	Без предметов
Занятие 18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Шнур.

Занятие 19-20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мяч.
Занятие 21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Набивной мяч.
Занятие 22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Без предметов.
Занятие 24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Мяч.
Ноябрь		
Занятие 25-26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Шнур, мяч.
Занятие 27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Мячи, скалка.
Занятие 28-29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;	Мяч, гимнастическая палка.
Занятие 30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Мяч, кегли.
Занятие 31-32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Дуги, мяч, кегли.
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Мяч.
Занятие 34-35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Стенка гимнастическая
Занятие 36 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Кубики.

Занятие 37 Материал для повторения (Занятие 10-11)	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Гимнастическая скамейка.
Занятие 38 Материал для повторения (Занятие 25-26)	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Шнур, мяч.
Декабрь		
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Мяч
Занятие 3	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Мяч
Занятие 4-5	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Мяч
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Без предметов
Занятие 7-8	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Мяч
Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Малый мяч
Занятие 10-11	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Скамейка
Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Маленькие мячи
Январь		

Занятие 13-14	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Без предметов
Занятие 15	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Кубики
Занятие 16-17	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мяч, скамейка
Занятие 18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Клюшка, шайба.
Занятие 19-20	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Шнур, мяч
Занятие 21 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Санки, шайбы, клюшки
Занятие 22-23	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Без предметов
Занятие 24	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Без предметов
Февраль		
Занятие 25-26	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Мяч
Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Клюшка, шайба.
Занятие 28-29	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Дуги, мяч.
Занятие 30	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка и шайба
Занятие 31-32	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку;	Мешочки, гимнастическая скамейка.

	повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка и шайба
Занятие 34-35	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Кегли
Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Снежки
	Март	
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Мячи
Занятие 3	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Мяч
Занятие 4-5	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Мячи
Занятие 6	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Мячи
Занятие 7-8	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мешочки
Занятие 9	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мячи
Занятие 10-11	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Гимнастическая стенка
Занятие 12	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Мячи
	Апрель	
Занятие 13-14	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Мячи
Занятие 15	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Мяч

Занятие 16-17	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в;прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мячи
Занятие 18	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи
Занятие 19-20	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Мешочки
Занятие 21	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Без предметов
Занятие 22-23	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	.Мячи
Занятие 24	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Мячи
Май		
Занятие 25-26	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при Ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Мяч
Занятие 27	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Мяч , скалка
Занятие 28-29	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Мячи
Занятие 30	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи
Занятие 31-32	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Мешочки
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	Мячи ,кегли
Занятие 34-35	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Гимнастическая стенка.
Занятие 36	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Мячи

Занятие 37 Материал для повторения	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в;прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Без предметов
Занятие 38 Материал для повторения (Занятие 7-8)	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мешочки

**Перспективно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»
«Элементы грамоты».**

Месяц	Тема	Задачи.	Материал.	Примечание
Сентябрь 13.09.2024г.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий.	Познакомить с термином «слово». Познакомить с многообразием слов и учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Закреплять навыки правильного произношения. Стимулировать зрительнопоисковую активность. Формировать избирательность зрительного Восприятия. Развивать графические навыки - рисование коротких отрывистых линий. Формировать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	

Сентябрь 27.09.2024г	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в 2 похожих рисунках.	<p>Учить понимать и правильно употреблять термин «слово» Познакомить с разнообразием слов Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу Познакомить с моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника Развивать мелкую моторику - упражнения для развития пальцев рук Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	
Октябрь 11.10.24г	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок Ёжикам.	<p>Продолжать знакомить с многообразием слов. Познакомить с тем, что слова могут звучать похоже. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.</p> <p>Продолжать знакомить с моделированием – слово обозначается в виде прямоугольника.</p> <p>Учить детей делить слова на слоги, обозначать количество слогов, используя модель слова.</p> <p>Учить рисовать короткие линии (иголки ёжикам). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	

Октябрь 25.10.24г	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	<p>Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию (громкие, звонкие, тихие).</p> <p>Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Учить рисовать округлые и прямые линии (солнце).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	
-------------------	---	---	--	--

Ноябрь 08.11.24	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на ёлках.	<p>Продолжать учить подбирать слова, которые звучат похоже. Учить делить слова на слоги.</p> <p>Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.</p> <p>Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии (иголки на ёлке).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	
-----------------	--	---	--	--

<p>Ноябрь 22.11.24г.</p>	<p>Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.</p>	<p>Продолжать учить детей делить слова на слоги, используя схему слова. Учить подбирать слово к схеме. Учить находить различия в двух похожих рисунках. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.</p>	
<p>Декабрь 13.12.24г.</p>	<p>Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.</p>	<p>Знакомить с протяженностью слова. Учить делить слова на слоги, используя модель слова - прямоугольник. Учить отгадывать загадки с опорой на рисунок. Развивать внимание, мышление. Учить понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Развивать графические навыки - рисование горизонтальных линий. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Тема 7 стр. 1415.</p>	

Декабрь 27.12.24г.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я. Козловского	Продолжать знакомить с протяженностью слова. Продолжать учить детей делить слова на слоги, закрепить умение работать со схемами слов. Продолжать знакомить со звуками окружающего мира - «песенки мотора, жука, ветра». Способствовать развитию мелкой моторики. Формировать умение понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Тема 8 стр. 16-17	
Январь 17.01.25г	Звуки «С-Сь» (песенки «большого и маленького насоса», знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе.	Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «С и Сь». Побуждать различать и произносить изолированно звуки «С и Сь» в игровых упражнениях (песенки большого и маленького насоса). Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «С и Сь» в словах, во фразовой речи. Продолжать учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Развивать графические умения посредством раскрашивания листочков на березе. Побуждать делить схему слова на слоги. Формировать умение понять учебную задачу и выполнить ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Тема 9 стр. 18-19	

<p>Январь 31.01.25г</p>	<p>Звуки «З-Зь» (песенки «большого и маленького комара», знакомство с твердыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам</p>	<p>Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «ЗЗь» (песенка большого комара и маленького комарика). Способствовать четкому и ясному произношению звуков «ЗЗь». Продолжать знакомить с протяженностью слов (краткие и длинные). Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «З-Зь» в словах. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Способствовать развитию слухового восприятия детей через выразительное чтение чистоговорки с использованием логических пауз и ударений. Развивать графические навыки - рисование овалов. Учить понимать поставленную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>. Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Тема 10 стр. 202</p>	
<p>Февраль 14.02.25г</p>	<p>Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках</p>	<p>Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в 2 похожих рисунках Продолжать развивать умение различать твердые и мягкие звуки «З-Зь», «С-Сь» в словах. Учить интонационно выделять звуки «З-Зь», «С-Сь» во фразовой речи. Развивать наглядно-действенное мышление и умение использовать схему слова при делении слов на слоги. Формировать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Тема 11 стр. 2223</p>	

Февраль 28..02.25г	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г.Сапгира.	<p>Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Учить слушать предложение и называть последнее слово, подходящее по смыслу.</p> <p>Развивать связную речь, её выразительность, произвольную память.</p> <p>Учить читать стихотворение не спеша, чётко выговаривая каждое слово.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>		
Март 13.03.25г	Звук «Ш», рисование шариков, заучивание потешки.	<p>Учить чётко и ясно произносить звуки.</p> <p>Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков).</p> <p>Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать своё отношение к окружающему.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	

		Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
Март 27.03.25г	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко.	<p>Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание н/о и логическое мышление. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать своё отношение к окружающему. Развивать графические навыки (рисование желудей). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	

Апрель 10.04.25г	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворения	<p>Продолжать знакомить с термином «Звук».</p> <p>Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Учить чётко и ясно произносить звуки.</p> <p>Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.</p> <p>Развивать графические навыки (рисование дорожек).</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	
------------------	---	--	--	--

Апрель 24.04.25г	Звук «Щ», моделирование, рисование щёток, разучивание стихотворения С.Михалкова.	<p>Учить определять и называть первый звук в словах.</p> <p>Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.</p> <p>Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать своё отношение к окружающему.</p> <p>Развивать графические навыки.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.	
------------------	--	--	--	--

<p>Май 15.05.25г</p>	<p>Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.</p>	<p>Продолжать знакомить с термином «Звук» и называть первый звук в слове. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, н\о и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. Развивать графические навыки (рисование предметов). Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.</p>	
<p>Май 29.05.25г</p>	<p>Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.</p>	<p>Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать своё отношение к окружающему. Способствовать развитию зрительного и слухового внимания. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е. В. Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.</p>	

Перспективно – тематическое планирование
Подготовительная подгруппа
на 2024-2025 учебный год

Содержание

Образовательные области

1.Познавательное развитие

1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением

1.2 Ознакомление с природой

1.3 ФЭМП

2.Речевое развитие

2.1 Развитие речи

2.2 Грамота

3 Художественно- эстетическое развитие

3.1 Рисование

3.2 Лепка

3.3 Аппликация

3.4 Конструирование

3.5 Ручной труд.

3.6 Музыка

4.Физическое развитие

5.Социально – коммуникативное развитие

Познавательное развитие
1.1 Ознакомление с предметным и социальным окружением

Тема	Цель	Материалы
Сентябрь		
Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (компьютер, станок, робот, швейная машина), фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.
Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Иллюстрации по теме «Семья», Фото семей воспитанников группы
Октябрь		
Удивительные предметы	Упражнять детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира. Карточки, состоящие из двух частей. Картинки домино, письмо от Незнайки

Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим	Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда разных профессий, фишки, призы.
Ноябрь		
Путешествие в прошлое книг	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам.
Школа.Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя; карта «Школьная страна», ручка, карандаш, тетрадь, мел, ранец.
Декабрь		

На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи;познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира	Мольберт, картинки с изображением предметов одежды, обуви, галантерейных изделий и музыкальных инструментов; кожаные полоски и лоскутки прямоугольной формы
Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждогокомпонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам. Презентация
Январь		
Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы изстекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Две вазы (стекло, керамика) Презентация к занятию
Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах,которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам	Иллюстрации к занятию , книги детских писателей, произведения разных жанров
Февраль		
В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Образцы ткани, бумаги, резины, кожи, меха, дерева. Презентация

Защитники Родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	Презентация к занятию «Моя армия» Картинки ВОВ, фотографии из семейного архива.
Март		
Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира	Предметные картинки из серии «Рукотворный мир».
Мое Отечество – Россия	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Открытки с изображением Москвы, флаг России, картинки костюмов разных народов мира.
Апрель		
Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Материал. Макеты счетных устройств; карточки, на которых изображены счетные устройства.	Счеты, счетные палочки, микрокалькулятор.
Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса	Картинки из серии «Космос», плакат «Солнечная система», фото Ю. Гагарина.

	Май	
Путешествие в прошлое светофора	<p>Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность</p>	<p>Иллюстрации по теме ,</p> <p>Презентация «Прошлое светофора», светофор.</p>
К дедушке на ферму	<p>Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.</p> <p>Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>Две картинки, на которых изображены фермерское хозяйство и домашнее хозяйство.</p> <p>Предметные картинки с атрибутами фермерского домашнего хозяйства</p>

1.Познавательное развитие
1.2 Ознакомление с природой
Сентябрь

Тема	Цель	Материалы
Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	Картинки с изображением овощей, плодов, растений. Плакат.картинки с изображением сбора плодов, овощей. Презентация «Что нам осень принесла»
Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Аудиозапись «Танец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского), обручи разных цветов. Ширма; куклы —Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка. Баночка с водой, комочек почвы, увеличительное стекло; контейнер с почвой, стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки (на каждого ребенка).
	Октябрь	
4 октября – Всемирный день животных	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	Плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П. Мориа «В мире животных». Программа карнавального шествия.

<p>Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу</p>	<p>Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.</p>	<p>Проектор. Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозаписи «Звуки природы», «Осенняя песня» П. И. Чайковского, вальс (по выбору педагога). Тонированные листы бумаги. Гуашь, акварельные краски, баночка с водой, кисти №2 и 5, салфетки.</p>
	<p>Ноябрь</p>	
<p>Птицы нашего края</p>	<p>Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.</p>	<p>Проектор, экран, презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц, аудиозаписи птичьих голосов, листы бумаги формата А4 с изображением птиц, обитающих в данной местности, мягкий модуль—куб, цветные карандаши. Видеозапись речи орнитолога.</p>
<p>Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)</p>	<p>Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.</p>	<p>Презентация к занятию «Подводные жители» Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах</p>
	<p>Декабрь</p>	
<p>Животные зимой</p>	<p>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи</p>	<p>Проектор, экран, видеофильм или слайд-шоу из фотографий «Животные зимой». Карточки формата А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши. Мяч.</p>

	<p>между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p>	
Животные водоёмов, морей и океанов	<p>Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.</p>	<p>Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах.</p>
	Январь	
11 января – День заповедников и национальных парков	<p>Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.</p>	<p>Проектор, экран, презентация (видеофильм) «Национальный парк „Лосиный остров“», фишки для игры «Знатоки природы». Медали «Знарок природы Лосиног острова* (5—6 штук). Буклеты национального парка «Лосиный остров» (на каж дого ребенка). Карточки с вопросами для игры «Знатоки природы Лосиног острова».</p>
Прохождение экологической изменении в природе (в помещении детского сада)	<p>Расширять представления о сезонных экологической изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Костюм Деда Природоведа (шапка, шуба, рукавицы, штаны, рубаха). Объекты экологической тропы экологической тропы. Указатели для объектов экологической тропы. Книги о природе</p>
	Февраль	
Служебные собаки	<p>Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления от служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь</p>	<p>Презентация «Служебные собаки», фрагмент мультфильма «Кошка, которая гуляла сама по себе». Проектор, листы бумаги формата А4 с силуэтами собак служебных пород, цветные карандаши, фломастеры. Конверт с письмом</p>

	ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
Огород на окне	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	Костюм бабушки. Пророщенные семена для посадки. Кусочки нарезанной моркови (на индивидуальных шпажках). Фартуки, ящичек, 4 стаканчика с землей, палочки, леечка, семена растений в пакетиках (на каждого ребенка), фотографии овощей, корзина с овощами, тарелка.
	Март	
Полюбуйся: весна наступает	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.	Репродукции картин: А. Саврасов «Грач прилетели»; И. Левитан «Март»; К. Юон «Мартовское солнце». Мольберты. Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги формата А с нарисованным фоном.
22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам	Фотоматериалы на темы «Счастливый ребенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?» Плакаты: «Вода для питья, приготовления пищи и для хозяйственных нужд», «Вода — дом для растений и животных», «Водный транспорт». «Вода — место отдыха». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин. Салфетки. Вода в розетках. Бубен.
	Апрель	
Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии	Волчок, карточки с вопросами. Игровое поле со стрелкой. Фишки. Золотые медали.

	растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	
22 апреля – Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись звука двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.
	Май	
Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных экологической изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения на природе. Поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских горок
Цветочный ковёр	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	Проектор. Презентация «Сказка о садовых цветах» Слайды с изображением цветов: васильки, одуванчик, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница. Цветная бумага, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, салфетки. Ватман для оформления коллективного панно «Цветочный мир». Значки цветов.

2.Речевое развитие

2.1 Развитие речи

Сентябрь		
Тема	Цель	Методическое обеспечение
Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания	Сюжетные картинки о школе и учениках. Школьные принадлежности.
Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Сюжетные картинки. Картинки о летних развлечениях.
Звуковая культура речи (проверочное)	Выявить как дети владеют умениями. Которые были сформированы в старшей группе.	Карточки, дидактический материал с иллюстрациями
Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.	Предметные картинки, плакаты с заданием.
Для чего нужны стихи	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	Изученные стихи за год.
Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал?»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал?» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Текст сказки. «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари, иллюстрации к сказке.
Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа	Картина, предметные картинки, схемы по составлению рассказов
Беседа о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	Портрет А.С. Пушкина, иллюстрации связанные с жизнью писателя, стихи А. С. Пушкина.
Октябрь		

Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей	Предметные картинки, плакаты с заданием
Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Текст стихотворения. Предметные картинки.
Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении	Карточки, дидактический материал с иллюстрациями
Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Книги разных писателей , иллюстрации.
Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять истории из личного опыта.	Картинка кота, ежа.
С. Ремизов. «Хлебный голос» (чтение и пересказывание) Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне»	Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.	Книга, картинки, схема пересказа.
На лесной полянке	Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.	Картинка лесной полянке, ее обитателей.
Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Книги , иллюстрации.
Ноябрь		
Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Книга со стихами, картинки времени года «Осень»
Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Рисунки в книгах

Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. продолжать работу над смысловой стороной слова.	Схемы составления предложений, картинки.
Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа	Книга с рассказом , иллюстрации.
Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Текст игр и упражнений стихотворение Н.Матвеевой «Путаница».
Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	Книга , иллюстрации. к сказке «Теплый хлеб»
Подводный мир	Совершенствовать диалоговую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Сюжетные картинки, набор игрушек «Морские обитатели»
Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Программное содержание. Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.	Текст стихотворения, аудиозапись Чайковского «Времена года», репродукция о первом снеге (А.Пластов «Первый снег»).

Декабрь

Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	Текст игр и упражнений стихотворение стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»
Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Программное содержание. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Сборники сказок, потешек с рисунками.
Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонетическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Схемы слов, картинки, дидактическая игра «Слова»

Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	Рассказ , иллюстрации к нему.
«Тяпа и Топ сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом.	Картинки по развитию речи Гербова.В.В.
Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей с новой сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь»	Книга , сюжетные картинки.
Лексические игры и упражнения	Активировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Сборники стихов о зимней природе.
Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Сборник стихов ,картинки о природе, текст стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».
	Январь	
Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Картинки о новогоднем празднике.
Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Рассказы писателя, иллюстрации к ним.
Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Книга С.Макеевой «Бояка мухи не обидит».
Здравствуй, гостя - зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Сборники стихов о зимней природе.
Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.	Текст игр и упражнений
Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Сказка, сюжетные картинки , мультипликационный фильм.

Февраль

Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Книга, иллюстрации.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Мяч, иллюстрации.
Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Сюжетные картинки, схемы
Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Книга ,сюжетные картинки
Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Текст игр и упражнений
Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Текст В. Бианки «Музыкант».
Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Программное содержание. Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Сюжетные картинки, книга.
Повторение пройденного материала. (Занятие 1)	Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58)	Книга, иллюстрации.
	Март	
Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Сюжетные картинки.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части	Сюжетные картинки .
Чтение сказки В.Даля «Старик- Годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Сюжетные картинки. Презентация

Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением; упражнять в выразительном чтении стихотворения.	Текст стихотворения «Ночь и день» П. Соловьевой
Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Текст игр и упражнений .
«Весна идет, весне дорогу!»	Чтение стихотворений и весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.	Текст стихотворения ,иллюстрации по теме «Весна»
«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	Сюжетные картинки
Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	Книга, презентация по произведению.

Апрель

Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки	Книга, сюжетные картинки
Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	Текст игр и упражнений
«Сочиняем сказку про Золушку»	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Иллюстрации к сказке
Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Картинки, схемы предложений.
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Карточки со словами, набор букв,книга.
Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах»	Книга, картинки.
«Сказки Г.Х.Андерсена»	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	Сказка, презентация по произведению.
«Хорошая погода».	Закрепить у детей знание о весне, и других временах года. Активировать и обогатить словарный запаса детей.	Предметы круглой формы, лисичка, бычок.

Май

Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Программное содержание. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Текст стихотворения, иллюстрации теме
Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Презентация «Звукарик», картинки, буквы.
«Весенние стихи»	Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	Сборник стихотворений о весне: «Сельская песня» А. Плещеев, «Уж верба вся пушистая» А. Фет, «Черёмуха» С. Есенин, «Жаворонок» В. Жуковский и др.
Беседы с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая.	Текст стихотворения, презентация к произведению.
Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	Текст игр и упражнений
Пересказ рассказа Э.Шима. «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить	Текст рассказа, сюжетные картинки.

2.Речевое развитие
2.2 Грамота

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Занятие 1 « В гости к звукам».	Совершенствовать у детей способности подбирать слова с заданным звуком -Развивать умение выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. -Воспитывать усидчивость.	Демонстрационный: доска, указка. Фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов. Раздаточный: пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов, фишки-призы.
Сентябрь	Занятие 2 «Спешим на помощь друзьям».	- Совершенствовать у детей способности подбирать слова с заданным звуком. -Развить умение выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. -Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, пятизвучная схема слова, фишки красного, зелёного, чёрного и синего цветов. Раздаточный: пятизвучная схема слов, указки, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов, фишки-призы.
Сентябрь	Занятие 3 «Позовем слово».	-Ознакомить детей с гласными буквами А, Я (заглавными, строчными), правилами их написания после согласных. Развивать способность подбирать слова к трёх-, четырёх-, пятизвучной модели умений выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение, -Воспитывать умение дослушивать задание до конца, не перебивать воспитателя.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я красного цвета (2 заглавные и 4 строчные); мел, трёх-, четырёх-, пятизвучные схемы слов, предметные картинки, на которых изображены шар, лес, кит, пила, ваза, юла, лампа, парта, груша. Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я красного цвета (2 заглавные и 4 строчные), указки.
Сентябрь	Занятие 4 «В цирке».	Ознакомить детей с гласными буквами О, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. -Развивать умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной) модели, способности называть слова с заданным звуком. - Воспитывать уважение друг к другу.	Демонстрационный: доска, указки, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные); мяч. Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы; указки.

Октябрь	Занятие 5 « В царстве звуков».	Закреплять правила написания гласных букв после согласных звуков. - Ознакомить детей с гласными буквами Ы, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. -Развивать способности подбирать слова к трёхзвуковой модели, умений выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. - Воспитывать усидчивость.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.
Октябрь	Занятие 6 «Помогите Незнайки».	Совершенствовать у детей умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Ознакомить детей с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. -Развивать способности подбирать слова к трёхзвуковой модели. - Воспитывать усидчивости.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.
Октябрь	Занятие 7 « В гости к Лешему».	Совершенствовать у детей умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Закреплять правила написания гласных букв после согласных звуков с йотированной функцией гласной буквы Е. -Развивать умение называть слова с заданным звуком. - Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.

Октябрь	Занятие 8 « В гости в сказку».	Совершенствовать у детей умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Закреплять правила написания гласных букв после согласных звуков. -Освоить умение выполнять действия по изменению слов. -Развивать умений называть слова с заданным звуком. - Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.
Ноябрь	Занятие 9 «Далеко, далеко за горами».	Совершенствовать у детей умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Закреплять правила написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. -Освоить умение выполнять действия по изменению слов. -Развивать умение называть слова с заданным звуком. - Воспитывать интереса к речевым играм.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.
Ноябрь	Занятие 10 «Один за всех и все за одного».	Совершенствовать у детей умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Закреплять правила написания гласных букв после согласных звуков. -Освоить умение выполнять действия по изменению слов. - Развивать умение называть слова с заданным звуком. - Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.

Ноябрь	Занятие 11 «Кто самый внимательный».	Совершенствовать у детей умение выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. -Закрепить правила написания гласных букв после согласных звуков. -Развивать умение называть слова с заданным звуком. -Воспитывать умение — работать в коллективе и индивидуально. выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы.
Ноябрь	Занятие 12 «Веселый спор».	Знакомить детей с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составление его из слов. -Освоить умения составлять графическую запись предложения. -Ознакомить с буквой М (заглавной и строчной). - Развивать способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели. - Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы,И, Э, Е (по 2 заглавные и 4 строчные). Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами А, Я, О, Ё, У, Ю, Ы, И, Ю, Е (по 2 раздаточные и 4 строчные): указки; фишки-призы, карточка с буквой М чёрного цвета (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, фломастеры, кассы букв, пособие «окошечки», фишки-призы.
Декабрь	Занятие 13 «Пчела Майя заблудилась».	Формировать с детьми умение работать с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. -Ознакомить детей с буквой Н. -Развивать способность подбирать слова к четырёхзвуковой модели. - Воспитывать усидчивость.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н (по 2 заглавные и 4 строчные); кассы букв; пособие «окошечки», тетради, фломастеры, фишки- Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н

Декабрь	Занятие 14 «Помогите Доктору Айболиту!»	Закрепить у детей умение работать с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. - Ознакомить детей с буквой Р. -Развивать способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели. - Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н,Р (по 2 заглавные и 4 строчные); кассы букв; пособие «окошечки», тетради, фломастеры, фишки-призы. Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н,Р.
Декабрь	Занятие 15 «В зоопарке».	Закрепить у детей умение работать с предложением: анализ, повторение правила написания, графическая запись. -Ознакомить с буквой Л.. -Развивать способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели. -Воспитывать умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н,Р, Л (по 2 заглавные и 4 строчные); кассы букв; пособие «окошечки», тетради, фломастеры, фишки-призы. Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н, Р, Л.
Декабрь	Занятие 16 « Наши помощники ».	Совершенствовать у детей умение работать с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. - Ознакомить детей с буквой Г. -Развивать способность подбирать слова к четырёхзвуковой модели. - Воспитывать умения не перебивать воспитателя.	Демонстрационный: доска, указка, фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н, Р, Л,Г (по 2 заглавные и 4 строчные); кассы букв; пособие «окошечки», тетради, фломастеры, фишки-призы. Раздаточный: фишки красного, синего, зелёного и чёрного цветов; карточки с буквами М, Н, Р, Л, Г.
Январь	Занятие 17 «На рыбалке».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. - Ознакомлению с буквой З. -Развивать способности называть слова с заданным звуком. -Воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой С (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой З (по 2 заглавные и 4 строчные); тетради, , фишки-призы.

Январь	Занятие 18 «Путешествие с буквой-помощницей».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой Ш и правилами написания сочетания ши. -Развивать способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели. -Воспитывать умения действовать по инструкции педагога.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Ш (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ш (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Январь	Занятие 19 « В гости к Буквоешки» .	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой Ж и правилами написания сочетания жи. . -Развивать способности подбирать слова к четырёхзвуковой модели. - Воспитывать интерес к занятию, усидчивость у детей.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Ж (по 2 заглавные и 4 строчные); мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ж (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Январь	Занятие 20 «Сказка , как поссорились шипящие с некоторыми гласными».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. - Ознакомить с буквой Д. . -Закрепить правила написания сочетаний жи-ши. -Развивать способности подбирать слова к пятизвуковой модели. -Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Т (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши». Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Т (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Февраль	Занятие 21 «Разговор слов».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Закреплять правила написания сочетаний жи-ши. . -Развивать способности подбирать слова к пятизвуковой модели. -Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.

Февраль	Занятие 22 « Незнайки-ны задания».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой П. - Развивать способности подбирать слова к пятизвучковой модели. -Воспитание желания говорить красиво, правильно.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой П(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши». Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой П(по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Февраль	Занятие 23 « Страна ошибок».	Совершенствовать у детей умений анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой Б . -Развивать способность называть слова с заданным звуком. - Воспитывать дружеские взаимоотношения, активность и самостоятельность.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Б(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Б (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Февраль	Занятие 24 «Заколдованный круг».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой В . -Развивать способности называть слова с заданным звуком. -Воспитывать самостоятельность, умение работать в коллективе.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой В(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой В (по 2 заглавные и 4 строчные); фишки-призы.
Март	Занятие 25 «Приключения Колобка».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. - Ознакомить с буквой Ч, с правописанием сочетаний ча и чу.. Развивать умения составлять слова по звуковой модели. -Воспитывать самостоятельность, умение понимать поставленную задачу и выполнять её самостоятельно.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Ч(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ч (по 2 заглавные и 4 строчные).

Март	Занятие 26 «Следопыты идут по следу».	Ознакомить детей с буквой Щ и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу . -Развивать умение составлять слова по звуковой модели. - Воспитывать у детей стремление правильно и четко произносить все звуки родного языка.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Щ(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши», «Правописание чу-щу», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Щ(по 2 заглавные и 4 строчные).
Март	Занятие 27 «Почтальон Печкин принес посылку».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой Ц. -Развивать умение составлять слова по звуковой модели. -Воспитывать у детей любознательность.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Ц(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу», мел. Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Ц(по 2 заглавные и 4 строчные).
Март	Занятие 28 «Тревожная телеграмма».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Ознакомить с буквой Х. -Развивать умение составлять слова по звуковой модели. -Воспитывать у детей привычки аккуратно обращаться с раздаточным материалом.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв со всеми пройденными буквами и буквой Х(по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы со всеми пройденными буквами и буквой Х(по 2 заглавные и 4 строчные).
Апрель	Занятие 29 « Великие космонавты ».	Совершенствовать у детей умений анализировать предложение и составлять его из букв. . -Воспитывать уважение к говорящему, положительных взаимоотношений между воспитанниками.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).
Апрель	Занятие 30 «В страну знаний».	Совершенствовать умение анализировать предложение и составлять его из букв. . Воспитывать навыки самоорганизации и контроля.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).

Апрель	Занятие 31 «Цветик - семицветик исполняет желания!».	Совершенствовать у детей навыки чтения. -Закрепить умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Развить способности подбирать слова на заданный слог, составлять слова по звуковой модели. -Воспитывать познавательный интерес к занятию через использование игровых приёмов.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).
Апрель	Занятие 32 «На воздушном шаре».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Развивать способности подбирать слова на заданный слог, составлять слова по звуковой модели. - Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).
Май	Занятие 33 « Однажды в лесу».	Совершенствовать у детей умение анализировать предложение и составлять его из букв. -Развивать способности подбирать слова на заданный слог, составлять слова по звуковой модели. -Воспитывать положительную мотивацию в учебной деятельности.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).
Май	Занятие 34 « Кто быстрее и правильно».	Совершенствовать у детей умение составлять слова по звуковой модели, анализировать предложение и составлять его из букв. -Развивать способности подбирать слова на заданный слог. -Воспитывать интерес к занятию.	Демонстрационный: доска, указка, комплект фишек; касса букв (по 2 заглавные и 4 строчные); таблица «Правописание жи-ши, чу-щу, ча-ща». Раздаточный: комплект фишек; кассы букв(по 2 заглавные и 4 строчные).

Май	Занятие 35 «Страна грамматика ».	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять детей в дифференциации изученных звуков, в звуковом анализе слова. -Закрепить у детей умения составлять и анализировать схемы предложений. -Закрепить обобщающие понятия. -Обогатить словарный запас детей. -Развивать умения работать в тетради и у доски. -Воспитывать умения слушать товарищей, не перебивать друг друга. 	<p>Демонстрационный материал: карточки со словами: РАКЕТА, КОБРА, КОЛОБОК, ОПУШКА, УЖИН; карточка с физкультминуткой.</p> <p>Раздаточный материал. «Конфеты» - угощение с фишками (гласный звук, ударный, согласный звук мягкий, согласный звук твёрдый, согласный звук звонкий, согласный звук глухой, слог (ударный, безударный), карточки с картинками сомы, щуки, караси, акула; цветные карандаши, тетради либо чистые листочки, конверты со скороговоркой; карточки с игрой «Потерянная буква».</p>
Май	75 «Буквы ь и ъ (мягкий и твёрдый знаки)»	<p>Познакомить детей с буквами алфавита, которые не обозначают звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; формировать умение читать слова с новыми буквами. - Воспитывать умение слушать воспитателя и товарищей. 	<p>Демонстрационный материал: буквы ь и ъ.</p> <p>Раздаточный материал: тетрадь, пр карандаш</p>

3.Художественно-эстетическое развитие

3.1 Рисование

	Сентябрь	
«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).
Рисование по замыслу «На чем ездят люди»	Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.
«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.
Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Формировать умение наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить	

	начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.	
«Золотая осень»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Развивать умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.
«Нарисуй свою любимую игрушку»	Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные

Октябрь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.
«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть

(с натуры)	Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения	меньше формата А4, краски акварель, кисти.
«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передав относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандаш [^] и последующем закрашивании цветными карандашами.	. Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
«Город (село) вечером»	Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.
«Поздняя осень»	Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).
Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой	Простой графитный карандаш [7] , краски акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.

	замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	
«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.
«Завиток» (декоративное рисование)	Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).. использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость pot рта руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Альбомный лист, гуашь

Ноябрь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Рисование иллюстраций к сказке	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью,	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.

Д. Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка"	сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	
«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	. Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
«Праздник урожая в нашем селе»	Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	
Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.
Декоративное рисование	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с

по мотивам городецкой росписи	узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изоматериалы
«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.
Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать»	Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	изоматериалы

Декабрь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------

Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	изоматериалы
Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции, умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши цветные восковые мелки или пастель.
Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши
Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации

	Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	
Рисование по замыслу	Развивать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изоматериалы,
«Моя любимая сказка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	изоматериалы, иллюстрации

Январь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой

<p>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»</p>	<p>Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>	<p>графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.</p>
<p>«Иней покрыл деревья»</p>	<p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.</p>
<p>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»</p>	<p>Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p>	<p>Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.</p>
<p>Рисование по замыслу</p>	<p>Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>изоматериалы</p>
<p>«Сказочный дворец»</p>	<p>Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Формировать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать</p>	<p>Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации</p>

	приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	
Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передав; плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.

Февраль.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
«Сказочное царство»	Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	Краски гуашь, кисти,
«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.

Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	изоматериалы
«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).
«Конек - Горбунок»	Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	иллюстрации, изоматериалы
Рисование декоративно-сюжетной композиции «Лани гуляют»	Формировать умение составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	картинка, изоматериалы
Рисование «Ваза с ветками» (с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	ваза с ветками, листы бумаги, изоматериалы по выбору

Март.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Рисование по замыслу «Поздравляю маму»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Программное содержание: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	сюжетные картинки, изоматериалы
Рисование по замыслу «Праздник»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы
Рисование по замыслу («Кем ты хочешь быть?»)	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	сюжетные картинки, изоматериалы
«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет	сюжетные картинки, изоматериалы

	становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
Рисование по замыслу	<p>Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. 4 неделя Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	сюжетные картинки, изоматериалы
«Мальчик с пальчик»	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).</p>	иллюстрации, изоматериалы

Апрель.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы
«Мой любимый сказочный герой»	Продолжать формировать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	иллюстрации, изоматериалы
Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	сюжетные картинки, изоматериалы
Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломыской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Краски гуашь, кисти,

Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	сюжетные картинки, изоматериалы
«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	сюжетные картинки, изоматериалы
«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	сюжетные картинки, изоматериалы

Май.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
«Первомайский праздник в городе (поселке)	Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на	сюжетные картинки, изоматериалы

	палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.
	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила,

Рисование по замыслу	эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
«Родная страна» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
«Лето» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).

3.2 Лепка

Тема занятий	Сентябрь	Оборудование
«Фрукты для игры в магазин»	Формировать умение детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание и сглаживание.	Пластилин (глина), доски для лепки.
«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Пластилин (глина), доски для лепки.

Октябрь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.
Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в переда основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.

Ноябрь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки.
Лепка по замыслу	Формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.	Пластилин (глина), доски для лепки.

Декабрь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин (глина), доски для лепки.
Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Пластилин (глина), доски для лепки.

Январь.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Пластилин (глина), доски для лепки.
Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Пластилин (глина), доски для лепки.

Февраль.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование

<p>Лепка «По щучьему велению»</p>	<p>Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность,</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>
<p>Лепка «Пограничник с собакой»</p>	<p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>

Март.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Лепка «Конек - Горбунок»</p>	<p>Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>
<p>Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»</p>	<p>Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>

Апрель.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Лепка «Персонаж любимой сказки»</p>	<p>Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>
<p>Лепка «Доктор Айболит и его друзья»</p>	<p>Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>сюжетные картинки, изоматериалы</p>
<p>Лепка «Декоративная пластина»</p>	<p>Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>

Май.

тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Лепка по замыслу (цветы)</p>	<p>Формировать умения выполнять поделки в технике барельеф, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять умение использовать знакомые приёмы лепки.</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки.</p>

<p>Лепка «Черепашка»</p>	<p>Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стеклой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).</p>	<p>Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).</p>
--	--	--

3.3 Аппликация

СЕНТЯБРЬ		
Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация «Осенний ковер»</p>	<p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>	<p>Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.</p>
<p>Аппликация по замыслу</p>	<p>Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество</p>	<p>Бумага разного формата,</p>

Октябрь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------

<p>Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.</p>
<p>Аппликация «Праздничный хоровод»</p>	<p>Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	<p>Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.</p>

Ноябрь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация «Рыбки в аквариуме»</p>	<p>Формировать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.</p>
<p>Аппликация по замыслу</p>	<p>Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>изоматериалы</p>

Декабрь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
--------------------------------	------------------------	--------------

<p>Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</p>	<p>Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>5–6 игрушек. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.</p>
<p>Аппликация «Царевна-лягушка»</p>	<p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>	<p>изоматериалы, иллюстрации</p>

Январь.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация по замыслу</p>	<p>Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	<p>изоматериалы</p>

Февраль.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------

<p>Аппликация «Корабли на рейде»</p>	<p>Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображений предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции. Иллюстрации, изображающие разные корабли.</p>
<p>Аппликация «Новые дома на нашей улице»</p>	<p>Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.</p>	<p>сюжетная картинка, изоматериалы</p>

Март.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация «Радужный хоровод»</p>	<p>Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</p>	<p>сюжетные картинки, изоматериалы</p>
<p>Аппликация «Радужный хоровод»</p>	<p>Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.</p>	<p>предыдущие работы, сюжетные картинки, изоматериалы</p>

Апрель.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация «Полет на луну»</p>	<p>Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>	<p>сюжетные картинки, изоматериалы</p>

Май.

Вид деятельности, тема занятия	Программное содержание	Оборудование
<p>Аппликация «Цветы в вазе» (с натуры)</p>	<p>Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p>	<p>Альбомные листы, протонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.</p>
<p>Аппликация «Белка под елью»</p>	<p>Формировать умение составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.</p>

3.4 Конструирование

Месяц	Тема	Цель	Материалы
СЕНТЯБЬ	Здания	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).
	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).
ОКТАБРЬ	Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.
	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Фломастеры, карандаши, ластик, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы.

НОЯБРЬ	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор
	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор
ДЕКАБРЬ	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.
	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.
ЯНВАРЬ	Микрорайон города	. Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластики. Конструктор
	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Бумага, карандаши, ластики. Конструктор

ФЕВРАЛЬ	Мосты	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.
	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.
МАРТ	Метро	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.
	Суда	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор.
АПРЕЛЬ	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Геометрические фигуры, карандаши, ластик, конструктор.
	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Бумага, карандаши, линейки, ластик, фломастеры, конструктор.

МАЙ	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	Бумага, карандаши, ластик, конструкторы
	Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего-Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).

3.5 Ручной труд

Месяц	Вид деятельности	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	Конструирование из природного материала.	Дизайн сувениров и подарков. «Закладки – ламинашки из осенних листьев».	Формировать умения детей создавать линейные узоры из осенних листьев. Расширить представления детей об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование элементов. Развить чувство ритма, гармонии, художественный вкус. Воспитывать интерес к природе и желание сохранять её хрупкую красоту.	Полоски плотной бумаги или картона разного цвета, просушенные осенние листья, клей, кисточки, салфетки.

Сентябрь	Конструирование из природного материала.	«Петя- петушок, золотой гребешок».	<p>Формировать умения детей создавать выразительный образ петушка из пластилина из природного материала, показать варианты сочетания художественных материалов.</p> <p>Развить способности к формообразованию композиции; интереса к экспериментированию в художественном творчестве.</p> <p>Воспитывать самостоятельность , инициативность.</p>	Пластилин, природный материал (шишки, жёлуди, плоды каштана, крылатки), зубочистки, спички, трубочки для коктейля, стеки, салфетки.
Октябрь	Художественное конструирование.	Фантазии из «гармошки».	<p>Расширять у детей опыт художественного конструирования различных изделий (веер, птица, бабочка, юбка и др.) на основе обобщенного способа формообразования (гармошка).</p> <p>Формировать универсальные способности регенерировать и воплощать различные идеи на основе одного освоенного способа, переносить художественный опыт в разные смысловые контексты.</p> <p>Развить художественное восприятие, творческое воображение.</p> <p>Воспитывать аккуратность при выполнении работ.</p>	Белая бумага, цветная, фактурная (старые цветные журналы), ножницы, клей, фломастеры, кисти, краски, нитки.
Октябрь	Конструирование из природного материала.	Игровой макет: «Аквариум» (коллективная)	<p>Ознакомить детей с техникой создания зоологических миниатюр.</p> <p>Формировать интерес к «опредмечиванию» абстрактной формы – превращению овоида в образы различных животных, переносу освоенного способа в иной материал (миниатюры на камушках, игрушки из природного материала).</p> <p>Развить эстетическое восприятие, воображение.</p> <p>Воспитывать чувства коллективизма.</p>	Шишки, скорлупа ореха, листья сухие, камешки, ракушки, нитки, вертушки с ясеня, цветная бумага.

Ноябрь	Декоративно-оформительская деятельность в технике «коллаж».	«Осенние картины из листьев и лепестков».	Освоить умения создавать картины из осенних листьев и цветочных лепестков. Формировать представления о художественной технике «коллажирование». Развить ассоциативное восприятие, способности «читать» форму и наделять её разными смыслами; чувства цвета, формы, гармонии, художественный вкус. Воспитывать интерес к природе, желание сохранять её хрупкую красоту, «давать вторую жизнь» в предметах интерьера.	Осенние листья сухие, картон, цветочные лепестки, вертушки с ясеня, клей, кисточки, ножницы, салфетки.
Ноябрь	Художественное экспериментирование с металлом и фольгой.	«Наша кузница».	Расширять представления о видах традиционных ремесел. Ознакомить с искусством художественной обработки металла. Формировать представления о профессии кузнеца. Развить интерес к экспериментированию с металлом и фольгой – уникальным материалом, сочетающим свойства бумаги металла. Воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, уважение к мастерам декоративно-прикладного искусства.	Фольга, фигурки из фольги, монеты, орехи, ножницы, карандаш, мелкие предметы, игрушки, кукольная посуда.
Декабрь	Художественное экспериментирование и моделирование.	«Праздничная наковальня».	Ознакомить детей с искусством художественной обработки металла. Формировать интерес к экспериментированию с фольгой, обладающей пластическими свойствами. Развить творческое мышление и воображение, способности к формообразованию. Воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, уважение к мастерам декоративно-прикладного искусства.	Елочные игрушки и украшения из фольги, приготовленные педагогом. Фольга любая (разноцветная, с конфет и др.), ножницы скрепки, резинки для волос, нитки, веревочки.

Декабрь	Рельефная лепка по народным мотивам	«Ассиметричная ветка».	<p>Развивать умения создавать декоративные композиции в технике рельефной лепки по растительным мотивам. Расширить представления о таком виде гончарного искусства, как изразцы.</p> <p>Формировать понятия о симметрии в декоративной композиции и создать проблемную ситуацию- предложить изобразить асимметричную ветку (в основе- дуга, завиток, спираль).</p> <p>Развить чувства формы и композиции.</p> <p>Воспитывать художественный вкус, интерес к декоративно-прикладному искусству.</p>	Облицовочные керамические плитки или картонные квадраты размером от 10*10 до 15*15 (одного размера для объединения в общую композицию); глина (или солёное тесто, пластилин); стеки; 2-3 произведения декоративно-прикладного искусства с растительным орнаментом, изразцы- оригиналы или изображения; книжные иллюстрации с изображением печки и фотографии дымковских игрушек в рабочей тетради.
Январь	Декоративно-оформительская деятельность	«Мартенички и мэрцишоры»	<p>Освоить с детьми способы конструирования корабликов из бумаги.</p> <p>Развить координацию в системе «глаз-рука», восприятие, воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</p>	Листы тонкой бумаги, фломастеры, цветные карандаши, схема.
Январь	Декоративно-оформительская деятельность.	«Лубочные картинки».	<p>Формировать умения «читать» схему и создавать модель последовательно и точно по операциям.</p> <p>Ознакомить с лубком как видом народного творчества, в котором гармонично связаны изображение и текст.</p> <p>Развить интерес к созданию общей книжки из лубочных картинок.</p> <p>Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	Листы бумаги одного размера для будущей книжки с лубочными картинками, цветные карандаши и акварельные краски; кисти с широким мягким ворсом или импровизированные «лапки» (скрутки из ткани или салфеток); обложка для книжки.
Февраль	Художественное конструирование из мягких материалов	«Кукла Бессонница». (текстильная скульптура)	<p>Расширить интерес к истории и традициям народной игрушки.</p> <p>Закрепить умения мастерить традиционную тряпичную куклу Бессонницу бесшовным способом.</p> <p>Формировать трудовые навыки в (операции): складывание, сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.</p> <p>Развить тактильное восприятие, ловкость, аккуратность.</p> <p>Воспитывать художественный вкус, чувства красоты и гармонии; интереса к обыгрыванию куклы.</p>	Коллекция текстильных кукол, фотографии тряпичных игрушек детей, выполненных в средней группе; лоскутки разного цвета на выбор детям, крепкие нитки, набивка (вата, синтепон, нитки), ножницы.

Февраль	Декоративно-оформительская деятельность (изготовление подарков мамам и бабушкам)	«Изящный коллаж с кружевом и пуговицами».	Расширить опыт детского творчества в технике « коллажирование». Развить интерес к изготовлению изящных женских подарков. Развивать художественный вкус, творческое воображение. Воспитывать заботливое отношение к дорогим людям.	Коллекция кружевных изделий, простое мерное (ленточное) кружево для работы детям, пуговицы разного размера и цвета, крупные бусины, иглы с прочными цветными нитками, ткань или цветной картон – основа для картин, ножницы.
Март	Художественный труд	«Коллажи из силуэтов или отпечатков ладошек».	Формировать умения у детей вырезать изображение по сложному контуру (обведение кисти руки). Развить интерес к собственной руке, воображение. Воспитывать художественный вкус.	Бумага, клей, карандаши, ножницы.
Март	Художественный труд	"Дорожка из бисера"	Овладеть умениями нанизывать бисер на нить, чередуя бисер в определенном порядке. Развивать чувства ритма. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, терпение.	Бисер разных цветов, льняная нить.
Апрель	Конструирование-экспериментирование	«Превращение волшебного веера».	Ознакомить детей с вариантами преобразования формы для получения новых изделий. Развить интерес к экспериментированию с формой веера. Напомнить о множестве вариантов интерпретации «веера» (жабо, юбочка, гармошка, хвост, бабочки). Воспитывать аккуратность.	Листы бумаги ,схемы в рабочих тетрадях
Апрель	Книжный дизайн	«Живые закладки».	Уточнить представления детей о закладке как функциональном предмете и его вариантах(по материалу, способу изготовлению, декору). Развить интерес к конструированию закладки с динамичным элементом- бегунком; творческого воображения. Воспитывать интерес к деятельности.	Полоски картона двух размеров, фломастеры , ножницы, клей.

Май	Дизайн из природного материала	«Весенний венок».	Расширять опыт создания атрибутов по мотивам и в технике традиционного народного искусства. Умение плести венки из живых растений. Развить чувства ритма, любознательности, бережного отношения к природе. Воспитывать терпение, настойчивость.	Полоски, лоскутки, бусины, прочные нитки, живые растения.
Май	Дизайн игр и игрушек	«Бумажные кораблики».	Закрепить умения «читать» схемы и создавать модель последовательно и точно по операциям. Формировать интерес к освоению способов конструирования корабликов из бумаги. Развить координацию в системе «глаз-рука», восприятия, воображения. Воспитывать самостоятельность.	Листы тонкой бумаги, фломастеры, карандаши, схемы.

3.6 Музыка

Месяц	Тема	Цель	Атрибуты, оборудование, репертуар:
Сентябрь	Занятие 1	учить различать жанровую принадлежность музыки и характер произведения, определять вступление, заключительную часть; познакомить с приветственной попевкой «Здравствуйте».	картинки с изображениями животных; предметы – горн, барабан, скакалка, кукла, дудочка, осенние листья; игры «Эхо», «Музыкальные матрешки», «Повторялка», «Что за песенка», «Знакомые предметы»; пьеса Д. Кабалевского «Марш»,
	Занятие 2	познакомить с музыкальным приветствием; учить ориентироваться в музыке: шагать в соответствии с характером марша – бодро и ритмично, начинать ходьбу после вступления, заканчивать вместе с музыкой, графически	«Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); пьеса Д. Кабалевского «Походный марш»; народная плясовая мелодия; игра «Веселая карусель»; иллюстрация «Паровозик, машинист, пассажиры»; портрет композитора.

	изображать ритм; познакомить с новой песней.	
Занятие 3	учить ориентироваться в музыке – изменять направление ходьбы в соответствии с динамикой и оттенками в музыке, самостоятельно начинать двигаться после вступления, останавливаться с окончанием музыки, определять ритмический рисунок песни, интонировать на одном звуке; закреплять песенный репертуар; познакомить с новой песней; развивать умение соотносить свои движения с музыкой	.Марш» Д. Кабалевского; русская народная песня «На зеленом лугу»; игра «Мы играем в паровоз».
Занятие 4	учить различать и передавать характер музыкального произведения, состоящего из трех маршей, двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, определять долгие и короткие звуки самостоятельно на слух, графически обозначать их, передавать голосом чередование восьмых и четвертных длительностей; закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, пропеть скачки на квинту вверх (<i>ре-ля</i>), терцию вниз (<i>ля-фа диез</i>), терцию вниз (<i>соль-ми</i>); самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	Пьесы «Походный марш» Д. Кабалевского; русская народная песня «На зеленом лугу»; игра «Мы играем в паровоз»
Занятие 5 В МОЙ ПОРТ ЗАШЕЛ КОРАБЛИК	познакомить с одним из жанров изобразительного искусства – иллюстрированием и его мастером –	Фортепиано; аудиозаписи песен к мультфильму «Мы пришли сегодня в порт», а также шумового сопровождения – шума прибоя, крика чаек; портрет В. Сутеева; выставка

	сказочником В. Сутеевым, с творчеством композитора В. Шаинского; стимулировать стремление к творчеству – рисованию, пению; расширять словарный запас – познакомить со словами и их значением: «акватория», «территория», «порт», «причал», «иллюстрация», «художник-иллюстратор».	детских книг художника-иллюстратора В. Сутеева; портреты В. Шаинского, Ю. Энтина; мольберт с прикрепленным к нему чистым листом бумаги; фломастеры; бусы и браслеты из пустых коробочек из-под киндер-сюрприза.
Занятие 6	познакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского – пьесой «Ежик»; закреплять песенный репертуар, учить играть ритмический рисунок на металлофоне, выполнять ритмическое упражнение под музыку – чередование бодрого шага с легким бегом, узнавать ранее изученную попевку; развивать эмоциональное восприятие.	Музыка Ф. Надененко; русская народная песня «На зеленом лугу»; попевка «Сорока»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); пьеса Д. Б. Кабалевского «Ежик»; карточки с графическим изображением ритма попевок; металлофон; плюшевые игрушки зверей, паровозик; шапочка ежика
Занятие 7	учить самостоятельно менять движения в соответствии со звучащей по-разному музыкой – переходить с бодрого шага на легкий бег и, наоборот, изменять направление движения при переходе с шага на бег; развивать естественное и легкое звучание голоса при исполнении попевок, умение самостоятельно на слух определять долгие и короткие звуки, отбивать ритмы знакомых попевок, воспринимать спокойный, напевный характер русской народной песни.	Музыка Ф. Надененко; попевки «Здравствуйте», «На зеленом лугу»; русской народной песни «Ходила младшенька по борочку»; игры «Послушай-повтори», «Ёжик»; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); деревянные ложки
Занятие 8	познакомить с упражнением для развития дыхания и голосовых связок; учить узнавать прослушанную ранее песню по мелодии, запоминать текст песни, придумывать движения под музыку, определять жанровую	Музыка Ф. Надененко; русская народная песня «Ходила младшенька»; упражнения «Ветерок»; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); А. Петров «Вальс»; игра «Найди игрушку»; металлофон, погремушки

		принадлежность мелодии, развивать слуховое внимание, умение распределять дыхание во время пения.	
Октябрь	Занятие 9 ОСЕННЯЯ ПОРА	развивать образное представление; способствовать восприятию красивого в природе, стихах, музыке и живописи.	аудиозаписи музыкальных фрагментов из цикла А. Вивальди «Времена года: Сентябрь»; П. И. Чайковского «Октябрь»; репродукции картин известных русских художников (В. Д. Поленов «Золотая осень», Е. Е. Волков «Октябрь») с изображением ранней и поздней осени, предзимья; портреты художников; чистые листы бумаги; краски, кисточки, емкости для воды; цветные карточки
	Занятие 10	закреплять навык пружинящего движения под музыку, умение точно передавать голосом чередование долгих и коротких звуков, удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке; учить петь легким, звонким голосом; развивать голосовые возможности, умение танцевальной импровизации.	русская народная мелодия «Ах вы, сени» в обработке Т. Ломовой; русская народная песня «Ходила младшенька»; попевка «На зеленом лугу»; упражнения «Ветерок», «Ветер», «Разные ветры»; музыка А. Петрова; металлофон; песня «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик).
	Занятие 11	развивать ритмический слух, умение самостоятельно высказываться о характере и содержании произведения, выполнять упражнение, двигаясь соответственно характеру мелодии, упражнять в пении, слушании, учить игре на музыкально-шумовых инструментах	русская народная песня «Ах вы, сени»; упражнение «Топаем – хлопаем»; прибаутка «Курочка да кошка»; венгерская народная песня «Петрушка»; песня «Скворушка прощается» (сл. М. Ивенсен, муз. Т. Попатенко); игра «Прослушай – повтори»; иллюстрации «Животные» и «Птицы»; палочки; деревянные ложки; музыкальные инструменты – бубен, барабан, металлофон.
	Занятие 12	развивать умение выполнять движения плавного характера с предметами; упражнять в чистом интонировании интервалов терции, кварты снизу вверх и сверху вниз; разучить слова песни; учить определять на слух тембровую окраску	музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Петрушка»; песня «Скворушка прощается» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); игра «Музыкальные загадки»; платочки; игрушка Петрушка; металлофон; карточки с изображением музыкальных инструментов; деревянные ложки; бубны;

	музыкального инструмента и угадывать его, повторять заданный ритм.	гармошка; дудочка; маракас; бубен; барабан
Занятие 13 «ПРОПАЛА СОБАКА»	продолжать знакомить с творчеством детского композитора В. Шаинского; пробуждать интерес к музыке, песенному творчеству; воспитывать музыкальный вкус, а также отзывчивость на музыку, песню, стихотворение, вызывать чувство сопереживания, внимательное отношение к четвероногим питомцам.	стол, портрет композитора, магнитофон с записью песен В. Шаинского, мягкая игрушка собаки; детская гармошка, большая деревянная ложка, апельсин, бусы и браслеты.
Занятие 14	учить двигаться в соответствии с ритмом и характером музыки; развивать умение петь на заданной высоте разные гласные, передавать ритмический рисунок, различать запев, припев и куплет; развивать танцевально-игровое творчество.	музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Петрушка»; металлофон; шапочки (маски) зайца, лисы, волка, вороны
Занятие 15	учить использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки; развивать умение высказываться о характере и содержании песни; различать на слух мелодию и ритм знакомой песни, исполнять знакомые песни; знакомить с новой попевкой, с творчеством композитора Г. Свиридова.	музыка Т. Ломовой; попевка «Гармошка» (муз. Е. Тиличевой); «Паровоз»; «Осень пришла», «Скворушка прощается»; Г. Свиридов «Парень с гармошкой»; игра «Ты играй, играй, гармошка!»; платочки; портреты композиторов
Занятие 16	учить различать в музыке динамические изменения и показывать движениями; упражнять в чистом интонировании интервала большой секунды вверх; развивать тембровый слух, умение определять на слух высоту звука, инструменты; определять жанр и характер музыкального произведения.	упражнение «Прыг-скок»; музыка П. Чайковского – отрывок из балета «Лебединое озеро»; русская народная песня «Гармошка»; игре «Музыкальные загадки»; песня «К нам гости пришли» (сл. М. Ивенсен, муз. Ан. Александрова); Г. В. Свиридов «Парень с гармошкой»; музыкальные инструменты – гармошка, дудочка, барабан, металлофон, балалайка, домра, фортепиано.

	Занятие 17	учить различать и быстро реагировать на изменение динамики, согласовывая движения с музыкой; угадывать знакомые песни по мелодическому рисунку, петь легко и выразительно; развивать умение воспринимать музыку разного характера, эмоционально на нее откликаться.	упражнение «Прыг-скок»; русские народные песни «На зеленом лугу», «Ходила младшенька», «Петрушка», «Гармошка»; «К нам в гости пришли»; «Парень с гармошкой» Г. В. Свиридова, пьеса «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского; игра «Развеселый гармонист»; металлофон.
Ноябрь	Занятие 18	развивать умения ориентироваться в пространстве, сравнивать музыку двух-трех авторов; отмечать ритмический рисунок мелодии; исполнять песню в другой тональности – ми-мажор; познакомить с музыкальными профессиями, с творчеством русских писателей.	упражнение «Прыг-скок»; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «К нам в гости пришли»; дидактическая игра «Музыкант»; «Парень с гармошкой» Г. В. Свиридова, пьеса «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Как я учился на гармошке играть» В. Гаврилина; рассказ Б. С. Житкова «Гармонь»; игра «Развеселый гармонист»; палочки; карточки
	Занятие 19	учить играть на металлофоне, петь в других тональностях; повторить ранее изученный песенный репертуар; развивать умение воспринимать музыку жизнерадостного, танцевального характера; познакомить с движениями парного танца – польки.	музыка П. И. Чайковского; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «К нам гости пришли»; «Полька» Н. Леви; игра «Вспомни песенку»; карточки.
	Занятие 20 СКАЗКА ОСЕННЕГО ЛЕСА	развивать творческое воображение; внимание и наблюдательность; знакомить с произведениями устного народного творчества – пословицами, прибаутками, попевками; повторить ранее изученный песенный репертуар.	аудиозапись плясовой мелодии в исполнении оркестра (ансамбля) русских народных инструментов; шапочка, хвост, варежки сказочных персонажей – зайца, волка; три небольшие корзины с желудями, шишками, осенними листьями; бутфорские рябина с плодами, пень; божья коровка; небольшой стол; стул; музыкально-шумовые инструменты
	Занятие 21	развивать ладовое чувство, слуховое внимание, чувство ритма; учить двигаться в	музыка Т. Ломовой; упражнение «Ускоряй и замедляй»; русская народная песня «Скок, скок, поскок», «Дон-дон»; игра «Поиграй со мной»; «Полька» Н. Леви; бубен;

		соответствии с музыкой; воспринимать русскую народную песню веселого, оживленного характера; определять вступление.	металлофон
Занятие 22		учить правильно дышать во время пения; развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение двигаться легко и непринужденно, в характере музыки в парном танце, самостоятельно придумывать и правильно воспроизводить ритм, воспринимать радостный, подвижный характер произведения.	упражнение «Ускорь и замедляй»; музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Дон-дон»; игра «Поиграй со мной»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; «Полька» Н. Леви; бубен; деревянные ложки.
Занятие 23		учить исполнять ритмический рисунок на одном из инструментов; развивать певческий голос, закреплять умение самостоятельно стучать в заданном ритме на ложках, придумывать свой ритм в игре.	упражнения «Ускорь и замедляй», «Хорошо поем», «Поиграй со мной»; музыка Т. Ломовой; русская народная песня «Дон-дон»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; игра «Веселый бубен»; музыкальные инструменты – треугольник, бубен
Занятие 24		учить определять характер музыки и передавать его в движениях, развивать умение узнавать знакомую песню, чисто интонировать, играть на шумовых инструментах ансамблем, уверенно повторять и придумывать ритмический рисунок, петь естественным, легким звуком в подвижном темпе.	С. Майкапар «Росинки»; русские народные песни «Ходила младшенька», «Петрушка», «На зеленом лугу», «Дон-дон», «Как у наших у ворот»; игры «Поиграй со мной!», «У медведя во бору»; польская народная песня «Веселей, хоровод»; «Песня медведя» М. Красева; попевка «Хорошо поем»; музыкальные инструменты; обруч.
Занятие 25		учить высказываться о своих впечатлениях, закреплять навык определять характер музыкального произведения; воспитывать правильное речевое дыхание, петь легко и выразительно с движениями; закреплять движения в музыкально-ритмическом творчестве.	музыка С. Майкапара; прибаутка «Улитка», русская народная песня «Дон-дон»; упражнение «Хорошо поем»; польская народная песня «Веселей, хоровод!»; игра «У медведя во бору».

Декабрь	Занятие 26 МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ	закреплять ранее изученный песенный и музыкальный репертуар; учить различать жанры музыкальных произведений (<i>марш, танец, песня</i>); совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (<i>вступление, заключение, музыкальная фраза</i>). Сарауэра; В. А. Гаврилина «Каприччио».	игрушки – лягушка, клоун, паровоз, Чебурашка, медведь; портреты Д. Кабалевского, Г. Свиридова; бумажные лягушки, выполненные в технике оригами – по количеству присутствующих на занятии детей; «Осень пришла» (сл. Е. Авдиенко, муз. В. Герчик); пьеса Г. Свиридова «Парень с гармошкой»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); «Песенка Чебурашки» (сл. Э. Успенского, муз. В. Шаинского); Д. Б. Кабалевский пьеса «Клоуны»; пьеса С. Слонимского «Лягушки» и этюд «Прыгающие лягушки» А.
	Занятие 27	учить играть ритмический рисунок на металлофоне, определять жанр произведения; развивать умение играть в ансамбле, различать на слух долгие и короткие звуки; закреплять ранее изученный песенный репертуар; воспитывать правильное речевое дыхание.	С. Майкапар «Росинки»; прибаутка «Улитка»; русская народная песня «Дон-дон»; упражнение «Хорошо поем»; игра «Дирижер»; песня «Паровоз» (сл. Т. Волгиной, муз. Г. Эрнестакса); Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; упражнение «Гудки паровоза».
	Занятие 28	развивать умение произносить на одном выдохе два гласных звука; различать и правильно петь долгие и короткие звуки; учить воспроизводить ритмический рисунок на инструменте; закреплять умение на слух определять жанр песни – плясовая песня, колыбельная, песня-марш, высказываться о характере музыкального произведения, подбирать слова-определения.	Т. Ломовой, С. Майкапара «Росинки»; упражнение «Звуковая зарядка»; прибаутка «Улитка»; игра «Песенка»; музыка Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; русская народная песня «Баю-баю».
	Занятие 29 БАЮ, БАЮШКИ, БАЮ	закреплять знания о колыбельных песнях, прививать желание к слушанию и исполнению песен; продолжать знакомить с творчеством русских и современных поэтов, с устным народным творчеством; приобщать к культуре своего народа.	аудиозаписи колыбельных песен, детская колыбель с лежащей в ней куклой; мягкие игрушки; «Колыбельная» (сл. Аспазии, муз. Р. Паулса); русская народная песня «Баю-баю»; песня «Баиньки» (сл. И. Токмаковой, муз. М. Ройтерштейна); народная песня, запись и нотация Г. Науменко; песня «Месяц над крышею светит» (сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера); стихотворения

	М. Ю. Лермонтова, Глафиры Галиной	
Занятие 30	учить произносить на одном выдохе три гласных звука; петь, удерживая интонацию на одном звуке, протяжно; изображать голосом долгие и короткие звуки, определять направление мелодии, придумывать ритмический аккомпанемент к песне; развивать умение придумать слова к мелодии.	музыка В. Щербачева (отрывок из пьесы «Куранты»); упражнение «Звуковая зарядка», «Паровоз гудит»; прибаутка «Улитка»; русская народная песня «Баю-баю»; «Паровоз» (муз. Г. Эрнесакс); Г. Д. Тюрк «Спи, усни»; музыкальные инструменты
Занятие 31	закреплять умение двигаться на носках мягким шагом – «змейкой», произносить на одном выдохе три звука; учить узнавать по ритмическому рисунку знакомые песни, придумывать танец, импровизировать, используя знакомые движения.	«Куранты» (муз. В. Щербачева); упражнение «Звуковая зарядка»; русские народные песни «На зеленом лугу», «Петрушка», «Улитка»; попевка «Колыбельная» (сл. А. Шибицкой, муз. В. Агафонникова); «Вальс кошки» (муз. В. Золотарева); русская народная песня «Баю-баю»; игра «Сапожник»; металлофон, деревянные ложки.
Занятие 32	учить ритмично двигаться согласно содержанию и характеру данной песни; развивать умение петь спокойным, протяжным звуком; закреплять умение воспринимать песню веселого, шуточного характера; импровизировать на заданную музыку	«Куранты» (муз. В. Щербачева); упражнение «Звуковая зарядка»; русская народная песня «Скок, скок, поскок»; «Колыбельная» (сл. А. Шибицкой, муз. В. Агафонникова); «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); игра «Сапожник»; «Вальс кошки» (муз. В. Золотарева); металлофон;
Занятие 33 БЬЮТ ЧАСЫ НА СТАРОЙ БАШНЕ	продолжить знакомство с творчеством русских и современных поэтов и композиторов, чьи произведения посвящены детству (<i>поэты – Генрих Вардега, Саша Черный, В. Орлов; композиторы – Н. Бачинская, С. Вольфензон, Е. Тиличьева, Н. Арсеев</i>); пробуждать интерес к музыке, развивать умение эмоционально откликаться на стихи, музыку; развивать импровизационные танцевальные навыки,	фортепиано; аудиозапись песни из кинофильма «Приключения Электроника» – «Бьют часы на старой башне» (сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова); костюм хранителя часов (<i>старичка</i>) – борода, зимняя шапка-ушанка, полушубок, валенки, небольшой сундучок; декорация больших напольных часов; настенные часы с кукушкой; музыкально-шумовые инструменты – металлофон, треугольник

		представление о времени, его быстротечности.	
Январь	Занятие 34	закреплять умение воспринимать веселый, шуточный характер песни, правильно произносить гласные в словах, согласные на конце слов; развивать импровизационные навыки, закреплять ранее изученный песенный репертуар.	русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнение «Звуковая зарядка»; русская народная песня «Скок, скок, поскок»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «Музыкальное эхо» (сл. и муз. М. Андреевой); игры «Зимняя прогулка», «Тук-туки-тук»; «Что нам нравится зимой» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличеевой); музыкальные инструменты.
	Занятие 35	развивать умение сохранять чистоту интонации на одном звуке «ля», «ре» в конце фраз, пропевать малую секунду (<i>фа диез – соль</i>) в песне, воспринимать песню радостного плясового характера; закреплять представления о песенных жанрах.	мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнения «Звуковая зарядка», «Такие разные ребята»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); игра «Такая разная песенка»; карточки.
	Занятие 36	учить мимикой показывать свое эмоциональное состояние, высказываться о содержании и характере песни; закреплять представление о коротких и долгих звуках; совершенствовать умение передавать веселый танцевальный характер песни. муз. В. Герчик); музыка Й. Гайдна; игра «Ловишка	русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой; упражнение «Звуковая зарядка»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); русская народная песня «Звонкая песенка»; «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой,
	Занятие 37	развивать умение воспринимать музыку энергичного, задорного характера, двигаться в характере данной музыки, определять жанр танца; учить по ритмическому рисунку узнавать и чисто интонировать знакомые песни, придумывать ритмическое сопровождение	«Мальчики пляшут», «Девочки пляшут» (муз. И. Арсеева); прибаутка «Улитка»; русские народные песни «Скок, скок, поскок», «Дон-дон», «Звонкая песенка»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского); «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); иллюстрации

	Занятие 38 ДОРОГАЯ ГОСТЬЯ	продолжить знакомство с творчеством русских писателей и композиторов; способствовать возникновению радостных, светлых представлений о празднике; закреплять ранее изученные песни о елке, Новом годе.	фортепиано; живая ель (<i>елка</i>), установленная на подставке
	Занятие 39	развивать умение узнавать, эмоционально откликаться на знакомую мелодию, придумывать на данную музыку свои танцевальные движения; учить играть ритм на металлофоне; развивать умение слышать звуки высокой частоты.	музыка И. Арсеева; упражнение «Дети пляшут»; русская народная песня «Звонкая песенка»; игра «Колокольчики звенят»; «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик); музыкальные инструменты.
	Занятие 40	развивать умение ритмично двигаться под музыку (бег, подпрыгивание), уверенно интонировать, петь без музыкального сопровождения, слышать звуки высокой частоты, узнавать по отрывку знакомые мелодии, петь выразительно, с движениями, воспринимать шуточный, плясовой характер мелодии.	И. Гуммель «Экосез»; русская народная песня «Звонкая песенка»; игра «Колокольчики звенят»; песни «Голубые санки», «К нам приходит Новый год»; русская народная песня «Как на тоненький ледок»; игра «Делай, как я».
Февраль	Занятие 41	развивать умение передавать в движении легкий характер музыки, высказываться о прослушанной музыке; познакомить с новой детской песней; способствовать развитию слухового внимания, тембрового слуха; учить инсценировать песню, используя знакомые плясовые движения.	И. Гуммеля «Экосез»; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игра «На чем я играю?»; русская народная песня «Как на тоненький ледок»; музыкальные инструменты.
	Занятие 42	развивать умение узнавать по мелодии знакомую детскую песню; продолжать развивать звуковысотный слух; учить самостоятельно	И. Гуммеля «Экосез»; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); русская народная песня «Как на тоненький ледок»; игра «Колыбельная для мышонка».

	выполнять движения, отражающие содержание данной песни.	
Занятие 43	развивать умение двигаться легко и уверенно, самостоятельно выполнять движения соответственно характеру музыки; придумать движения к песне; упражнять в чистом интонировании песни; придумать свою мелодию или песенку, по отрывку мелодии узнавать и исполнять знакомые песни.	И. Гуммеля «Экосез», «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игры «Колыбельная для мышонка», «Смелые мышки»; «Голубые санки» (сл. М. Клоковой, муз. М. Иорданского), «Как на тоненький ледок» (русская народная песня), «К нам приходит Новый год» (сл. З. Петровой, муз. В. Герчик).
Занятие 44	закреплять представления о понятии жанра – песня, танец, марш; развивать умение придумывать движения на музыку, удерживать интонацию на одном звуке; познакомить с творчеством композитора В. Шаинского, учить выражать свое отношение к песне посредством рисунка.	Э. Сигмейстер «Марш и песенка матросов», «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); «Молодой моряк в матроске...» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского), игра «Смелые мышки».
Занятие 45	развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней, различать по тембровой окраске звучание различных инструментов; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.	русские народные песни «Звонкая песенка», «Петрушка», «Скок, скок, поскок», «Звонкая песенка»; «Марш и песенка матросов» Э. Сигмейстера; «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); «Молодой моряк в матроске» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского); игра «Угадай музыкальный инструмент»; музыкальные инструменты
Занятие 46	развивать умение двигаться уверенно, ритмично под музыку в образе моряков, инсценировать песню, придумывать движения; воспитывать чувство ритма; учить запоминать слова и мелодию песни.	Э. Сигмейстер «Марш и песенка матросов»; «Молодой моряк в матроске» (сл. О. Григорьева, муз. А. Арутюнова); словацкая народная песня «Белка пела и плясала»; «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского).
Занятие 48	продолжать знакомиться с композиторами, чье	фортепиано; портрет Кабалевского; костюмы для детей,

	МУЗЫКАЛЬНЫЕ КАРТИНКИ	творчество посвящено теме детства; пробуждать интерес к музыке, формировать образное восприятие музыкального произведения.	задействованных в сценках; декорация лесной поляны; три бутафорских пня; детская швейная машинка; небольшой лоскут яркого ситца; музыкально-шумовые инструменты – маракас, треугольник, дудочка, металлофон
	Занятие 49	учить передавать ритмический рисунок; закреплять ранее изученный песенный репертуар; развивать умение удерживать интонацию на повторении одного звука.	упражнение для рук «Ветер и ветерок»; Л. Бетховен «Лендлер»; словацкая народная песня «Белка пела и плясала»; игра «Музыкальное лото»; «Белые кораблики» (сл. Л. Яхнина, муз. В. Шаинского); игра «Встречи в лесу»; музыка Е. Тиличевой – цикл пьес «В лесу»: «Марш», «Лес», «Заяц», «Птицы», «Козлята», «Волк».
Март	Занятие 47	развивать умение воспринимать песню веселого характера, замечать динамические изменения и отражать их в действии; учить аккомпанировать на музыкальных инструментах; знакомить с музыкой композитора Е. Тиличевой. Е. Тиличевой; музыкальные инструменты	Л. Бетховен «Лендлер»; упражнение «Ветер и ветерок»; игра «Встречи в лесу»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой); народная словацкая песня «Белка пела и плясала»; музыка
	Занятие 50	способствовать развитию согласованности движений под музыку; развивать голосовые возможности; учить определять долгие короткие звуки, закреплять представление о паузе; знакомить с творчеством композитора Е. Н. Тиличевой.	упражнения «Ветерок и ветер», «Разные ветры»; Л. Бетховен «Лендлер»; русская народная песня «Гуси летят»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой); игра «Встречи в лесу».
	Занятие 51	развивать умение слушать музыку, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, брать нужные интервалы, чисто интонировать; развивать слух, импровизационные навыки.	русская народная песня «Гуси летят»; песня «Солнце улыбается» (сл. Н. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой); игры «Угадай, кто как поет», «Встречи в лесу».
	Занятие 52	знакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского –	фортепиано; портрет Д. Б. Кабалевского; костюм для клоуна;

	<p>КЛОУНЫ (музыкальная гостиная)</p>	<p>пьесой «Клоуны»; вызывать эмоциональный отклик на музыку шутового, задорного характера; расширять представление об изобразительных возможностях музыки; побуждать к импровизации в «Танце маленьких клоунов»; стимулировать и поддерживать интерес к музыке, продолжать развивать музыкальный вкус; учить через рисунок, аппликацию выражать свои впечатления, полученные от общения с музыкой.</p>	<p>разноцветные клоунские носы, парики, пуговицы на липучке; помпоны из цветных шерстяных ниток на липучке; игрушечный клоун; музыкальная шкатулка; воздушные шары по количеству присутствующих на занятии детей</p>
Занятие 53		<p>развивать умение петь уверенно и чисто, играть ритм на металлофоне, двигаться легко и непринужденно под музыкальное сопровождение; закреплять песенный репертуар.</p>	<p>русская народная песня «Гуси летят», игра «Угадай, кто так поет»; «Курица» Е. Тиличевой, «Кошка» Ан. Александрова, «Цыплята», «Лошадка» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко), «Бобик» (сл. Н. Найденовой, муз. Т. Попатенко), русская народная песня «Куда летишь, кукушечка?»; «Солнце улыбается» (сл. Л. Некрасовой, муз. Е. Тиличевой); «Веселые скачки» (муз. Б. Можжевелова); металлофон</p>
Занятие 54		<p>развивать умение воспринимать песню веселого шуточного характера, определять долгий, короткий звук, паузу; узнавать знакомую песню по мелодии, вступлению, проигрышу, петь ее легким звуком, выразительно, начинать и заканчивать движения вместе с началом и окончанием музыки, двигаться ритмично, в характере музыки.</p>	<p>«Веселые скачки» (муз. Б. Можжевелова); «Пешком шагали мышки» (сл. В. Приходько); игры «Угадай, кто так поет?», «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); музыкальные инструменты</p>
Занятие 55		<p>развивать умение удерживать интонацию на одном звуке; побуждать к инсценированию песни.</p>	<p>Л. Шитте «Этюд»; упражнение «Прогулка»; «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); игра «Угадай, кто так поет?»; «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); «Полька» Н. Леви; карточки</p>

			с изображени-ями животных, игрушки
	Занятие 56	развивать умение придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне; импровизировать движения лягушек под музыку современного композитора; формировать образное воображение.	упражнение «Прогулка»; Л. Шитте «Этюд»; «Веселые мышата» (сл. С. Могилевской, муз. Т. Яровцевой); «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); «Озорные лягушата» (муз. Е. Агабабовой); карточки с изображениями танцующих и поющих сказочных персонажей
Апрель	Занятие 57	развивать координацию движений, умение ориентироваться под музыку в сочетании с хлопками; упражнять в пении постепенного движения звуков; закреплять изученный песенный материал, развивать творческое воображение, импровизационные танцевальные навыки под музыку Ю. Литовко, В. Витлина.	упражнение «Шаги-хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; песня «Про лягушек и комара» (сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко); музыка Е. Агабабовой; песня Ю. Литовко «Лягушата»; «Танец лягушат» (муз. В. Витлина).
	Занятие 58	учить распределять дыхание во время исполнения песни; развивать умение воспринимать песню спокойного ласкового характера, определять жанр.	упражнение «Шаги–хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); игры «Такая разная песенка», «Танец лягушек»; игрушки.
	Занятие 59	учить графически изображать и прочитывать ритмический рисунок песни; развивать умение слушать мелодию, выделять окончание фразы, слышать изобразительность в музыке, различать средства выразительности: регистр, динамику, тембровую окраску звуков, темп.	упражнение «Шаги–хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русская народная песня «Я гуляю»; игра «Поймай ладошками фразу» (по М. А. Михайловой); «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); пьеса С. Майкапара «Музыкальная шкатулочка»; шкатулка
	Занятие 60 ЕСЛИ ДОБРЫЙ ТЫ	развивать двигательные навыки в соответствии с характером музыки; знакомить с песнями и музыкой современных авторов, с произведениями устного народного творчества – пословицами, поговорками; воспитывать на доступных детскому восприятию ситуативных	аудиозапись песен из мультфильма «Приключения кота Леопольда»; костюмы для сказочных персонажей; книга А. Резника «Приключения кота Леопольда».

	<p>примерах и образах любимых мультипликационных персонажей такие положительные качества личности, как доброта, всепрощение, искренность, милосердие, уважение к окружающим; побуждать к добрым делам и поступкам.</p>	
Занятие 61	<p>познакомить с русской народной песней, учить играть ритм на металлофоне, развивать умения распевать слог на шестнадцатые длительности, высказываться о характере услышанной музыки, сравнивать пьесы с похожими названиями, узнавать по ритму знакомые песни, петь уверенным чистым звуком.</p>	<p>упражнение «Шаги–хлопки» под музыку «Венгерская мелодия»; русские народные песни «Петрушка», «Улитка», «Я гуляю», «Зеленейся, зеленейся»; игра «Поймай ладошками фразу»; «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); С. Майкапар «Музыкальная шкатулочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик»; портреты композиторов</p>
Занятие 62	<p>развивать умение узнавать знакомую музыку, слышать сходство и различия мелодии, самостоятельно двигаться, выполняя упражнения с хлопками; учить петь легким отрывистым и протяжным звуком, придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне.</p>	<p>«Венгерская мелодия»; упражнение «Прогулка»; русская народная песня «Зеленейся, зеленейся»; игры «Придумай ритм», «Спят деревья на опушке» (сл. И. Черницкой, муз. М. Иорданского); пьесы С. Майкапара, Г. Свиридова.</p>
Занятие 63	<p>учить выполнять простейшие движения со скакалкой (<i>прыгать, кружиться</i>); развивать чувство лада, умение интонировать под собственное ритмическое сопровождение; узнавать и выразительно исполнять знакомые песни.</p>	<p>музыка А. Петрова; упражнение «Хорошо поем»; русская народная песня «Зеленейся, зеленейся»; «Солнце улыбается», «Спят деревья на опушке», «Белые кораблики», «Музыкальная шкатулочка» С. Майкапара, «Музыкальный ящик» Г. Свиридова; скакалки</p>
Занятие 64	<p>учить предавать в движении характер музыки, ритмический рисунок мелодии; расширять</p>	<p>«Скакалки» (муз. А. Петрова); моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; игра «Знакомые</p>

		певческий диапазон в пределах «до» первой – «до» второй октавы; закреплять ранее изученный песенный материал; развивать музыкальную память, внимание, ловкость.	песенки»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского); игра «У медведя во бору»; ритмические полоски
	Занятие 65	развивать умение узнавать по аккомпанементу песню; закреплять музыкальную память и ритмические навыки, слуховое восприятие.	«Скачки» (муз. А. Петрова), моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; «Антошка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского); игра «Поймай ладошками фразу»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского); игра «Лапы и лапки»; карточки с изображениями животных
Май	Занятие 66	развивать импровизационные навыки; музыкальную память и ритмические навыки; учить удерживать интонацию на одном звуке.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; моравская народная песня «Люди работают» в обработке Ф. Эрно; игра «Поймай ладошками фразу»; «По солнышку» (сл. Н. Найденовой, муз. Н. Преображенского).
	Занятие 67	развивать умение согласовывать движения с музыкой, двигаясь хороводным шагом, сужать и расширять круг, кружиться в дробном шаге, по ритму и отрывку мелодии узнавать и петь знакомые песни; учить распознавать в знакомых песнях колыбельную, плясовую, марш, развивать память, слуховое восприятие.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; игры «Моя любимая музыка», «Лапы и лапки»; карточки-иллюстрации песен; игрушки.
	Занятие 68 (итоговое, заключительное)	развивать умение выполнять различные плясовые движения под русскую народную мелодию; закреплять песенный материал; развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности.	русская народная мелодия «Возле речки, возле моста» в обработке А. Новикова; игрушки; музыкальные инструменты

4. Физическое развитие

Тема	Цель	Материалы
	Сентябрь	
Занятие 1-2	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Без предметов
Занятие 3	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Обручи.
Занятие 4-5	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Мячи, шнур.
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Кегли, мячи.
Занятие 7-8	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.	Кубики ,мячи , гимнастическая скамейка.
Занятие 9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Мячи ,кубики.
Занятие 10-11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Гимнастическая скамейка, Шнур.
Занятие 12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Мяч.
	Октябрь	
Занятие 13-14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Кубики , мяч.
Занятие 15	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Обручи, мячи.

Занятие 16-17	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги	Без предметов
Занятие 18	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Шнур.
Занятие 19-20	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мяч.
Занятие 21	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Набивной мяч.
Занятие 22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Без предметов.
Занятие 24	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Мяч.
Ноябрь		
Занятие 25-26	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Шнур, мяч.
Занятие 27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Мячи , скалка.
Занятие 28-29	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;	Мяч, гимнастическая палка.
Занятие 30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Мяч, кегли.
Занятие 31-32	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	Дуги, мяч, кегли.
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Мяч.
Занятие 34-35	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Стенка гимнастическая

Занятие 36 (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Кубики.
Занятие 37 Материал для повторения (Занятие 10-11)	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Гимнастическая скамейка.
Занятие 38 Материал для повторения (Занятие 25-26)	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Шнур, мяч.
Декабрь		
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Мяч
Занятие 3	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Мяч
Занятие 4-5	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Мяч
Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Без предметов
Занятие 7-8	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Мяч
Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Малый мяч
Занятие 10-11	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежь»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Скамейка
Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Маленькие мячи
Январь		

Занятие 13-14	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Без предметов
Занятие 15	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Кубики
Занятие 16-17	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мяч, скамейка
Занятие 18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Клюшка, шайба.
Занятие 19-20	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Шнур, мяч
Занятие 21 (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Санки, шайбы, клюшки
Занятие 22-23	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Без предметов
Занятие 24	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	Без предметов
Февраль		
Занятие 25-26	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Мяч
Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Клюшка, шайба.
Занятие 28-29	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Дуги, мяч.
Занятие 30	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка и шайба
Занятие 31-32	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на	Мешочки, гимнастическая скамейка.

	гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка и шайба
Занятие 34-35	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Кегли
Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Снежки
	Март	
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Мячи
Занятие 3	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Мяч
Занятие 4-5	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Мячи
Занятие 6	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Мячи
Занятие 7-8	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мешочки
Занятие 9	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мячи
Занятие 10-11	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Гимнастическая стенка
Занятие 12	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Мячи
	Апрель	
Занятие 13-14	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Мячи
Занятие 15	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Мяч

Занятие 16-17	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в;прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мячи
Занятие 18	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи
Занятие 19-20	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Мешочки
Занятие 21	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Без предметов
Занятие 22-23	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	.Мячи
Занятие 24	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Мячи
	Май	
Занятие 25-26	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при Ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Мяч
Занятие 27	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Мяч , скалка
Занятие 28-29	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Мячи
Занятие 30	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Мячи
Занятие 31-32	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Мешочки
Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	Мячи ,кегли
Занятие 34-35	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	Гимнастическая стенка.
Занятие 36	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Мячи

Занятие 37 Материал для повторения	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Без предметов
Занятие 38 Материал для повторения (Занятие 7-8)	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мешочки

Работа с воспитанниками		
Конкурсы, выставки для детей. Совместные работы детей и родителей.		
Конкурс: «Уж небо осенью дышало» - выставка аппликаций, рисунков - дети всех возр.гр	сентябрь	старший воспитатель, заведующий ОСП, педагоги
Конкурс РОО «Лучшая организация питания в ДОУ»	октябрь	
Конкурс РОО Интеллектуальные состязания «Все обо всем»	ноябрь	
Конкурс: «Зимушка хрустальная» - выставка аппликации, пластинография, рисование нетрадиционных техник (воспитанники всех возр.гр.)	декабрь	
Конкурс РОО Викторина «АБВ»	декабрь	
Конкурс РОО: «А у нас Новый год! Ёлка в гости нас зовет» - поделки (воспитанники с родителями)	декабрь	
Конкурс РОО: «Мой папа и я – большие друзья» (Видеоролик – чтение поздравительных стихов)	февраль	
Фестиваль - выставка: «На защите Родины» - выставка аппликаций – дети старшей и подготовительной групп совместно с родителями.	февраль	
Конкурс РОО: «Бабушкины руки» (поделка)	март	
Конкурс: «Весенняя история» - выставка аппликаций, рисунков - дети всех возр.гр	март	
Театральный сезон «Волшебный мир театра» (театрализованное представление)	март	
Конкурс РОО: «Волшебное колесо - 2025» - конкурс команд ЮПИД	апрель	
Конкурс - выставка: «Спасибо прадеду за Победу!» - аппликация с использованием нетрадиционных техник – все группы	май	

Конкурс: «Военная техника» - поделки – все группы	май	
Конкурс РОО: Парад дошколят к Дню Победы	май	
Конкурс РОО: «Семья – вот истинное счастье» (коллаж из фото)	июль	
Акции в МБДОУ		
Экологическая акция «Древонасаждение»	По плану	педагоги
Акции по ПДД «Пешеходный переход»; «Засветись в темноте», «Пристигни самое дорогое» и др.	По плану	
Экологическая акция «Помогите птицам»	декабрь - февраль	
Акция «Ёлочки - красавицы», «Новогоднее оконце»	декабрь	
Акция «Окна Победы»	апрель	
Праздники, развлечения, проводимые во всех возрастных группах МБДОУ		
Цель: Развивать творческие способности дошкольников, способствовать укреплению дружеских отношений всех участников образовательного процесса.		
«День знаний» и ПДД	02.09.2024 г.	музыкальный руководитель воспитатели
«Осенняя пора очей очарованье»	12.09. - 13.09.2024г.	
«День дошкольного работника»	27.09.2024 г.	
«Золотая Осень»	10 - 11.10. 2024г.	
«Покрова Пресвятой Богородицы»	14.10.2024г.	
«День матери»	28 - 29.11.2024г.	
«Новогодний хоровод»	с 26 по 30.12.2024г.	
«Прощай Ёлочка»	9.01.2025г.	
«Гуляют ребятки в зимние святки»»	17.01.2025г.	
«День Защитника Отечества»	20.02. - 21.02.2025г.	
«Цветы и подарочки для милой мамы»	с 05. по 07.03.2025г.	
«Масленица идет – блин да мёд несёт!»	28.02.2025г.	

«Пасхальная неделя»	20.04.2025г.	
«Победный Май!»	5 - 7.05.2025г.	
«Международный день семьи»	15.05.2025г.	
«День реки Дон»	16.05.2025г.	
«Выпускной бал»	30.05.2025г.	
«День защиты детей и здравствуй, Лето!»	02.06.2025г.	
«Ты нам дорог – край наш Егорлыкский»	11.06.2025г.	
Праздник «День семьи, любви и верности»	08.07.2025г.	
«Земля наш общий дом»	11.07.2025г.	
Праздник «День рождения Светофора»	05.08. 2025г	
«День Государственного флага России»	22.08.2025г.	
«До свидания, лето!»	30.08.2025г.	
План проведения спортивных праздников и развлечений		
«День здоровья»	сентябрь	
«Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди» (старшие группы)	сентябрь	
«Здоровье дарит Айболит» (младшие группы)	октябрь	
«Осенние эстафеты» (старшие группы)	октябрь	
«Если с другом вышел в путь» (младшие группы)	ноябрь	
«Здоровым быть здорово» (старшие группы)	ноябрь	
«Зимняя спартакиада» (старшие группы)	декабрь	
«Спортландия» (младшие группы)	декабрь	
«Мы со спортом дружим» (старшие группы)	январь	
«Мой весёлый, звонкий мяч» (младшие группы)	январь	
«Олимпийские фантазии» (старшие группы)	март	
«Спортивный праздник, посвященный Дню защитников Отечества»	февраль	
«А ну-ка девочки» Спортивно - музыкальный	март	

праздник, посвященный 8 марта		
«Всемирный день здоровья» 7.04.	апрель	
«Весенние старты» (старшие группы)	апрель	
«В стране Спортландии» (младшие группы)	май	
«Зарница» военно – спортивная игра(старшие группы)	май	
Итоговые мероприятия (групповые развлечения, посиделки, театрализация и т.п.)		
Подготовительная группа (старшая разновозрастная группа в ОСП)		
«День знаний и ПДД» праздник	02.09.2024	воспитатели
«Детский сад для ребят» экскурсия по ДОУ	06.09.2024	воспитатели
«Осенние дары» развлечение	13.09.2024	воспитатели
«Веселый перекресток»	20.09.2024	воспитатели
КВН "Все профессии важны, все профессии нужны" Фотовыставка «Профессии моих родителей»	26.09.2024	воспитатели
Праздник «День дошкольного работника»	27.09.2024	воспитатели
Коллаж «Мир животных»	04.10.2024	воспитатели
КВН «Уроки воспитанности»	11.10.2024	воспитатели
Викторина «Что? Где? Когда?» («Мир предметов и техники»)	18.10.2024	воспитатели
Викторина «Я ребёнок и я знаю свои права»	25.10.2024	воспитатели
«Мой дом, моя семья» посиделки	01.11.2024	воспитатели
Гостиная «По страницам книг»	08.11.2024	воспитатели
Игра – путешествие «Мир игрушки»	15.11.2024	воспитатели
Вечер вопросов и ответов «Что такое хорошо, что такое плохо»	22.11.2024	воспитатели
«День матери» праздник	29.11.2024	воспитатели
«Зимушка – Зима, снова к нам ты пришла!» досуг	06.12.2024	воспитатели
Виртуальная экскурсия в зимний лес	13.12.2024	воспитатели
«Дружные ребята»	22.12.2024	воспитатели
Коллективная творческая работа	30.12.2024	воспитатели

«Новогодние фантазии»		
«Ёлочка, до свидания!»	09.01.2025	воспитатели
Игра – путешествие «Мир театра» +праздник «Крещение»	17.01.2025	воспитатели
Вечер загадок «Удивительный мир предметов» + 25 день освобождения ст. Егорлыкской от фашистов	24.01.2025	воспитатели
Игра - «Хочу все знать»	31.01.2025	воспитатели
Выставка детского творчества «Моя родина Россия!»	07.02.2025	воспитатели
«Донской край» посиделки	14.02.2025	воспитатели
«День защитника Отечества» праздник	20-21.02.2025	воспитатели
Праздник «Масленица»	28.02.2025	воспитатели
Праздник «Международный женский день 8е марта»	06-07.03.2025	воспитатели
«Путешествие в сказку»	14.03.2025	воспитатели
Виртуальная экскурсия в лес «Птичьи трели», «Сорок - сороков» - изготовление птиц «День Земли»	21.03.2025	воспитатели
«Юные химики» досуг	28.03.2025	воспитатели
Посиделки «Путь хлеба»	04.04.2025	воспитатели
«Космический мир» коллаж детских работ	11.04.2025	воспитатели
Акция «Берегите природу», пасхальные посиделки	18.04.2025	воспитатели
Экскурсия в пожарную часть «Пожарная охрана»	25.04.2025	воспитатели
Конкурс рисунка на асфальте «Мир на земле»	30.04.2025	воспитатели
Праздник «День Победы»; экскурсия к мемориалу воинам погибшим в ВОВ	0.5 - 07.05.2025	воспитатели
«Моя спортивная семья» праздник	16.05.2025	воспитатели
«Праздник детства»	24.05.2025	воспитатели
«Выпускной бал» праздник	30.05.2025	воспитатели
Средняя группа		
Развлечение «Путешествие в страну знаний»	02.09.2024	воспитатели
«Как хорошо у нас в саду» игра - путешествие	06.09.2024	воспитатели
викторина «Дары природы»	13.09.2024	воспитатели
Досуг «Красный, желтый, зелёный» (ПДД)	20.09.2024	воспитатели
« Путешествие в мир профессий» досуг.	26.09.2024	воспитатели

«День дошкольного работника»	27.09.2024	воспитатели
«Наши младшие друзья - животные» познавательный досуг «Богатый урожай» - посиделки	04.10.2024	воспитатели
Развлечение «Путешествие на остров Вежливости»	11.10.2024	воспитатели
Виртуальное путешествие в музей техники «Подарок для деда Мороза»	18.10.2024	воспитатели
Посиделки «Семья – моя крепость»	25.10.2024	воспитатели
«Необычное путешествие по станице»	01.11.2024	воспитатели
Книжка-малышка своими руками	08.11.2024	воспитатели
«Моя любимая игрушка» выставка	15.11.2024	воспитатели
Посиделки «Урок вежливости»	22.11.2024	воспитатели
«Мамочка моя родная» праздник	29.11.2024	воспитатели
Экскурсия по участку «Зимушка – Зима, снова к нам ты пришла!»	06.12.2024	воспитатели
«Зимние забавы».	13.12.2024	воспитатели
«Мы веселые ребята» развлечение	22.12.2024	воспитатели
Коллективная работа «Возле ёлочки нарядной мы водили хоровод» «Новый год» праздник.	30.12.2024	воспитатели
«Зимняя сказка» театральная постановка	09.01.2025	воспитатели
Творческая мастерская «Посуда расписная»	17.01.2025	воспитатели
Коллаж «Предметы вокруг нас» Квест-игра «Ищем клад»	24.01.2025	воспитатели
Викторина «Любопытные почемучки»	31.01.2025	воспитатели
Виртуальная экскурсия «Моя Родина – Россия!»	07.02.2025	воспитатели
«Путешествие в музей казачества»	14.02.2025	воспитатели
«Турнир богатырей»	20-21.02.2025	воспитатели
Посиделки «Масленица неделя»	28.02.2025	воспитатели
Праздник «Мама-солнышко моё»	06-07.03.2025	воспитатели
Игра – путешествие «Встречаем Весну!» Викторина по сказкам.	14.03.2025	воспитатели
Викторина «Любимые птенчики» + 22 «Сорок - сороков»	21.03.2025	воспитатели
Досуг «Мы маленькие волшебники»	28.03.2025	воспитатели

Посиделки «Путь хлеба»	04.04.2025	воспитатели
Игра – беседа «Полет в космос»	11.04.2025	воспитатели
Акция «Береги природу», «Пасхальные куличи» посиделки	18.04.2025	воспитатели
Игра-беседа «Спички детям не игрушки»	25.04.2025	воспитатели
Коллаж «Голубь мира»	30.04.2025	воспитатели
«Победный май»	05 - 07.05.2025	воспитатели
развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»	16.05.2025	воспитатели
Развлечение «Солнышко лучистое»	24.05.2025	
«Разноцветная радуга» досуг	31.05.2025	

Долгосрочный проект по ПДД «Веселый светофорчик»

**ОСП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 33 «Светлячок» - детский сад «Берёзка»**

**Долгосрочный проект по ПДД
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
ЮПИД «Веселый светофорчик»**

*Разработчик:
воспитатель Скрипка Г.А.*

2024г

Одна спасённая детская жизнь – несколько поколений в будущем.
Значит, есть ради чего жить, учить, воспитывать.

Актуальность

Никого не оставляют равнодушными неутешительные сводки о ДТП, где потерпевшими, к сожалению, являются дети. Дорожно-транспортный травматизм остается болезненной проблемой общества, требующей решения.

Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка самых маленьких наших пешеходов – детей, учитывая, что причиной этих происшествий чаще всего и являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Предоставленные самим себе, дети, особенно дошкольного возраста, мало считаются с реальными опасностями на дороге. Объясняется это тем, что они не умеют ещё в должной степени управлять своим поведением. У них ещё не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке.

Избежать этих опасностей можно лишь путём соответствующего воспитания ребёнка с самого раннего возраста. Поэтому важным стал поиск новых интересных форм работы с детьми и родителями.

Цель: формирование у дошкольников сознательного и ответственного отношения к вопросам безопасности поведения на улицах города.

Задачи:

- создать предметно – развивающую среду для развития и совершенствования знаний по ПДД;

- совершенствовать знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- формировать умения детей предвидеть опасные ситуации на дороге, избегать их, принимать грамотные решения в соответствии с ситуацией.
- заинтересовать формами и методами пропаганды безопасного дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД
- развивать организаторские способности детей и общую культуру личности.
- способствовать социализации личности ребёнка через включение его в различные виды социальных отношений в общении, игре, творческой деятельности.

Направление: информационно-познавательное.

Тип: информационный, практико-ориентированный

Реализация проекта: долгосрочный (1год)

Участники проекта: дети старшей, подготовительной группы, воспитатели, родители.

Ведущая идея проекта: формирование основ знаний правил дорожного движения.

Ожидаемый результат проекта:

Для детей:

- Пополнится предметно - развивающая среда группы:

- ✓ макет «Улица города»,
- ✓ настольно – печатные игры (лото, пазлы, домино, разрезные картинки), отвечающие тематике;
- ✓ наборы иллюстраций, плакатов, знакомящие дошкольников с правильным и неправильным поведением на улице, с работой милиционера – регулировщика, дорожными знаками, правилами поведения в транспорте и на дороге
 - ✓ детская художественная литература в книжном уголке
- Сформируются знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.
- Повысится познавательный уровень у детей (активизировался и обогатился словарь ребёнка).
- Сформируется правильная модель поведения ребенка на дороге
- Дети будут хорошо ориентироваться в знании дорожных знаков — предупреждающих, запрещающих и информационно-указательных.

Для родителей:

- разработаю пакет информационных материалов для работы с родителями.
- Повысится компетентность родителей по данной теме, избраны нужные ориентиры в воспитании ребёнка

Новизна опыта

Создание отряда ЮИД в детском саду.

Реализация проекта

Этапы проекта

I этап. Подготовительный

- Анкетирование родителей «Соблюдение дорожно-транспортной безопасности».

- Подбор и изучение методической литературы по теме проекта.
- Определение цели, задач, постановка проблемы перед детьми «Для чего необходимо знать правила дорожного движения?»
- Определить продукт проекта: создание макета улицы города.
- Оформление материала консультаций и памятки для родителей:
«Осторожно: дорога!», «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге», памятка «Всё начинается с малого».
- Создать предметно – развивающую среду для развития и совершенствования знаний по ПДД; в «центр книги» внести иллюстрации, картины, детскую художественную литературу, настольные игры по правилам дорожного движения, кроссворды, макет автодороги.
- Разработать комплексно – тематическое планирование на основе интеграции образовательных областей.

II этап Основной

Работа с детьми

Беседы

«Путешествие в историю транспорта»

«Виды транспортных средств»

«Профессии людей, которые водят машины, поезда, самолеты, проверяют билеты».

«Опасные участки на пешеходной части улицы»

«Почему детям нельзя выходить на улицу без взрослого»

«Почему нельзя играть на тротуаре»

«Где можно переходить улицу? Какие правила следует соблюдать при переходе дороги»

«Почему нельзя отвлекаться при переходе улицы»

«Зачем знать правила дорожного движения»

«Правила поведения на улице и в общественном транспорте»

«Что обозначают сигналы светофора? Где обычно устанавливают светофоры?»

«Разные дороги. Профессия водитель»

«Внимание, дорожные знаки! Для кого предназначены дорожные знаки?»

«Знаки дорожного движения. Регулировщик» (использовать видео)

«Что такое ДТП. Опасные ситуации»

«Обязанности пешеходов»

«Работа инспектора ГИБДД».

Наблюдения

Знакомство с улицей и дорогой

Наблюдение за транспортом

Наблюдение за движением транспортных средств и работой водителя

Наблюдение за пешеходами, правила перехода проезжей части по регулируемому пешеходному переходу

Наблюдение за работой светофора

Наблюдение за работой инспектора ДПС, ГИБДД (привлечь родителей)

Целевая прогулка:

Проезжая часть дороги

Экскурсии:

Автобусная остановка, правила поведения на остановке.

Светофор, сигналы светофора

Экскурсия вокруг детского сада с последующим коллективным составлением плана дороги. На плане отмечаются «опасные места» (яма, люк, лужа и т.д.)

Чтение художественной литературы

Я. Пишумов «Машины»,

Н. Носов «Автомобиль»

И. Ивин «Машины нашей улицы».

Т.А. Шорыгина «Волшебный мяч»

А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»

Т.А. Шорыгина «Марта и Чичи идут в парк»

И. Серяков «Законы улиц и дорог»

С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер»

Я. Пишумов «Посмотрите, постовой»

Я. Пишумов «Самый лучший переход»

С. Прокофьев «Мой друг – светофор»
А. Дорохов «Пассажир»
А. Дорохов «Перекресток»
С. Михалков «Моя улица»
С. Маршак «Правил уличных, не зная...»
С. Маршак «Милиционер»
Я. Пишумов «Инспектор ГИБДД»
О. Бедарев «Если бы...»
Б. Житков «Светофор»
С. Волкова «Про правила дорожного движения»
О. Бедарев «Азбука безопасности»
В. Клименко «Происшествия с игрушками»
С. Михалков «Три чудесных цвета»
С. Михалков «Скверная история»
В. Иришин «Прогулка по городу»

Рассматривание картин, иллюстраций

Рассматривание картины

«Обход транспорта»

«Улица»

«Машины»

«Специальные машины»

«Общественный транспорт»

«На улицах города»

Составление творческих рассказов:

«Что случилось бы, если бы не было правил дорожного движения?»

«Что случилось бы, если бы все знаки перепутались?»

«Истории в транспорте»

Литературное кафе «Стихи и загадки о дорожном порядке»

Викторина «Что ты знаешь о дорожном движении»

Викторина «Знаки дорожные помни всегда, чтобы с тобой не случилась беда»

Викторина «Знает вся моя семья, знаю ПДД и Я»

Видеоматериалы:

«Улица полна неожиданностей»

«Дорожные приключения»

Игровая деятельность

Дидактические игры:

«Наш город»

«Найди на плане»

«Светофор»

«Наша улица»

«Дороги и дорожные знаки

«Найди, чем отличаются»,

«Узнай по части»,

«Что перепутал художник?»»,

«Мой друг надёжный – знак дорожный»

«Хозяин перекрёстка»

«Виды перекрестков»

«Дорожное лото»

«Логическая дорожка»

«Найди нужный знак»

«Поставь дорожный знак»

«Правильно разложи»,

Сюжетно - ролевые игры:

«Путешествие по городу»

«Поездка на дачу»

«Школа» - сюжет «Научим сказочных героев правилам дорожного движения»

«Пост ГИБДД»

«Путешествие в автобусе»

«Автопарк»

«Сундучок – помощник» - (решение проблемных ситуаций)

«Светофор в гостях у ребят»

Режиссерская игра «Дорога» с маленькими машинками с использованием модели улицы (проезжая часть)

Подвижные игры:

«К своим знакам»

«Зебра»

«Грузовики»

«Сигналы светофора»

«Добеги до знака»

«Ловкий пешеход»

«Цветные автомобили»,

«Стоп – Идите»;

«Пешеходы и автомобили»,

Досуги, развлечения

Вечер развлечения «Папа, мама, я на улицах города»

Кукольный спектакль «Приключения Буратино, который не знал дорожных знаков и ПДД»

Развлечение «Лучший пешеход»

Непрерывная образовательная деятельность

На транспортной площадке детского сада:

«Кто есть кто на дороге»

«Светофорчик»

«Знай и выполняй правила уличного движения»

«Ребенок на улицах города»

Презентация детям младшей группы «В гости к Мишке» - проводит ЮИД

Прслушивание музыки

М. Старокадомский «Веселые путешественник»

Сл. Г. Бойко, муз. Т. Шутенко «По улице»

Г. Демянтъевой «Песенка Незнайки»

Художественное творчество

Рисование «Моя улица».

Рисование «Внимание! Пешеход».

Рисование «Гараж спецтранспорта»

Рисование «На посту в любую погоду»

Рисование «Опасные ситуации на дороге»

Рисование «Придумай новый дорожный знак».

Лепка «Путешествие в городе»;

Коллективная аппликация «На перекрестке»;

Аппликация «Автомобили у светофора».

Выставка детских работ «Мы изучаем ПДД»;

Творческая мастерская

Участие в конкурсах - Листовки по БДД для мужчин водителей; «Дорожный калейдоскоп»; «Новогодняя гирлянда ПДД»; «Снежная фигура по ПДД». Всероссийская интернет – акция «Безопасность детей на дороге»

Взаимодействие с педагогами:

Мастер – класс «Дорога и мы».

Презентация «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»

Фотовыставка о проделанной работе по изучению правил дорожного движения.

Взаимодействие с родителями

Проинформировать родителей о проекте и ходе образовательного процесса.

Родительское собрание «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов».

Консультация: «Как научить ребенка соблюдать правила дорожного движения».

Информация в родительский уголок: «Памятка по правилам дорожного движения», «Это надо знать».

Практикум: «Как поступить в данной ситуации».

Консультация - дискуссия «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге».

III Заключительный этап:

Анкетирование родителей и сравнительный анализ полученных результатов. Создание лэпбука «Правила дорожного движения»;

Выставка детских работ «Улица на которой я живу»;

Публикация материала на сайте «Инфоурок», ДОУ и других.

Театрализованная деятельность с участием родителей по ПДД отряда ЮИД «Колобок – нарушитель».

Теоретическая значимость

Теоретическая значимость работы заключается в следующем:

проект показал, что только общими усилиями семьи и ДОУ в сотрудничестве с инспектором ГИБДД с применением разнообразных форм работы можно помочь детям сформировать сознательное и ответственное отношение к вопросам безопасности дорожного движения.

Результат проекта:

Использование данного проекта позволило более глубокое усвоение детьми правил дорожного движения, закреплению знаний и умений, формированию осознанного отношения к их соблюдению, развитию чувства контроля, самоконтроля, ответственности и предпосылок готовности отвечать за свои поступки. Дети овладели знаниями о безопасном поведении на дороге, знают о назначении светофора, о различных видах транспорта.

Обогатился словарный запас детей по лексическим темам: «Безопасность дорожного движения», «Транспорт в городе», «Профессии на транспорте».

У детей появилась мотивация донести знания младшим дошкольникам, а также участвовать в пропаганде ПДД.

Педагог и родители приобрели опыт взаимодействия по теме проекта. Повысилась компетентность родителей по данной теме, избраны нужные ориентиры в воспитании ребёнка.

Ожидаемые результаты:

- снижение детского дорожно-транспортного травматизма;
- адекватное восприятие возможных опасных ситуаций;
- сформированность знаний, умений и навыков в сфере дорожного движения;
- выработанная система творческого саморазвития личности.

Девиз отряда:

Огоньки в глазах горят
У юнцовцев-ребят.
Правила движения
Учим от души,
Вот из нас инспекторы
Будут хороши!

Речевка:

Сигналы светофора
Мы будем соблюдать
И правила движения
Все будем уважать.
Тогда не приключится
Нигде и никогда
С примерным пешеходом
Дорожная беда.

Наша песня:

Медленно минуты уплывают вдаль,
 На дорогах наших не пройти
 Красный, желтый и зеленый свет с тобой,
 Не спеши дорогу перейти.
 Припев: Скатертью, скатертью
 Дальний путь стелется
 И упирается прямо в переход
 Каждому, каждому в лучшее верится,
 А на дорогу здесь смотрит пешеход.
 Вот автобус быстро удаляется,
 Скорый “Мерсик” набирает ход.
 Пешеходы знают свои правила,
 А инспектор знает в этом толк.

**Перспективно - тематическое планирование проектной деятельности ЮПИД «Веселый светофорчик»
 для детей старшей разновозрастной группы на 2023 - 2024 уч.год.**

Дата	Тема и вид деятельности	Задачи	Материал и оборудование	Работа с родителями
Сентябрь	Создание отряда ЮИД. Оформление плакатов по ПДД.	Расширению знаний детей о том, что каждый человек может быть участником дорожного движения в качестве пешехода, водителя, пассажира и при этом обязан выполнять определённые правила.	Дорожные знаки, светофор, машины, картинки из серии «Можно - нельзя»	Изготовление схемы маршрута детей от дома до детского сада.

		<p>Развитию умений предвидеть опасность, возникающую на улице. дороге, и стараться её избегать</p> <p>Воспитанию желания соблюдать правила дорожного движения.</p>		
Сентябрь	Для чего нужны правила дорожного движения?	<p>Расширению у детей представлений о безопасном поведении на улицах;</p> <p>Закреплению знаний детей о правилах дорожного движения и о назначении дорожных знаков.</p> <p>Развитию внимания, умений распознавать наземный транспорт.</p> <p>Воспитанию умений использовать свои знания в повседневной жизни.</p>	<p>Сюжетные картинки</p> <p>Презентация «Правила дорожного движения»</p>	<p>Анкетирование родителей по теме: «Я и мой ребенок на улицах города»</p>
Сентябрь	Работа со схемами маршрута детей от дома до детского сада.	<p>Закреплению представлений детей о безопасном пути от дома к детскому саду;</p> <p>Развитию умений использовать знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого;</p>	<p>Презентация «Мой безопасный маршрут в детский сад и обратно»,</p> <p>схемы маршрута детей от дома до детского сада.</p>	

		Воспитанию умения наблюдать за движением машин по проезжей части .		
Сентябрь	<p>Досуг «Посвящение в ЮИД»</p> <p>Выполнение тематических заданий. Игры со строительным материалом «Строим город»</p>	<p>Уточнению представлений детей об улице, о проезжей части, о движении пешеходов по тротуару, по правой стороне улицы;</p> <p>Развитию мышления, адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать их</p> <p>Воспитанию умений правильно действовать в сложившейся ситуации на дороге, улице</p>	Конструктор «Строитель», мелкие игрушки для обыгрывания построек	Памятка по безопасности на дороге
Октябрь	Игры с макетом улицы. "Расставь правильно знаки"	<p>Формированию бдительного восприятия окружающей обстановки.</p> <p>Развитию у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.</p> <p>Воспитанию нового поколения грамотных и дисциплинированных</p>	Макет дороги, дорожные знаки, мелкие машинки.	Практикум: «Как поступить в данной ситуации».

		участников дорожного движения.		
Октябрь	Прогулка к пешеходному переходу Чтение сказки «Знакомство Мишки – шалунишки с пешеходной дорожкой»	Расширить знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания о следующих понятиях: «пешеход», «дорожные знаки», «переход». Уточнить знания детьми правил поведения пешеходов при движении по тротуару. Познакомить детей с понятием «перекресток». Систематизировать знания о видах транспорта. Прививать культуру поведения по отношению к пешеходам и к водителям транспорта.	Текст сказки «Знакомство Мишки – шалунишки с пешеходной дорожкой» Флажки, макет светофора	Родительский патруль
Октябрь	Блиц-опрос «Дорожная азбука»	Формированию мотивационно - поведенческой культуры ребенка, как основы безопасности в условиях общения с дорогой и улицей. Развитию устойчивого интереса к занятиям по изучению ПДД	Дорожные знаки, макет дороги, картинки из серии « Можно- нельзя», « Транспорт»	Фотоконкурс «Примерный пешеход»

		Приобщению детей к разным социальным ролям: пешехода, пассажира, водителя, инспектора.		
Октябрь	Просмотр презентации « Уважай правила дорожного движения»	Систематизации знаний детей о ПДД, правилах пешехода, о работе светофора. Развитию полезных навыков и привычек безопасного поведения на улице. Воспитанию умений самостоятельно пользоваться знаниями ПДД в повседневной жизни.	Презентация « Уважай правила дорожного движения» ИКТ	Консультация для родителей: «Шагаем осторожно!»
Ноябрь	Конкурс на лучший рисунок по ПДД	Совершенствованию умений правильно и безопасно вести себя на проезжей части, улицах, в транспорте, во дворах. Развитию умений различать транспортные и пешеходные светофоры. Привлечению внимания несовершеннолетних участников конкурса к значимости знания ПДД в жизни каждого современного человека.	Альбомные листы , цветные карандаши, кисти , краски, фломастеры , гуашь, салфетки, клеенки , стаканчики с водой	По итогам конкурса выставка «Правила дорожного движения – наши лучшие друзья»

Ноябрь	Разговор – беседа. “Берегись автомобиля”.	Ознакомлению дошкольников с новыми дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Развитию у детей представления о назначении дорожных знаков. Воспитанию желания узнать новое.	Картинки опасных ситуаций, транспорта, ИКТ «Дорожные знаки»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».
Ноябрь	Компьютерные игры по ПДД	Обобщению знаний детей о транспорте, о дорожных знаках и их классификации. Развитию навыка самоконтроля и рефлексии собственной деятельности. Воспитанию желания расшифровать информацию, скрытую в дорожных знаках.	Компьютерные игры по ПДД, компьютер.	Выпуск листовки - обращения к родителям «За безопасность движения»
Ноябрь	Выступление команды ЮПИД перед детьми младшего возраста - инсценировка стихотворения С. Михалкова	Пропагандированию правил дорожного движения среди детей. Развитию чувства ритма, артистизма. Воспитанию у дошкольников культуру поведения на дорогах	Фонограмма к песням, компьютер, микрофон.	Конкурс семейных сочинений: «Нам на улице не страшно»

	«Бездельник светофор»			
Декабрь	Рассказывание рассказа “Милиционер – регулировщик”.	Формированию таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях. Развитию первоначальных и накопленных новых знаний о ПДД Воспитанию уважения к профессии регулировщика.	Картинки « Жесты регулировщика» ИКТ « Работа регулировщика»	Оформление книжной выставки для родителей по правилам дорожного движения.
Декабрь	Круглый стол « Почему нужно соблюдать правила дорожного движения»	Формированию сознательного отношения к своим и чужим поступкам; Развитию отрицательного отношения к нарушениям ПДД. Привитию устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.	ИКТ « Почему нужно соблюдать правила дорожного движения», песни - переделки, д. игра « Собери знак»	Стенд для родителей «Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».
Декабрь	Изготовление и раздача памятки родителям на тему «Причины детского дорожно-	Расширить и пополнить знания детей о правилах поведения пешеходов и водителей. Привлечение внимания общественности к проблемам детского дорожного травматизма	Листы бумаги, краски, карандаши, салфетки, баночка с водой, кисти, иллюстрации по теме	

	транспортного травматизма»			
Декабрь	«Книжка для юных пешеходов»	Продолжать создавать книжки для дошкольников, содержащих необходимые иллюстрации и сюжетные картинки. Развитию памяти. Воспитанию умений слушать и слышать товарища	Клей картинки с транспортом, загадки о транспорте, стихи о пдд	Семейный мастер-класс «Светофорная наука»;
Декабрь	Праздник с командой ЮПИД «Путешествие в страну Дорожных знаков».	Совершенствованию умений решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе; Развитию культуры поведения на улице и в транспорте. Воспитанию желания изучать правила дорожного движения.	Магнитофон, диск с аудиозаписью, иллюстрации: сюжетные картинки	
Январь	Просмотр мультфильма «Смешарики. Правила поведения на дороге»	Увеличению « суммы » знаний детей о правилах дорожного движения. Развитию умений определять своего места в дорожном движении Воспитанию у детей потребности в овладении качествами, присущими	Мультфильм «Смешарики. Правила поведения на дороге»	Оформление памятки «Пример родителей – один из основных факторов успешного воспитания у детей навыков безопасного поведения на улице»

		человеку с безопасным поведением		
Январь	Беседа на тему «Осторожно, гололед». Чтение произведения Н. Носова «Горка» Рисование знака «Осторожно, гололед!»	Закреплять правила безопасности в зимнее время - в гололед. Формировать умение правильно вести себя во время гололеда. Развивать умение детей определять опасную ситуацию по картинке, описывать ее. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу и окружающим.	Сюжетная картинка, знак с изображением «Осторожно, гололед!». Произведение Н. Носова «Горка» Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш, знак «Осторожно, гололед!»	
Январь	«Изготовление знаков "Осторожно, скользкая дорога!» (для вручения их пешеходам и водителям)	Уточнить и расширить представления детей о способах безопасного поведения на улице во время гололеда на дороге. Формировать умение правильно вести себя во время гололеда. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу и окружающим	Уточнить и расширить представления детей о способах безопасного поведения на улице во время гололеда на дороге. Формировать умение правильно вести себя во время гололеда. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу и окружающим	Вручение знаков пешеходам и водителям.

Январь	Итог месяца Игровое мероприятие « Светофор»	Закреплению знаний детей о светофоре. Расширению знаний детей о правилах дорожного движения пешехода и водителя в условиях улицы. Развитию умений различать дорожные знаки Воспитанию умений анализировать дорожно-транспортные происшествия.	Костюмы постового, Доктора Айболита, зайчихи.	
Февраль	Творческое задание: «Загадай загадку – нарисуй отгадку»	Обобщению знаний о правилах дорожного движения Развитию логического мышления, связанной речи. Воспитанию умения соблюдать правила игры, исходя из логики словесного задания.	Листы А-4, цветные карандаши, фломастеры.	Конкурс на лучший плакат, тема: «Наша семья соблюдает правила дорожного движения»
Февраль	Моделирование опасных ситуаций, связанных с дорогой	Совершенствованию умений выполнять действия, ориентируясь на элементы условной дороги, запоминать действия транспортных средств, соответствующие им.	Работа с макетом ПДД	
Февраль	Заучивание стихотворения	Расширению знаний детей о социальном мире и правилами поведения в различных	Стихотворение «Азбука города» Я. Пищунов,	

	«Азбука города» Я. Пишунов	ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности. Развитию мотивационно - потребностной сферы детей. Воспитанию умения различать дорожно-транспортные происшествия в зависимости от природных и социальных факторов.	видео ролики « Дорожные войны»	
Февраль	Итог месяца развлечение « Красный, желтый , зеленый»	Совершенствованию навыков в метании в цель, в прыжках на мячах -хуппах. Закреплению у детей знаний правил дорожного движения, приемов массажа, способствующих укреплению организма Развитию глазомера, равновесия, мелкой моторики пальцев, способности к умозаключениям. Воспитанию чувства ответственности за личную безопасность.	Мячи малые по количеству детей; три круга: красного, желтого, зеленого цвета; маленькие круги (сигнальные карты) по количеству детей, разного цвета - красные, желтые, зеленые; “светофор” для метания. большой лист ватмана, восковые мелки. аудио запись песни Р. Паулса “Зеленый свет” в исполнении В. Леонтьева. музыкальный центр.	Совместная деятельность родителей и детей на тему: «Опасно – безопасно!»

Март	Деловая игра «Интервью»	Актуализации образов у участников дорожного движения в игровой ситуации Развитию познавательных процессов детей Воспитанию уважительного отношения к друг другу.	Список вопросов по теме, игрушечная видеокамера, разрезные картинки» дорожная ситуация а разные времена года», микрофон.	Советы «Маленькие пешеходы»
Март	Режиссерская игра «Приключение сказочных героев в городе»	Формированию поиска-интерпретации поведения в роли Развитию умений позитивно взаимодействовать с другими участниками игры Воспитанию умений выразить своё отношение к идее игры.	Игрушки сказочных героев, макет дороги, манки, светофор.	Родительское собрание « Дети родителям о ПДД»
Март	«Книжка для юных пешеходов»	Создать книжки для дошкольников, содержащих необходимые иллюстрации и сюжетные картинки. Развивать память. Воспитывать умение слушать и слышать товарища.	Цветной картон, цветная, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, кисти, салфетки	Конкурс « Лучший изготовитель знаков» с участием родительского патруля
Март	Разучивание частушек по ПДД	Развивать терминологию связанной с дорогой и ПДД. Развивать память, чувства	Текст частушек	

		ритма. Воспитывать интерес к песенному творчеству.		
Март	Выступление команды ЮПИД «Частушки по ПДД»	Закреплять терминологию связанной с дорогой и ПДД. Развивать память, чувства ритма. Воспитывать интерес к песенному творчеству	Костюмы отряда ЮПИД Знаки	Показ выступления родителям
Апрел ь	Конструирование « Строим улицу»	Закреплению навыков правильно переходить улицы разных типов Развитию осознанного восприятия последствий дорожного происшествия Воспитанию дружеских отношений в коллективе	Конструктор « Строитель»	
Апрел ь	Разучивание чистоговорок	Расширению знаний о дорожной разметке и элементах дороги. Развитию творческих и мыслительных способностей. Воспитанию интереса к народному творчеству	Чистоговорки, картинки « Запомни правила дорожного движения»	
Апрел ь	Настольные игры по ПДД	Совершенствованию умений ориентироваться в	Настольные игры по ПДД	Вечер загадок « Дорожная математика»

		<p>разнообразных дорожных ситуациях</p> <p>Расширению представлений , о том как к чему приводит несоответствие действий дорожным знакам</p> <p>Воспитанию усидчивости, сосредоточенности</p>		
Апрель	Игровой тренинг	<p>Упражнению правильно переходить дорогу на перекрестке</p> <p>Развитию наблюдательности, внимания, быстроты реакции.</p> <p>Воспитанию культуры поведения, уважительного отношения к правилам дорожного движения.</p>	<p>Игровые тренинги, макет перекрестка с пешеходным переходом (зеброй), компьютерная презентация «Город», магнитная доска с изображением проезжей части, фигурка мальчика и машины для магнитной доски, светофор.</p>	<p>Мультимедийная презентация «Правила дорожного движения и наши дети»</p>
Апрель	Игра-викторина «Знаки на дорогах»	<p>Формировать у детей основы безопасного поведения на улице.</p> <p>Уточнить и закрепить знания о правилах поведения пешеходов.</p> <p>Развивать мышление, память, речевую активность.</p> <p>Воспитывать интерес к различным формам изучения и</p>	<p>Эмблемы для детей, карточки с картинками по теме.</p>	

		закрепления правил дорожного движения		
Май	Музыкально-познавательное мероприятие « В королевстве дорожных знаков»	Углублению знаний о правилах поведения на улице. Осознанию детьми, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Развитию осторожности, осмотрительности на дорогах, Воспитанию умений применять полученные знания в играх и повседневной жизни.	Макеты дорожных знаков, машин, домов; гимнастические мячи, самокаты для эстафет; кубы, "рули", светофор; флажки красного, зеленого и желтого цвета; костюм регулировщика, жезл; набор дорожных знаков; эмблемы для команд "Светофорики" и "Пешеходы"; магнитофон, аудиозаписи с музыкой; мультимедиа, слайды с различными ситуациями на дороге и дорожными знаками	Папка – передвижка « Что сказать детям о дорожных знаках»
Май	Дидактические игры и упражнения «Составь рассказ про знак». Работа со схемами «Помог	Формировать умения детей составлять короткие рассказы о дорожных знаках, описывающие их цвет, форму, назначение. Развивать осознанное отношение к безопасному поведению.	Наглядно демонстрационный материал: дорожные знаки.	

	и герою перейти улицу. Дорисуй все необходимое»	Воспитывать самостоятельность и ответственность.	Схемы с дорожными ситуациями, цветные карандаши	
Май	Игровое занятие « Я- пешеход»	Формированию способов деятельности: осознанного восприятия правил по образцу (памятки, инструкции, алгоритмы, самостоятельное их применение в ситуациях, возникающих на дороге). Развитию познавательных интересов воспитанников к предмету ПДД. Воспитанию убеждений в необходимости следовать поведенческим нормам и качествам: дисциплинированности, внимательности, выдержанности, организованности	Наглядные пособия: плакаты с изображением дорожных знаков, условные карточки, модель светофора, форма инспектора. Раздаточный материал: сигнальные карточки, удостоверение юного пешехода, памятка «Дорожная грамота», экзаменационные билеты.	
Май	Выпуск плаката «Знаем мы от А до Я правила движения» для	Развивать творческие способности детей. Воспитывать навыки осознанного использования	Ватман, цветные карандаши, фломастеры, материал для оформления плаката	Рекомендации родителям для просмотра познавательных видео

	уголка безопасности ДОУ.	знаний ПДД в повседневной жизни.		для закрепления знаний у детей дома.
Май	Музыкально-познавательное мероприятие «Выпускники школы пешеходных наук»	Совершенствованию умений выполнять действия, ориентируясь на элементы условной дороги, запоминать действия, соответствующие им. Развитию двигательной активности детей, быстроты реакций. Воспитанию желания принимать активное участие в мероприятиях по ПДД.	Костюм светофора, пешеходный и транспортный светофоры, светофор для каждого ребенка. Плакаты «Дорожные происшествия», перфокарты «Мы идем через дорогу», «Это должны знать все», «Транспорт», цветные карандаши (зеленый, красный), дидактическая игра «Собери машину», дорожные знаки.	«Профилактика детского травматизма в летний период» (акция совместно с ОГИБДД)

Список литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -М. :АСТ, 1998.
2. Вдовиченко Л. А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников. С. -П. Детство-пресс. 2009.
3. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. С. -П. Детство-Пресс, 2010.
4. Полынова и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. С. -П. Детство-Пресс, 2010.
5. Фисенко М. А. ОБЖ. Подготовительная группа. Волгоград, ИТД «Корифей», 2010.

7. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки М. Книголюб, 2004.
8. Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М. ТЦ «Сфера», 2010.
9. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М. ТЦ «Сфера», 2011.
10. Радзиевская Л.И. Ты и дорога Азбука безопасности для дошкольного и младшего школьного возраста.

**Долгосрочный проект
по театральной деятельности
для детей старшего дошкольного возраста (4-5 лет)
«В мире сказок »**

Разработчик:
Бенгардт Е.А.

2024 г.

Содержание:

1. Целевой раздел

- Пояснительная записка.
- Цели и задачи реализации программы
- Психологические особенности детей 5-6 лет

1.2. Планируемые результаты освоения проектной деятельности.

2. Содержательный раздел

3. Организационный раздел (Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение)

Приложение:

1. Перспективно- тематическое планирование по проектной деятельности «В мире сказок » для детей 4-5 лет на 2024-2025 учебный год.
2. Основы театральной культуры.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Слово – есть первый признак сознательной, разумной жизни. Устная речь всегда имеет большой запас средств, для передачи мыслей и чувств – это мимика, жесты и интонация.

Ушинский К.Д. пишет: «Родное слово объясняет ребёнку природу, как не смог бы объяснить её на свете ни один естествоиспытатель, оно знакомит с характером окружающих их людей, обществом среди которых он живёт».

Связная речь – это особая и сложная форма коммуникативной деятельности. При нормальном речевом развитии ребёнка пяти-шести лет существенными характеристиками речи являются значительная протяженность речевых высказываний, связность, логико-смысловая организация. Потому, как ребёнок строит своё высказывание, можно судить об уровне его речевого развития.

Каждый педагог хочет, чтобы речь его воспитанников была не только правильной, но и живой, выразительной, чтобы дети чувствовали красоту и разнообразие языка, умели пользоваться его богатствами.

«Театр – это волшебный край, в котором ребёнок радуется играя, а в игре он познаёт мир». С.И. Мерзлякова.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, звуки, краски, а умело, поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Исполняя роль, особенно вступление в диалог с другими персонажами ставят ребёнка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться.

Поэтому участие детей в театрализованных играх будет способствовать полноценному развитию всех сторон связной диалогической и монологической речи, станет основной предпосылкой успешного обучения в школе.

Значительные трудности в овладении навыками грамотной, выразительной и эмоциональной речи у детей обусловлены недостаточно сформированной как звуковой, так и смысловой стороной речи, и проявляются как в диалогах, так и в монологах. Это подтверждает трудности программирования содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления.

В результате целенаправленного использования театрализованных игр на занятиях, а также вот время свободной деятельности дети приобретут речевые навыки, на основе которых станет возможным построение связных высказываний, разовьётся мышление, память, воображение. Речь станет эмоциональнее, выразительнее и содержательнее.

С целью развития связной речи дошкольников используются театрализованные игры, которые позволяют заинтересовать воспитанников на занятиях, удержать их внимание, раскрепостить, развивать репродуктивное и элементы творческого воображения, элементарно-логическое мышление, память и, главное, формировать внутреннюю мотивацию речевого высказывания. Театрализованные игры представляют собой инсценировку, проигрывание сказок. Сказка является наиболее универсальным, комплексным методом работы. Сказка - это образность языка, его метафоричность, психологическая защищенность. Тексты сказок расширяют словарный запас, помогают строить диалоги, а следовательно, влияют на развитие связной речи.

Театр для ребенка - это всегда праздник, яркие, незабываемые впечатления. Сказка же своей доступностью близка и понятна детям, а воплощение фантазий и отражение своего мироощущения они находят в театре. Поэтому соединение театра и сказки гармонично и оправданно.

Театрализация сказок способствует активному эмоциональному, интеллектуальному развитию, прививает социально-нравственные качества. Театр и сказка учат быть добрыми, чуткими, честными, справедливыми. Принимая на себя определенную роль, ребенок пытается мимикой, речью и движениями передать настроение своего героя, его характер, особенности поведения. Движения становятся более уверенными, эмоционально яркими, речь - интонационно выразительнее. Инсценировка сказок помогает обучиться творческому рассказыванию, которое играет важную роль в развитии словесно-логического мышления, предоставляя большие возможности для самостоятельного выражения ребенком своих мыслей, осознанного отражения в речи разнообразных связей и отношений между предметами и явлениями, способствует активизации знаний и представлений об окружающем мире.

Актуальность программы:

Исходя из вышеизложенного, видна необходимость создания программы для театральной деятельности, которая позволит обогатить современную образовательную среду дошкольного учреждения и, тем самым, расширить диапазон знаний, умений, способов музыкально-творческой деятельности детей; сформировать у них опыт ее самостоятельного осуществления, будет способствовать сохранению здоровья ребенка и значительному расширению возможности реализации его когнитивно-креативного потенциала.

Цель программы:

Развитие связной речи через театрализованную деятельность у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал,
- Готовность действовать согласованно, включаясь последовательно или одновременно.
- Развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их.
- Добиваться создания образа животных с помощью выразительных пластических движений.
- Воспитывать гуманные чувства и развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию.
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи.
- Развивать связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать рифмы.
- Формировать умение произносить скороговорки и стихи. Закрепить умение пользоваться интонациями, выражающими основные чувства. Пополнять словарный запас детей.

Принципы данной программы:

- гармоничное развитие личности ребенка;
- доступность;
- систематичность и последовательность;

- игровой принцип;
- обеспечение эмоционального благополучия.

Данная программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности.

Методы и приёмы:

Психофизиологические особенности детей 5 -6 лет.

Одна из основных особенностей психофизического развития детей 5-6 лет – активное формирование деятельности головного мозга. Дети используют сложные развернутые предложения («Завтра, когда у меня будет день рождения, мне подарят подарки: игрушки, конфеты»). Могут изъясняться в форме небольшого рассказа.

У детей 5-6 лет с нормальным психическим развитием произношение слов становится значительно лучше. Большинство звуков произносится четко, только лишь шипящие звуки и звуки «л» и «р» правильно произносить получается не у всех малышей. Одна из особенностей психического развития детей 5-6 лет – способность мыслить связно. В этом возрасте ребенок может составить рассказ по картинке. Взрослым необходимо проявить терпение, внимательно слушать свое чадо и отвечать на бесчисленные вопросы. Врачи в этом возрасте не рекомендуют постоянное чтение книг, просмотр телефильмов, долгую игру на компьютере. Все это раздражает нервную систему и может привести к ухудшению аппетита и сна, нарушению речи и высокой возбудимости ребенка.

Ребенок все еще меняет звуки в словах, сокращает и смягчает слова, неустойчиво произносит свистящие и шипящие звуки. Дети 5-6 лет с нормальным развитием имеют навык группировать предметы по классам (мебель, животные, птицы и т. д.) в отличие от детей младшего возраста, которые группируют предметы по несущественному признаку, например по цвету

В 5-6 лет речь ребенка становится более четкой и чистой. В этом возрасте большинство детей умеют правильно произносить звуки «р», «д», «ш», «ж».

Дети 5-6 лет с хорошими знаниями, умениями и навыками могут составить по картинке короткий рассказ из нескольких предложений, правильно ответить на вопросы.

Данный период жизни ребенка характеризуется активным накоплением, освоением и использованием всего арсенала движений и физической активности. Ведущей деятельностью детей в раннем возрасте является игра сюжетного характера, которая помогает установить контакт с окружающим миром, познать многие явления и формирует стремление к самостоятельности.

Игровой процесс способствует развитию координации, пластичности, правильности выполнения и последовательности действий. Именно в играх детки проявляют свои эмоции, отражают впечатления и комбинируют их с учетом своих личностных потребностей и интересов.

Игра способствует развитию произвольного внимания, концентрации и памяти.

Детям младшего возраста свойственно подражание. Они стараются копировать и повторять действия и манеры родителей, педагогов, других детей.

Нельзя не отметить, что данный этап особенно важен в развитии и раскрытии потенциально заложенных природой задатков, поэтому необходимо не упустить момент для дальнейшего эффективного умственного развития способностей ребенка.

Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной

Речевое развитие. Использует тысячу слов, строит фразы из 5-9 слов. Ребёнка в 5-6 лет должны понимать не только родители, но и посторонние люди. Знает особенности строения человека, что оно отличается от животного: называть части тела (ногти — когти, руки — лапы, волосы — шерсть). Употребляет множественное число. Находит предмет по описанию. Понимает значение предлогов. Знает профессии. Поддерживает беседу: отвечает на вопросы, правильно их задаёт. Пересказывает содержание сказки, рассказа. Учит наизусть стихи, потешки. Ведущая деятельность в дошкольном детстве — игровая.

Игры-драматизации очень интересны ребёнку. Драматизация помогает развивать воображение, внимание, память, эмоциональную сферу, выразительность речи, совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность в их сочетании. Инсценировка сказок воспитывает интерес к литературному творчеству, фольклору, сказкам отдельных авторов; формирует эстетический вкус, укрепляет чувства дружбы, поддержки и взаимовыручки.

1.2. Планируемые результаты освоения проектной деятельности:

по освоению актерского мастерства .

К концу года дети:

- Умеют действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно.
- Знают 9 – 11 артикуляционных упражнений.
- Умеют произносить скороговорки в разных темпах, шепотом.
- Умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
- Умеют выразительно прочитать диалогический и монологический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями.
- Умеют давать оценку поступкам действующих лиц в спектакле;
- Умеют сопереживать героям сказок, эмоционально реагируя на поступки действующих лиц;
- Умеют вживаться в создаваемый образ, постоянно совершенствуя его, находя наиболее выразительные средства для воплощения, используя мимику, жесты, движения.

2. Содержание образовательной деятельности

Основные направления работы с детьми

Театральная игра – является средством самовыражения и самореализации ребенка. Задачи. Учить детей ориентироваться в пространстве (равномерно размещаться на площадке), строить диалог с партнёром на заданную тему. Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц. Запоминать слова героев спектакля; развивать слуховое и зрительное внимание, память, образное мышление, фантазию, воображение, наблюдательность. Отрабатывать дикцию, упражнять в чётком произношении слов. Воспитывать культуру поведения в театре и в жизни, а также доброжелательность и контактное отношение со сверстниками. Любовь к фольклору. **Ритмопластика** -одна из новых форм организации занятий, включающие в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, закладывающие фундамент будущего физического и психического здоровья, создающие предпосылки сознательного ведения здорового образа жизни, а также развитие свободного и выразительного телодвижения. Задачи. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь последовательно или одновременно. Развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их. Добиваться создания образа животных с помощью выразительных пластических движений. Воспитывать гуманные чувства и развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию.

Культура и техника речи - это игры и упражнения, на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие образную связную речь, творческую фантазию. Задачи. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи. Развивать связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать рифмы. Учить произносить скороговорки и стихи. Учить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства. Пополнять словарный запас детей.

Основы театральной культуры - это раздел призван обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Задачи: Познакомить детей с театральной терминологией, с основными видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в театре. - Что такое театр, театральное искусство; - Какие представления бывают в театре; - Кто такие актеры; - Какие превращения происходят на сцене; - Как вести себя в театре.

Работа над спектаклем – базируется на авторских пьесах и включает в себя темы: «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции пьесы; премьеры спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов). Задачи. Учить сочинять этюды по сказкам и басням, учить находить ключевые слова в отдельных фразах и уметь выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные

эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, восхищённо, жалобно, осуждающе, таинственно и т. п.); пополнять словарный запас.

Содержание программы

- 1 — основы кукольного театра.**
- 2 — основы актерского мастерства.**
- 3 — основные принципы драматизации.**
- 4 — самостоятельная театральная деятельность.**
- 5 — театральная азбука.**
- 6 — проведение праздников.**
- 7 — проведение досугов и развлечений**

3. Организационный раздел.

Организация образовательного процесса:

Групповая

Индивидуальная.

Режим проектной деятельности:

Проектная деятельность проводится 1 раза в неделю. Продолжительность не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»: 20 минут. Старшая группа.

Срок реализации проекта : 1 год (сентябрь – май).

Возраст детей: 5 -6 лет.

Формы организации деятельности.

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Содержание деятельности:

- скороговорки
- Упражнения на воображение
- Упражнения на имитацию движений
- Упражнения на активизацию словарного запаса

- Упражнения на интонационную выразительность
- Упражнения на формирование разговорной речи
- Упражнения на речевое дыхание
- Игры со словами и без слов
- Подвижные игры с героями
- Этюды
- Инсценирование сказок
- Показ театрализованных представлений

Работа с родителями (законными представителями)

- Консультация для родителей на тему: «Театр в жизни ребёнка», «Как устроить домашний театр для детей», «Сказочные герои, глазами детей», «Роль художественной литературы в развитии речи детей», «Играйте вместе с детьми».
- Выставка рисунков «Мы из сказки»;
- Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
- Беседа «О чтении сказок дома».
- Беседа «На что направлена театральная деятельность.»
- Задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
- Чтение сказок с детьми.
- Проведение родительского собрания на тему: «В мире сказок».
- Совместное творчество в изготовлении декораций, костюма персонажей.
- Придумывание сказок с детьми.
- Помощь в пополнении книжного уголка сказками
- Изготовление книги своими руками.

Материально-техническое обеспечение программы.

Зал – музыкальный, оборудованный сценическим занавесом, ширмой, зрительскими местами, а также оснащенный необходимым освещением и звуковоспроизводящим оборудованием – для проведения спектаклей, репетиций, мероприятий и занятий.

Наличие аудиотехники.

Декорационная зона для хранения реквизита и другого имущества в музыкальном зале.

Мультимедийная установка для показа презентаций.

Костюмерная с костюмами и атрибутами для персонажей сказок.

Программа направлена на социализацию личности детей дошкольного возраста. Использование предложенных образовательных технологий позволит сформировать личность дошкольника, способную к самообразованию, находящейся в состоянии саморазвития и готовой к реализации творческого потенциала.

В основу разработки программы положены:

- концентрический принцип;
- художественно-эстетический принцип;
- принцип гуманитаризации образования;
- коммуникативно - деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

Такой подход позволяет выявить природные способности ребят, снять физические и психологические зажимы, развивать у детей креативность, эмпатию, толерантность, повысить качество образования.

Перспективный план работы проектной деятельности «В мире сказок» на 2024-2025 уч. год. Средняя группа

Месяц	Тема занятия	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материал и оборудование
Сентябрь	1. Знакомство.	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению; Первое посещение детьми театрального кружка в новом учебном году.	Знакомство с новыми детьми. Игра «Назови свое имя». Игра «Ради»	Мяч, музыкальный центр
	2. Мир театра.	Знакомство с видами театров (фланелеграф, пальчиковый, кукольный, настольный), учить выражать эмоции через движения и мимику; учить выразительной интонации.	Беседа с детьми «Что такое театр». Ряженье в костюмы. Игра «Измени голос». Хоровод-игра «Мышки на лугу» Чтение сказки в ролях «Курочка ряба»	Ширма для кукольного театра, куклы бибабо, маски.
	3. Музыка осени.	Познакомить детей с понятиями: «Мимика»; вызывать положительный эмоциональный отклик детей; учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения.	«Выразительное движение». Игровые упражнения. Игра – импровизация «Листочки в саду». Музыкально –	Декорация осеннего сада, музыкальное сопровождение, осенние листочки

			ритмическая композиция «Осенний вальс».	
	4.Наш богатый урожай	Учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.	«Язык жестов». Игра «Где мы были, мы не скажем». Отгадывание загадок. Инсценировка «Мышка норушка». Хороводная игра «Огород у нас хорош».	Шапочки овощей для игры, театральная кукла Мышка, зерна в плошке, муляжи пирожков.
Октябрь	1.Бабушка Забава.	Вовлечь детей в сюжетно-игровую ситуацию; побуждать детей к двигательной активности.	Игры с бабушкой Забавой. Игры и упражнения: «Диктор», «Изобрази героя».	Ширма, театральная кукла «Бабушка».
	2.В гостях у колобка	Познакомить с новой сказкой; познакомить с настольным кукольным театром. Учить отвечать на вопросы по содержанию	Знакомство с содержанием сказки. Показ сказки. Рассматривание иллюстраций к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	Настольный театр, иллюстрации к сказке
	3.Очень жить на свете туго без подруги или друга	Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы; развивать воображение и учить детей высказываться; учить восприятию сюжета игры.	Беседа о друзьях. Чтение стихотворения. Рассказывание сказки «Лучшие друзья». Игра « Скажи о друге ласковое слово».	Игрушка «Зайчик», воздушный шарик, музыкальное сопровождение.

	4.Если с другом вышел в путь.	Учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	Отгадывание загадок по содержанию сказки. Этюды на выразительность передачи образа с помощью мимики и жестов.	Зеркало, музыкальное сопровождение /песня «Если с другом вышел в путь» В. Шаинского.
Ноябрь	1.Все мы делим пополам.	Порадовать детей, создать дружественную атмосферу занятия.	Рассказывание детьми сказки «Лучшие друзья».	Музыкально-ритмическая композиция «Все мы делим пополам» Маски зверей, музыкальное сопровождение.
	2.Лучшие друзья	Развивать творческие способности.	Постановка сказки для детей детского сада. Подготовка и драматизация сказки «Лучшие друзья».	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение
	3.В мире сказок	Учить детей бесконфликтно распределять роли; формировать дружеское взаимоотношение; разучить сказку по ролям, работать над произношением реплик, над жестами и мимикой; ввести диалог в процессе показа сказки	Создание игровой мотивации. Ведения диалога детьми во время показа и рассказывания сказки «Колобок – колючий бок». Рассматривание костюмов. Ряженье в костюмы. Отгадывание загадок.	Маски героев по сказке, костюмы
	4.Колобок - Колючий бок	Развивать творческие способности; вызвать эмоциональный отклик детей на выступление перед зрителями.	Драматизация сказки «Колобок – колючий бок».	Декорация к сказке, музыкальное сопровождение.
Декабрь	1. Мимика	Вовлечь детей в игровой сюжет; побуждать к двигательной имитации,	Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я	Мяч, мягкие игрушки щенков и козленок.

		учить импровизировать, в рамках заданной ситуации.	умею». Упражнения на выразительность движений и мимики. Мимические этюды у зеркала.	
	2.Страна воображения	Создать положительный эмоциональный настрой; учить действовать с воображаемыми предметами	Упражнения на развитие воображения и внимания: «Ковер-самолет», «Давайте потанцуем».	Музыкальное сопровождение.
	3.Наше настроение	Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; дать представление об основных эмоциях.	Этюды на выражение основных эмоций: «Чуть-чуть грустно», «Курица с цыплятами», «Гусь».	Иллюстрации к основным эмоциям.
	4.Играем в театр	Развивать способности детей; дать заряд положительных эмоций;	Игровое занятие, построенное на театрализованных играх, способствующих развитию памяти, внимания, воображения. «Изобрази жестом», «Глухая бабушка», «Ласка», «Вкусная конфета», «Тише».	Музыкальное сопровождение, зеркало, цветик семицветик.
Январь	1.Лесная сказка	Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета	Знакомство с содержанием музыкальной сказки «Три медведя». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Обсуждение	Фланелеграф, иллюстрации к сказке.

			характерных особенностей героев.	
	2.Лесные жители	Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету; характеризовать героев; вместе с педагогом пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.	Игровые упражнения, передающие образы героев сказки /зайчики, лисички, медведи, подружки. Выбор костюмов к сказке.	Маски зверей, костюмы.
	3.Музыка в сказке	Побуждать детей к выражению образов героев в движении; учить импровизировать под музыку; учить координации движения.	Разучивание музыкальных номеров /хоровод подружек, песня Машеньки, общий танец/.	Музыкальное сопровождение.
	4.Три медведя	Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности.	Подготовка и драматизация сказки «Три медведя».	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение.
Февраль	1.Храбрый петух	Порадовать детей просмотром кукольного театра; дать представление о кукольном театре; учить внимательно смотреть сказку.	Знакомство с кукольным театром. Рассматривание атрибутов кукольного театра. Просмотр сказки «Храбрый петух».	Ширма, куклы бибабо к сказке.
	2.Наступил и холода	Дать представление о «холодном» настроении в музыке и эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции.	Игра – разминка «Холодок». Имитационные этюды /Метель, ласка и т.д./, игра – имитация «Догадайся, о ком я говорю». Этюд – упражнение «Как воет ветер».	Декорация зимней полянки, музыкальные записи для имитационных этюдов.
	3.Невоспитанный мышонок	Побуждать к активному восприятию сказки; учить слушать внимательно	Чтение стихотворения «Добрые слова» Игра	Плоскастной театр, ширма

		сказку до конца и следить за развитием сюжета	«Назови вежливое слово» Рассказывание «Сказки о невоспитанном мышонке»	
	4.Как мышонок решил и друзей вернуть, и вежливым быть	Вовлечь детей в сюжетно – игровую ситуацию; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	Пантомимические этюды /Озорной щенок, щенок ищет и т.д./ Игра «Ай, дили, дили.» Разминка для голоса «Иго-го!». Игра – оркестр «Музыка для лошадки». Чтение стихотворения «Сказки о невоспитанном мышонке» и беседа по содержанию сказки. Работа над выразительностью исполнения (выражение грусти и радости)	Игрушки: лошадка, щенок, инструменты детского шумового оркестра
Март	1.Сказка о невоспитанном мышонке	Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями, развивать творческие способности.	Подготовка к драматизации. Драматизация «Сказки о невоспитанном мышонке»	Декорация к сказке, костюмы героев, музыкальное сопровождение.
	2.Домашние любимцы	Дать представление о жизни домашних животных; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание.	Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»? Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».	Настольный театр, маски зверей по сказке.

	3.Мой щенок	Учить детей взаимодействовать друг с другом в произношении диалогов; упражнять в звукоподражании.	Упражнения в интонирование диалогов. Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»	Маски – шапочки зверей.
	4.Добрые слова	Побуждать к активному восприятию стихотворения; исполнять музыкальную композицию, передавая образ доброты и дружбы.	Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра « Назови вежливое слово». Музыкально-ритмическая композиция «Если добрый ты». «Волшебная дверь».	Цветок, музыкальное сопровождение, ключик.
Апрель	1.Весенний дождь	Порадовать детей, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить ролевому воплощению, побуждать к двигательной активности.	Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом». Беседа по содержанию. Игра «Дождливо - солнечно». Этюд – игра «Цветы на полянке». Танец – игра «Цветочный вальс».	Декорация весенней лужайки, шапочки цветов, зонтики, музыкальное сопровождение.
	2.Каждый хочет	Развивать воображение детей, учить высказываться, учить выразительно двигаться Загадки по сказке.	Игра-конкурс «Попросись под грибок». Рассматривание иллюстраций Игра «Узнай, кто попросился маленьким под грибок».	Иллюстрации к сказке, грибок, маски шапочки зверей.
	3.Дождик льет-льет, а грибочек все растет	Учить передавать характерные движения и мимику героев сказки,	Игра-имитация «Пойми меня». Разучивание музыкальноритмических	Карточки с изображением героев сказки «Под грибком».

		побуждать к двигательной активности.	композиций к сказке. Заключительная пляска.	Музыкальное сопровождение в записи.
	4. Вот так гриб-великан, всем хватило места там	Учить воплощаться в роли и ролевому поведению при публичном выступлении, развивать эстетический вкус.	Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».	Декорация к сказке, костюмы, музыкальное сопровождение.
Май	1. Сказка В.Сутеева «Яблоко».	Рассказывание сказки В.Сутеева «Яблоко». слушать внимательно сказку до конца и следить за развитием сюжета	Беседа по содержанию. Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки. Имитационные упражнения	
	2. Поссорились	Создать радостное настроение, подвести итог занятий кружка	Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В.Сутеева «Яблоко» Рассказывание и разыгрывание сказок (зверушки не знают, как им быть, как же всем им яблоко на всех их разделить) предварительно наряжаясь в костюмы; разыгрывание сказки В.Сутеева «Яблоко» с помощью кукол. Игра-пантомима «Пойми меня» Сюрпризный момент. Подготовка к драматизации. Драматизация сказки В.Сутеева «Яблоко»	атрибуты к сказкам, маски, декораций.

	3.Итоговое занятие кружка	Учить эмоционально и выразительно выступать перед зрителями развивать творческие способности	Декорация к сказке "Как Мишка всех помирил, уму-разуму научил" Драматизация сказок по желанию детей.	костюмы, музыкальное сопровождение.
	4.По следам детей	Развивать воображение побуждать к фантазированию рассказывать сказку выразительно, эмоционально; настраивать на игровой сюжет.	Ряженье	Атрибуты, музыкальное сопровождение

Основы театральной культуры

Словарь театральных терминов

Авансцена – пространство сцены между занавесом и оркестром или зрительным залом.

Актер – деятельный, действующий (акт - действие).

Антракт – промежуток между действиями спектакля.

Аплодисменты – одобрительные хлопки.

Артист – художник (умение, мастерство).

Афиша – объявление о представлении.

Балет – вид театрального искусства, где содержание передается без слов: музыкой, танцем, пантомимой.

Грим – подкрашивание лица, искусство придания лицу (посредством специальных красок, наклеивания усов, бороды) внешности, необходимой актеру для данной роли.

Декорация (лат.) – украшение; художественное оформление действия на театральной сцене.

Диалог – разговор между двумя или несколькими лицами.

Жест – движение рук, головы, передающие чувства и мысли.

Кулисы – вертикальные полосы ткани, обрамляющие сцену по бокам.

Мимика – мысли и чувства, передаваемые не словами, а лицом, телодвижением, выражение лица, отражающее эмоциональное состояние.

Монолог – речь одного лица, мысли вслух.

Опера – музыкально-драматический спектакль, в котором артисты не разговаривают, а поют

Пантомима – выразительное телодвижение, передача чувств и мыслей лицом и всем телом.

Парик – накладные волосы.

Режиссер – управляющий актерами, раздающий роли; лицо, руководящее постановкой спектакля.

Реквизит – вещи подлинные или бутафорские, необходимые актерам по ходу действия спектакля.

Репертуар – пьесы, идущие в театре в определенный промежуток времени.

Репетиция – повторение, предварительное исполнение спектакля.

Театр – место для зрелищ.

Фойе – помещение в театре, которое служит местом отдыха для зрителей во время антракта.

Список используемой литературы:

1. Артемова, Л.В. «Театрализованные игры дошкольников»
2. Ерофеева, Т.И. «Игра-драматизация»
3. Маханева, М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду»
4. Гончарова, О.В. «Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания»
5. Мигунова, Е.В. «Театральная педагогика в детском саду»
6. Антипина, Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии»

7. Антипина, Е.А. «Театрализованные представления в детском саду»
8. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду»
9. Поляк Л. «Театр сказок»